



**30 Jahre Jazz-Schmiede Düsseldorf - Eine Chronik**

»Leidenschaft, Professionalität,  
ein gutes Team – und ein gutes Publikum!«

**JAZZ**  
**SCHMIEDE!**



# Grußwort

## Dr. Stephan Keller

Oberbürgermeister der  
Landeshauptstadt Düsseldorf



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freundinnen und Freunde der Jazzmusik!

Die Jazz-Schmiede Düsseldorf feiert Geburtstag! Ich gratuliere diesem beliebten Haus ganz herzlich zum 30-jährigen Bestehen!

Seit drei Jahrzehnten ist die Jazz-Schmiede eine feste Größe in der Düsseldorfer Kulturlandschaft. Sie überzeugt durch ein exzellentes Livemusikprogramm, und sie ist ein Ort, an dem auch gesellschaftlicher Diskurs geführt wird.

Die wiederholte Auszeichnung mit dem renommierten APPLAUS-Award, zuletzt 2024 in der Kategorie ›Beste Livemusikprogramme‹ ist eine großartige Anerkennung. Sie unterstreicht die künstlerische Exzellenz, das kontinuierliche Engagement für eine lebendige Jazzkultur und die bundesweite Strahlkraft dieser einzigartigen Spielstätte.

So ist die Jazz-Schmiede weit mehr als ein Veranstaltungshaus. Vielmehr ist sie ein gutes Beispiel dafür, wie Kultur Menschen verbindet, sie zum Denken anregt und ein starkes Zeichen für die Bedeutung der freien Musikszene setzt.

Mit der Veranstaltungsreihe ›Jazz und Weltmusik im Hofgarten‹, die in Kooperation mit dem Eine-Welt-Forum Jahr für Jahr das sommerliche Kulturleben bereichert, zeigt die Jazz-Schmiede zudem eindrucksvoll, wie vielschichtig und zeitgemäß Jazz sein kann. Auch die gemeinsam mit der Heinrich-Heine-Universität veranstalteten Themenabende ›Jazz trifft auf Wissenschaft‹ unterstreichen, dass die Jazz-Schmiede offen für genreübergreifende Projekte ist.

Düsseldorf hat eine lange Jazz-Tradition, und die Jazz-Schmiede führt diese auf vorbildliche Weise fort. So wird sie beispielsweise in diesem Jahr wieder Spielstätte beim traditionsreichen Schumannfest und beim noch recht jungen Lovebird-Festival sein. Immer ist die Jazz-Schmiede ein Ort der Musik und zugleich der Begegnung, des Dialogs und der Inspiration. Dass sie dabei stets ein gutes Gespür für Qualität und Innovation beweist, ist dem Engagement, der Leidenschaft und dem Idealismus vieler Menschen zu verdanken, die hinter dieser besonderen Location stehen.

Für die kommenden Jahre wünsche ich der Jazz-Schmiede weiterhin kreative Energie, ein treues wie neugieriges Publikum und viele begeisternde Momente.

Ihr

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Stephan Keller'. The signature is fluid and cursive, written on a white background.

# Grußwort

## Clara Gerlach

Bürgermeisterin



Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freundinnen und Freunde des Jazz,

seit nunmehr 30 Jahren ist die Jazz-Schmiede ein fester Bestandteil der Düsseldorfer Kulturlandschaft und ein herausragender Ort für Jazz-Musik in Deutschland. Dieses Jubiläum ist nicht nur ein Grund zu feiern, sondern auch eine wunderbare Gelegenheit, die Bedeutung dieser Institution zu würdigen.

Die Jazz-Schmiede hat es über drei Jahrzehnte hinweg verstanden, sowohl etablierten Künstlerinnen und Künstlern als auch jungen Talenten eine Bühne zu bieten. Sie hat sich als ein Ort der Begegnung etabliert, an dem Musik nicht nur gespielt, sondern gelebt wird. Das kulturelle Engagement des Vereins Jazz in Düsseldorf e.V., der diesen besonderen Ort mit so viel Leidenschaft betreibt, verdient höchsten Respekt und Anerkennung.

Die Geschichte des Jazz in Düsseldorf reicht bis in die 1960er Jahre zurück, als sich eine lebendige Szene entwickelte. Mit der Gründung der Jazz-Schmiede in den 1990er Jahren erhielt diese Tradition eine neue Heimat, die bis heute mit ihrem herausragenden Programm für frische Impulse sorgt. Dass die Jazz-Schmiede wiederholt mit dem Bundesspielstättenpreis ›APPLAUS‹ ausgezeichnet wurde, zeigt, welche hohe künstlerische Qualität hier geboten wird.

Mein besonderer Dank gilt allen, die dieses Haus mit Leben füllen: den Musikerinnen und Musikern, dem engagierten Team der Jazz-Schmiede, den ehrenamtlich Mitwirkenden und natürlich dem treuen Publikum. Ohne Sie alle wäre dieser Erfolg nicht möglich gewesen! Ich gratuliere herzlich zum 30-jährigen Jubiläum und wünsche der Jazz-Schmiede weiterhin viel Erfolg, inspirierende Konzerte und ein begeistertes Publikum.

Mit besten Grüßen  
Clara Gerlach

# Grußwort

## Miriam Koch

Beigeordnete für Kultur und  
Integration der Landeshaupt-  
stadt Düsseldorf



30 Jahre Jazz Schmiede – das ist mehr als ein Jubiläum. Es ist ein Beweis dafür, was möglich ist, wenn Menschen mit Leidenschaft, Ausdauer und einem klaren kulturellen Kompass gemeinsam einen Ort schaffen, der wirkt – in die Stadt hinein, in die Szene und über Düsseldorf hinaus.

Die Jazz Schmiede steht für lebendige Stadtkultur: offen, überraschend, immer in Bewegung – und doch mit klarer Linie. Hier wird Musik nicht einfach gespielt, hier wird sie gelebt. Mal experimentell, mal tief verwurzelt in der Geschichte des Jazz, immer aber mit einem Ohr für das Jetzt und einem Gefühl für Gemeinschaft.

Für mich persönlich ist die Jazz Schmiede ein Beispiel dafür, wie sehr kulturelle Räume zum sozialen Miteinander beitragen. Sie schafft Nähe – zwischen Generationen, Szenen, Stadtteilen. Und sie gibt Menschen eine Stimme: Musiker\*innen, Publikum, Ehrenamtlichen. Wer hier auf der Bühne steht oder im Publikum sitzt, erlebt Kultur nicht als Luxus, sondern als gelebten Alltag, als demokratisches Versprechen.

Ich danke allen, die diesen Ort seit drei Jahrzehnten möglich machen – allen voran dem Verein Jazz in Düsseldorf e.V., dem großartigen Team der Schmiede und den vielen Unterstützer\*innen, ohne die dieses Engagement nicht denkbar wäre. Mein besonderer Dank gilt Peter Weiss, der mit unermüdlicher Energie, mit Haltung und Herzblut diese Bühne geprägt hat.

Herzlichen Glückwunsch zu 30 Jahren Jazz Schmiede – einem Ort, der Kulturgeschichte in Düsseldorf schreibt.

Miriam Koch

# Inhaltsverzeichnis

Grußwort des Oberbürgermeisters .....	03
Grußwort der Bürgermeisterin .....	04
Grußwort der Beigeordneten für Kultur und Integration .....	05
Die Geschichte der Jazz-Schmiede .....	07
Grußwort der Rektorin der HHU .....	16
Stimmen .....	17
Die Kraft der Improvisation .....	24
Eine Schmiede ist eine Schmiede .....	30
Veranstaltungs-Chronologie .....	34
Impressum .....	47

*»... Jazz ist, genau genommen, im Innern eines jeden von uns ... Ich bin erstaunt, daß es Jazz nicht schon immer gegeben hat ... Nichts ist intensiv genug – es sei denn vielleicht, es ist Jazz ...«*

*– Jean Cocteau*

*»Am Anfang stand die Idee, zu beweisen, dass ein Jazz-Club in dieser Stadt gute Chancen hat, vom Publikum gebraucht zu werden. Als Live-Erfahrung. Es sollte ein Laden sein, dessen Name größer ist als der der dort auftretenden Musikerinnen und Musiker – ähnlich dem ›Ronnie Scott's‹ in London oder dem ›Village Vanguard‹ in New York. Ein Club, in den man geht, ohne das Programm zu kennen. Weil man weiß: Hier gibt es Qualität. Hier kann man Neues entdecken!«*

*– Peter Weiss*

## Die Geschichte der Jazz-Schmiede

Ulrike Merten / Laurenz Haverkamp

Kann das Zufall sein? Auffallend viele Weltklasse-Schlagzeuger waren in drei Jahrzehnten unter den internationalen Gästen des Clubs: Steve Gadd, Roy Haynes, Al Foster, Brian Blade, Dennis Chambers, Jeff Hamilton, Alvin Queen, Dave Weckl, Denis Mackrel, Billy Hart ...!

Das Klirren der Gläser klingt nach Zukunft. An Tisch 4 in der Destille stoßen Peter Weiss, Ralf Butscher (†), Heiner Siefert (†), Ali Claudi (†), Wolfgang Riehn, Peter Baumgärtner, Klaus Roers (†), Reinhard Glöder und Hans G. Ulrich (†) mit Altbier auf ›Jazz in Düsseldorf‹ an. Ladislav Ceki, der mit dem soeben frisch gegründeten, gleichnamigen Verein später den Jazz im Hofgarten mit Weltmusik kreuzen wird, kellnert an diesem Herbstabend 1994 und sorgt für Nachschub. Endlich! Düsseldorf bekommt wieder einen Jazz-Club!

Auf dieses Ziel hatte Schlagzeuger Peter Weiss, ständig andernorts auf der Bühne, nur nicht in der eigenen Stadt, bereits vier Jahre zuvor hingearbeitet. Schon viel zu lange klaffte seit der Schließung des legendären ›Downtown‹ 1987, jenem viel gerühmten Altstadt-Kellerkind, in dem einst Stars wie Ben Webster und Dexter Gordon gefeiert wurden, eine Leerstelle. Doch seine Suche nach einem geeigneten Raum mit intimer Atmosphäre gestaltete sich als komplizierte Solo-Partie. Unterstützt von der damaligen, der alternativen Szene zugewandten Kulturamtsleiterin Barbara Kisseler (†), waren die verschiedensten Domizile zwischen Zakk und Volksgarten aufgegriffen und wieder verworfen worden.



Als sich der Verein ›Leben in der Fabrik‹ für die Rettung des Jagenberg-Geländes in Bilk stark macht und die Stadt, mit der LEG als Bauherr, in den schmelzverklinkerten Jugendstil-Gebäuden der ehemaligen Maschinenbaufirma Ateliers, Ausstellungsräume, Wohnungen und ein Bürgerhaus plant, zeigt sich die originäre Schmiede dort als Ort mit Charme und Charakter. Der Glücksfall für das ambitionierte Ziel, ein lebendiges Forum für modernen Jazz in all seinen Spielarten – samt Bar – zu eröffnen.

Heute, 30 Jahre, rund 2500 Konzerte und 240.000 Besucher später, bleibt diese Schmiede eine der renommiertesten Spielstätten für zeitgenössischen Jazz in Deutschland. Guter Ruf, bester Sound, spannendes Programm! Und neben den Landesspielstättenpreisen verdiente sich der Club im vergangenen Jahrzehnt mehr-

fach auch die Auszeichnung des Bundes, den Bundesspielstättenpreis.

Ralf Butscher, Pianist und Mann der ersten Stunde, war stolz auf die Nummer 2 in seinem Mitgliedsausweis, den er stets im Portemonnaie trug: »Düsseldorf musste raus aus der Jazz-Diaspora!«, erinnerte sich der 76-Jährige zum 20. Jubiläum an die Aufbruchstimmung der Startphase: »Ich zeig dir unseren zukünftigen Club«, hatte Peter Weiss seinem Freund Butscher gesagt und ihn mit auf die Baustelle an der Himmelgeister Straße 107g genommen. Sprachlos habe er damals in der komplett entkernten Schmiede gestanden. »Es war nichts zu sehen! Dieses Bild ist noch immer auf meiner Festplatte im Kopf.« Das sei ein Wagnis, habe er gedacht, und der Ort liege ein bisschen außerhalb. Aber er habe sich von Peters Euphorie anstecken lassen!

Dank Heiner Siefert, Architekt und allseits einsetzfreudiges Gründungsmitglied, hat Weiss Gelegenheit, Erfahrungswerte seiner Auftritte umzusetzen. Schließlich ist die richtige Höhe einer Bühne eine sensible Sache: Ist sie zu niedrig, sehen die Gäste in den hinteren Reihen nichts. Ist sie zu hoch, bekommt die erste Reihe einen steifen Nacken. Fast

schlimmer noch: Eine zu hohe Position der Musiker stört den direkten Dialog mit dem Publikum. Nicht nur die barrierefreie Kommunikation mit 199 möglichen Gästen ist in der Schmiede ideal. Eine kleine Klappe wird zum Coup! Weiss wusste, wie wichtig eine fest installierte Technikverbindung von der Bühne nach draußen zum Ü-Wagen für Rundfunkmitschnitte ist. Kein Wunder also, dass die Big Band des WDR längst Stammgast ist.

Eine Marke braucht ein Logo: In Druckerlettern setzt Jean Lessenich die ›Jazz-Schmiede‹ – und ein kleiner Charlie Parker im Profil bläst dazu ins Saxophon. Ein Logo, das zum Begriff wird. Fehlt noch das Herzstück: der exquisite Steinway-Flügel. Mit 50 000 D-Mark für ein gebrauchtes Exemplar kommt die Firma Heinersdorff dem Verein zwar entgegen. Doch nur die Hälfte kann aus dem Stadtsäckl finanziert werden. Für die 25 000 fehlenden Mark legen sich Mitglieder, Förderer und Privatleute ins Zeug. 1000 Mark



steuert etwa seinerzeit Kulturamtsleiterin Marianne Schirge aus ihrem privaten Portemonnaie bei. Eine Spendenaktion mobilisiert schließlich die Freunde der Jazzszene und bietet für 100 Mark einen Sitzplatz mit Namensschild. »Der wunderbare Steinway B211 ist mir immer noch der liebste!« schwärmte Jazzpianist Butscher. »Vor jedem Konzert wird der Flügel gestimmt. Dafür Sorge ich!«

Volles Haus beim Eröffnungskonzert des neuen Clubs am 29. September 1995. Ein schöner, klarer Raum – warmer Holzboden, schlichte weiße Wände, großzügig und intim zugleich – plus Bar-Tresen empfängt die neugierigen Gäste.

Mit sattem Big Band-Sound trumpfen die jungen Musiker der Clara Schumann Musikschule auf, Barbara Oxenfort hebt mit ›Fly me to the moon‹ ab, während Wolfgang Engstfeld (†) und Peter Weiss den freien Flug der Balladen-Töne und Rhythmen pflegen. Gratulation und Lob machen die Runde, an der Theke schmeckt das Freibier. Alle scheinen glücklich, nur einer nicht: Peter Weiss. Er hört, dass »es

scheppert und knallt«. Er hadert mit der schlechten Akustik. Das historische, spitze Glasdach der Schmiede ist nicht nur ein akustisches Problem. Im Sommer ist es im Raum zu hell und mit bis zu 40 Grad entschieden zu heiß! Da leiden Flügel wie Musiker und Publikum.

Um die Härte des Klangs, den Nachhall, wenigstens etwas zu mildern, krepeln die Vereinsmitglieder die Ärmel hoch und bringen eine Dämmwand an der Bühnenseite an. Auf ein besseres Klima dank Innenrollos und einer außen angebrachten Verschattung mit Wärmeblenden für das gläserne Dach muss der Club allerdings bis zum 10-Jährigen warten. Bürgermeister Dirk Elbers war bei der Gratulation zum Jubiläum mächtig ins Schwitzen gekommen ... und Weiss nicht müde geworden, auf die Gründe dafür hinzuweisen.

Auch die technische Ausrüstung lässt in der Anfangszeit Wünsche offen: »Damals gab es nur eine Minimalausstattung, sechs Mikros, ein kleines Pult.« Lars Wallat weiß, wovon er spricht. Bereits als



Student an der Robert Schumann Hochschule hat der gebürtige Hesse im Club ausgeholfen. Heute ist der Ingenieur und Geschäftsführer der Schmiede nicht nur für den guten Ton in der Schmiede verantwortlich. »Egal, welcher Musiker kommt, ich kann ihm bieten, was er braucht«, wertschätzt der 44-Jährige – auch für die technische Leitung Verantwortliche – den inzwischen hohen Standard: mehr als 20 Mikros, neben dem Steinway mehrere Schlagzeug-Sets, ein E-Piano, Bass- und Gitarrenverstärker, Kontrabass und eine erstklassige Sound-Anlage und inzwischen sogar eine original Hammond B3!

Mit den Konzertaufzeichnungen durch den WDR erreichte die Schmiede 2004/5 überregionale TV-Ausstrahlung. Fernsehpräsenz

für ein Düsseldorfer Kulturinstitut! Das war bislang Alleinstellungsmerkmal des Kom(m)ödchens.

Doch von Planungssicherheit kann der Club lange nur träumen. Zunächst 6000, dann 10 000 Mark, die jedes Jahr neu beantragt werden müssen, stehen in den ersten Jahren für die Programmgestaltung zur Verfügung: Die Jam-Sessions, immer dienstags, bieten ein freies Spielfeld, Experimentierraum für die junge Szene von den Hochschulen der Region. Die Sessions haben schnell das Zeug zum Publikums-Magneten, bleiben als ›Geheimtipp‹ des Marco Polo-Düsseldorfführers nicht lange geheim. Der Freitag ist für Konzerte reserviert. Austausch, Improvisation, Inspiration, Spielfreude – das ist der besondere Geist der Schmiede!

Die Resonanz wächst in Wellen. Mal hören nur 30 Besucher konzentriert zu, mal füllt ein Auditorium von 150 Jazz-Freunden den Raum. Mit Benefiz-Auftritten bessern die Musiker des Vereins die Kasse auf. »Das Programmheft war in der ersten Zeit so gut wie handgeschrieben, aber mit Herzblut«, betonte Ralf Butscher.

»Es durfte eben alles nicht viel kosten. Doch man konnte spüren: Da entwickelt sich was!« Mit schwankenden Zahlen musste Ali Claudi, ebenfalls Gründungsmitglied und Gitarrist, als Kassenprüfer jonglieren. »Ein Problem waren damals die höllisch hohen GEMA-Abgaben, die nach Quadratmeter berechnet wurden«, blickte er bereits zum 20. Schmiede-Geburtstag in den Rückspiegel. Er schrieb Einspruch-Briefe an die Geschäftsleitung. Tenor: »Wir sind keine Disco, wir machen Kultur! Und wir haben zu kämpfen, das geht nicht!« Schließlich ließ sich die GEMA auf eine Senkung um 25 Prozent ein. Auch eine Steuerprüfung im sechsten Jahr löste Turbulenzen aus. Gut, dass unter den Mitgliedern ein Steuerfahnder als Fachmann beraten konnte. 5000 Euro Nachzahlung mussten aber dennoch verkraftet werden. Die sorgfältige Verwaltung des Budgets – durch Lennart Nevrin und seinen Nachfolger Volker Strunk (†) – war zweifellos von nicht zu unterschätzender Bedeutung.

Weil Peter Weiss von 1995 bis '99 Leiter der Jazz-Rally in Düsseldorf ist, übernimmt Professor Wolfgang Engstfeld den Vorsitz des Vereins, wird



später von Ralf Butscher abgelöst. Doch Weiss bleibt die treibende Kraft des Clubs, ist ein beharrlicher Grantler im Kulturrat in puncto Schmiede und spitzt Ende der 90er die Lage – kein festes Budget, keine feste Stelle, nur Ehrenamtler im Einsatz – in einem Brief an den damaligen Kulturdezernenten Hans-Heinrich Grosse-Brockhoff so zu: »Entweder wir bleiben mit dieser kleinen Fördersumme ein Provinzverein, oder wir professionalisieren den Laden wirklich!«

Es dauert noch ein Dreivierteljahr, bis der Jazz eine eigene Haushaltsstelle bekommt. Seit 2008 ist Lars Wallat der einzige Festangestellte. Gleich in Doppelfunktion als Tontechniker und Geschäftsführer. Det Lesny, der bei einem tragischen Unfall ums Leben kam, hatte sich zuvor vier Jahre als Halbtagskraft eingesetzt. Das Budget von 51 700 Euro wurde in den vergangenen Jahren erhöht und beträgt zur Zeit 113.000 Euro (inklusive Jazz im Hofgarten). Nachhaltiges Sponsoren-Engagement war und ist da gefragt. Die Brauerei Frankenheim unterstützte den Club zum Start, die Sparda Bank finanzierte seit Jahren die Reihe »New Voices, New Faces«, schließlich übernahm Vorstandsmitglied Rainer Maassen einen großen Teil der Summe. Viele andere Förderer verzeichnet die Liste im Anhang. Mit moderaten Eintrittspreisen lässt die Schmiede die Besucher an den Zuwendungen teilhaben.

Nicht zur Gründer-Clique gehört Jörg Weule. Doch der Mathematiker und Informatiker wird wenig später Fan der Sessions und Konzerte, ist seit 29 Jahren Vereinsmitglied und sichert in den Anfangsjahren mit seiner Website-Pflege den einladenden Auftritt im Netz. Der von ihm geprägte Newsletter versorgt kontinuierlich über 3100 Adressaten mit Informationen.





Für den Schmiede-Programmflyer zeichnet zunächst bis 2011 Vorstandsmitglied Heinz Holzapfel (†) verantwortlich. Den (Mit-)Begründer der Kulturbroschüre ›Biograph‹ holte Weiss 1996 ins Team. Ursprünglich hatten die beiden wegen eines werbenden Club-Projektes in der kostenlosen Kulturprogrammzeitung telefoniert. Zwei Tage später saß Holzapfel bei Weiss am Küchen-

tisch, wurde sofort Mitglied, gestaltete die Flyer, übernahm PR-Arbeit, Organisation und Kasse, war Geschäftsführer – und bescherte als Cineast und Jazz-Quereinsteiger der Schmiede eine Reihe über Film und Jazz. Seit 2011 wurden viele dieser Aufgaben – z.B. Website-Pflege und Flyer-Gestaltung – von Robert Weiss übernommen.

Als Urgestein des Vereinswesens war Wolfgang Frech (†) unersetzlich. Ob Satzungsänderungen, Vereinsregister, Notar-Kontakte, Leitung der Jahreshauptversammlung, Archivarbeit oder Anlaufstelle für derzeit rund 370 Mitglieder, der gebürtige Schwabe hielt die Fäden in der Hand. Und weil der Freund von Swing und Modern

Jazz, wie er über sich selbst sagt, nicht auf den Mund gefallen war, hatte er zudem über Jahre freitags und samstags die Moderation der Konzerte übernommen: ganz schön schräg, heißt es. Seine Ansagen hatten fast Kult-Charakter.

Natürlich ist die Musik die allabendliche Heldin. Aber ein Club lebt auch von einem geeigneten Wirt. Den zu finden, kostete einige Versuche, Irrtümer und Querelen. Jetzt steht der Richtige hinter dem Tresen: Ivi Skoric bespielt die Bar der Jazz-Schmiede seit 2007 als Gastronom, hat aber fünf Jahre vorher bereits dort Erfahrungen gesammelt. »Hier ist alles live, das Konzert soll möglichst nicht gestört werden«, ist seine Maxime. Er richtet die Bestuhlung je nach Reservierung neu aus, legt vor den Konzerten Musik auf, die Qualität hat und die nicht nur Geräuschkulisse ist. Er weiß, was die Gäste wünschen und schafft insgesamt ein Wohlfühlklima für alle Besucher.

Die musikalische Bandbreite in der Jazz-Schmiede ist groß angelegt. Ob Big-Band-Sound oder Bebop, Fusion oder Blues Balladen, Swing oder Acid, Funk, Latin, Crossover ... Musiker sind hier die Programm-Macher: Kontrabassist Reinhard Glöder wählte die Big Bands, Saxophonistin Angelika Niescier die ›New Voices, New Faces‹ aus, Schlagzeuger Peter Baumgärtner – heute Vorsitzender und künstlerischer Leiter – plante mehr als ein Jahrzehnt die Freitagskonzerte; inzwischen liegt diese Reihe in den Händen von

Bassist Nico Brandenburg. Es spielten u.a. die Kölner Saxophon Mafia, Charlie Mariano und Weltgrößen wie Alt-Saxophonist Lee Konitz, Sax-Legende James Moody, Drummer Dave Weckl und Kollege Billy Cobham, Flügelhornist Kenny Wheeler, der Trompeter Uli Beckerhoff oder der italienische Pianist Enrico Piranunzi.

Anekdotisches am Rande der Höhepunkte: Beim Auftritt des US-amerikanischen Drummers Haynes Ende der 90er reißt plötzlich mitten im Spiel die Feder seiner Fußmaschine. Sofort wird vom Schmiede-Personal eine Ersatzmaschine gereicht. Der Meister zeigt sich beeindruckt von diesem professionellen Service.

Als das Fernsehen das Konzert von Al Foster, lange Trommler bei Miles Davis, aufzeichnet, wirkt der Star leicht nervös. Peter Weiss reicht ihm einen Whisky in die Garderobe – und erlebt einen sympathisch geerdeten Typen.



Das Äußerste gibt die Big Band des WDR – von Anfang an eine feste Größe im Club – beim Live-Mitschnitt 2010. Da signalisiert der Aufnahmeleiter im Ü-Wagen: »Der Rechner ist ausgefallen. Aber die Musiker wissen es noch nicht ...!«

Einen Pianisten wie den Franzosen Baptiste Trotignan konnte sich die Schmiede nur leisten, weil sie ihr Angebot ebenso durch die gepflegte Kooperation mit dem Institut Français, wie dem Polnischen und dem Italienischen Institut in Düsseldorf stützt. Auch Startrampe für Karrieren war der Club – u.a. für Till Brönner und Roger Cicero. Zu den jüngeren Düsseldorfer Jazzern zählen Pianist Xaver Fischer, Gitarrist Philipp van Endert, Bassist Nico Brandenburg, und Pianist Sebastian Gahler, Philipp Wisser, Michael Knippschild und Philipp Schittek.

Im Wechsel mit der Big-Band-Reihe für große Klangkörper bietet die Reihe ›New Faces‹ seit 2007 dem Nachwuchs aus den Hochschulen – bislang 374 Talenten – ein Podium. Über die Jahre haben viele der aufstrebenden Künstler, die bei ›New Faces‹ auftraten, ihren Weg gemacht und zählen heute zu den etablierten Größen der deutschen und internationalen Jazzszene. Es ist immer wieder eine große Freude, neue Talente zu entdecken und sich zu fragen: Wer von ihnen wird sich als feste Größe in der Jazzlandschaft etablieren? Zugleich hat das Publikum die Chance, unerhörte Avantgarde und die Stars von morgen zu entdecken. Spektakuläres

Beispiel ist das Pablo Held-Trio. Die gefeierten Newcomer haben sich in der Schmiede die ersten Meriten verdient. »Wenn Pablo Held als Kölner sagt«, so Peter Baumgärtner, »der Club ist für mich home coming, das spricht sich rum!«

So macht der Club von sich reden: »Eine musikalische Heimat mit Stil!« »Ein kleiner Konzertsaal, mit Theke und Barhockern.« »Ein Treffpunkt mit entspannter Atmosphäre!« »Du spürst, wie die Musiker atmen.« »Jeden Abend etwas Besonderes mitnehmen!« »Das Publikum schreckt vor komplex strukturierter Musik nicht zurück. Und die Musiker fühlen, dass sie vom Publikum getragen werden.«

Und Uli Beckerhoff wertschätzt: »Ich weiß es nicht mehr genau, aber ich glaube, dass ich das erste Mal 1996 in der Jazz-Schmiede gespielt habe und seitdem bestimmt weitere 20 mal. Für mich ist dieser Club einer der besten in Deutschland. Es stimmt wirklich alles für uns Musiker. Der Flügel, die PA, der Sound und das Hotel. Ich habe mich immer wirklich willkommen bei euch gefühlt, und ihr habt ein großartiges Publikum, das sich quer durch alle Altersklassen für den Jazz begeistert.

Das gesamte Team der Schmiede hat in all den Jahren gezeigt, dass es auch in großen deutschen Städten möglich ist, erfolgreich einen Jazzclub zu unterhalten, der den Inhalten der Musik, den Musikern und dem Publikum gerecht wird.

Vielen Dank dafür und herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum und auf viel weitere und erfolgreiche Jahre!«

Die Bedeutung des Clubs spiegelt sich auch in der regionalen und überregionalen Wahrnehmung: Den ›Applaus‹ – den wichtigsten Bundeskulturpreis für freie Musik-Spielstätten und einer der höchstdotierten Bundeskulturpreise erhält die Schmiede für ihre Programmgestaltung jährlich von 2014 bis 2018 und ebenfalls in den Jahren 2023 und 2024.

Die ›Spielstättenprogrammprämie NRW‹ – vergeben durch den LMR NRW – geht mit Ausnahme von 2017 in jedem Jahr an die Schmiede.

2022 erfolgt die Nominierung für den Deutschen Jazzpreis 2022 in der Kategorie ›Spielstätte des Jahres‹. Nach dem Online-Voting der Deutschen Jazzunion landet die Schmiede immerhin auf Platz zwei!

All that jazz ...! Wer es genau wissen will, der kann in der Chronologie ab Seite 34 die Auflistung aller Konzerte nachlesen.

Als Visitenkarte des Jazz ›Made in Düsseldorf‹ produziert die Schmiede eigene CDs, jeweils in 500er-Auflage, fast alle sind vergriffen. Und – wie heutzutage zu erwarten – : Inzwischen präsentiert die Schmiede einen eigenen YouTube-Kanal mit etlichen Konzert-Mitschnitten. Aktuell sind es mehr als 220 Videos, die Interessierten zur Verfügung stehen.



Nicht zu vergessen: der Freiluft-Ableger von ›Jazz in Düsseldorf‹. Die inzwischen fast 50 Jahre jungen Hofgartenkonzerte, 25 davon unter der Regie des Vereins in Zusammenarbeit mit dem ›Eine-Welt-Forum‹, haben eine treue, wetterfeste Fan-Gemeinde. Vier Konzerte pro Jahr mit Musikern aus aller Herren und Damen Länder begeistern in der Sommerpause der Schmiede tausende Menschen. Sowohl Jazzfreunde als auch Familien mit Kindern oder Passanten genießen unter dem Motto ›Lauschen und Liegen‹ die Musik auf der Wiese vor dem alten Musikpavillon zwischen Schauspielhaus und Schloss Jägerhof. In Kooperation mit dem ›Eine-Welt-Forum‹ sorgt die Schmiede mit einem breitgefächerten internationalen Programm dafür, dass Jazz und Weltmusik nicht nur in der Schmiede oder anderen Räumlichkeiten stattfindet, sondern dass diese Musik zu den Düsseldorfern und zu den Besucherinnen und Besuchern nach draußen getragen wird: ›Schmiede To Go‹ sozusagen, ›Open Air‹ und kostenlos! Hier traten neben vielen anderen Musikerinnen und Musikern aus aller Welt auch Joe Zawinul, Al Foster, Trilok Gurtu und Brian Auger auf!

2015 – im Jahr des 20-jährigen Jubiläums – kreierte die Schmiede ein neues Veranstaltungsformat: Zielgruppe der Reihe: die kultur- und wissenschaftsinteressierte Öffentlichkeit der Stadt Düsseldorf. Die HHU, die ›Heinrich Heine Universität‹, öffnete sich in Kooperation mit der Jazz-Schmiede in einer wissenschaftlichen – quasi ›transdisziplinären‹ – Begegnung einem besonderen, kulturell schillernden Phänomen: dem Jazz.

Im Haus der Universität, dem HdU, fanden in lockerer Folge Themenabende statt. Ein im Bereich der Musik ›grenzüberschreitendes‹ bzw. bisweilen ›Grenzen sprengendes‹ und zum Teil schwer greifbares Phänomen wie der Jazz ist ein reizvoller Gegenstand für Wissenschaftler und für unterschiedliche wissenschaftliche Perspektiven, die auf diese Weise – im Sinne einer ›wechselseitigen Erhellung‹ (Jazz in der Praxis und wissenschaftliche Annäherung in der Theorie) einer breiteren Öffentlichkeit näher gebracht wurden. Eingebettet in zwei halbstündige Konzerte forderte ein kurzer – ebenfalls etwa halbstündiger – Vortrag heraus. Eröffnet wurde die Reihe mit einem Beitrag von Professor Labisch (Mediziner, Historiker und ehemaliger Rektor

der HHU) und entwickelte sich – nach Einschätzung von Professor Pretzler, der als Hausherr des HdU die Zusammenarbeit mit der Jazz-Schmiede pflegt, zu einem besonders zugkräftigen Event. In der Folge gab es z.B. Themenabende mit dem Experimentalphysiker Professor Desch (Bonn), dem Biologen Professor Baumann (Aachen), dem Philosophen Professor Feige (Stuttgart), dem Psychologen Professor Beauducel (Bonn), dem Kunsthistoriker Beat Wismer (›Museum Kunstpalast‹ Düsseldorf) und etlichen anderen Vertretern unterschiedlicher Disziplinen. Auch die Jazz-Ensembles waren jeweils von Peter Weiss hochkarätig besetzt: Sebastian Sternal (p) ist zum Beispiel mehrfach zu Gast, Ryan Carniaux (tp), Matthew Halpin (ts),



Matthias Nadolny (ts), Oliver Lutz (b) und etliche andere traten auf. Feste Größe an allen Themenabenden war Weiss selbst am Schlagzeug ...

Good Vibrations bestimmen natürlich auch das 30. Jubiläum, das vom 26. bis 28. September gefeiert wird! Peter Baumgärtner hat die Clara Schumann-Bigband mit Saxophon-Star Jan Prax ebenso eingeladen, wie die französische Jazz-Sängerin Claudine Bertault, und zum Schmiede-Open-Air-Konzert mit Hausmusikern wie Gästen »können wir aus dem Vollen schöpfen!«

Aber die Schmiede ist auch noch in anderen Bereichen engagiert. Sie fungiert als Gastgeber für die Kleinkunst und ist inzwischen verantwortlicher Veranstalter für die Konzerte von »Globalklang«.

Unter dem Motto »Kammermusiksaal trifft Jazzclub« gab es 2015, 2016, 2017 und 2022 das »Spot On Jazz« Festival der aktuellen Jazzszene in Kooperation der Schmiede mit dem »Robert-Schumann-Saal« im »Kunstpalastr« Düsseldorf.



Und seit eineinhalb Jahren machen zudem die Latin-Sessions erfolgreich von sich reden.

Bleibt die Frage nach der Zukunft. Wie sieht es zum nächsten runden Geburtstag des Clubs aus? Musikalisch ist er zweifellos vital. Mit der großen Zahl junger Musiker auf hohem Niveau steht die nächste Jazz-Generation längst in den Startlöchern. Und zum vierten Mal wurde der Jung-Talent-Jazz-Award verliehen, der dem Nachwuchs vier Konzerte in NRW-Jazz-Clubs beschert. Peter Baumgärtner hat zunehmend junge Leute um die 30 bei den Jam-Sessions dienstags ausgemacht, volles Haus sowieso. Mit der ersten Schul-Kooperation setzt die Schmiede noch früher bei der Jugend an: Die Jazz-AG des Ursulinen-Gymnasiums präsentiert sich im Club. Zudem hat das »Mutterschiff« Schmiede Satellitenbildung animiert, die den Jazz weiter in die Stadt trägt – mit Reihen im Maxhaus, in der Johannes- und in der Neanderkirche, im Haus Nielsen wie in der Destille. Nachdem das Festival »Jazz City Bilk« 2024 mit großer Resonanz Premiere hatte, ist die Zahl der Spielorte in diesem Jahr noch gewachsen. Das facettenreiche

Programm bot u. a. erstmals im Balletthaus der Rheinoper einen Dialog zwischen Jazzmusik und zeitgenössischem Tanz mit der Uraufführung der Choreographie »Die Frage der Zeit« von Neshama Nashman zur Neukomposition »Bilk Suite« von Wolfgang Schmidtke.

Aber welche Perspektive hat das Domizil an der Himmelgeister Straße? Die Landesentwicklungsgesellschaft (LEG), bei der die Stadt die Schmiede gemietet hatte, wurde verkauft. Neuer Eigentümer ist eine private Immobilienfirma. »Es besteht ein Vertrag für eine mindestens 30-jährige Nutzungsdauer«, versicherte das Kulturamt, ohne dessen nachhaltige Unterstützung der Club nicht existiert hätte, vor zehn Jahren. Es sieht alles danach aus, dass auch der 40. Geburtstag wieder gefeiert werden kann!

Play ist again, Peter? Auf jeden Fall, Peter! Kontinuität ist schließlich gewährleistet und hat einen Namen: von Peter zu Peter – von Peter Weiss zu Peter Baumgärtner, die sich seit 52 Jahren kennen!

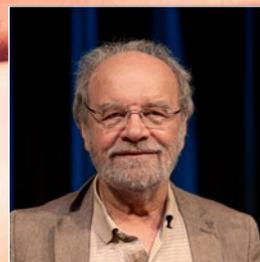
»Die Jazz-Schmiede ist ein Club von Musikern für Musiker. Man kennt die Bedürfnisse besser. Wir bilden die Szene ab, geben jeder Stilform Raum. Allerdings war mir am Anfang nicht bewusst, auf was ich mich eingelassen habe.«

Was hat denn die Schmiede, trotz Buckelpiste, auf den Erfolgsweg gebracht?

»Leidenschaft, Energie, Professionalität, ein gutes Team – und natürlich Glück. Mehr braucht es eigentlich nicht!« Ironie gehört offenbar auch dazu.

Und was sagte Peter, der Zweite?: »30 Jahre Schmiede, da bin ich stolz drauf! Wir sind ein gutes Team. Und die Stimmung stimmt in der Schmiede.«

Es bleibt: der Wunsch nach einer Klima-Anlage!



*Der Vorstand der Jazz-Schmiede v.l.n.r.: Peter Baumgärtner (1. Vorsitzender, künstl. Leiter), Nico Brandenburg (2. Vorsitzender), Ulrike Klöss (Kassenwartin), Peter Weiss (Gründer), Walfried Böcker, Sebastian Gahler, Rainer Maassen, Jörg Weule, Ladislav Ceki; Lars Wallat (Geschäftsführung)*

# Grußwort



Foto: Kay Herschelmann

## Prof. Dr. Anja Steinbeck

Rektorin der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Liebe Jazz-Fans,

ein gelungenes Zusammenspiel entsteht stets aus vielen Einzelteilen und Akteur:innen, die das gleiche Thema fasziniert. Jazz und Wissenschaft haben hier erheblich mehr gemeinsam, als sich auf den ersten Blick vermuten ließe. Zum einen hat dieser lebendige Musikstil auch an unserer Universität viele Fans, die in die Jazz-Schmiede gehen und die sich wie ich über dieses besondere Jubiläum freuen.

Zum anderen ist seit 2016 unsere gemeinsame Veranstaltungsreihe ›Wissenschaft trifft Jazz‹ außerordentlich beliebt. Dabei werden im Haus der Universität Vortrag und Konzert kombiniert: Unsere Forschenden zeigen verblüffende Parallelen zwischen ihrem Fachgebiet und der Musik. Beispielsweise werden Schwingungen und Frequenzen ebenfalls in der Experimentalphysik gemessen und in der Psychologie kann Jazz helfen, zur Ruhe zu kommen.

Ein Abend in der Jazz-Schmiede oder ein Abend im Haus der Universität – beide entführen in neue Welten und lassen uns inspiriert nach Hause gehen. Ich wünsche der Jazz-Schmiede und ihren Gästen sowie dem engagierten Verein Jazz in Düsseldorf weiterhin eine Vielzahl erfolgreicher Events. Auch unserer klangvollen Verbindung fügen wir bestimmt weitere Takte hinzu.

Herzlichen Glückwunsch zum 30. Geburtstag!

# Stimmen



Foto: Bernd Ahrens

## Beat Wismer

Generaldirektor Stiftung Museum  
Kunstpalast 2007 – 2017

Tatsächlich kam die Musik in meinem Leben vor der Bildkunst. Nicht überraschend, damals in meiner Jugend: zuerst Rock und Pop, Hendrix, The Who, Led Zeppelin, Velvet Underground und all die andern, zu denen natürlich auch Miles Davis und John McLaughlin gehörten. Eine glückliche Konstellation im Freundeskreis eröffnete mir schon früh den Zugang zum neuen Jazz, dazu gehörten zahlreiche persönliche Begegnungen mit Größen von Betty Carter bis zu Max Roach und den Musikern des Art Ensemble of Chicago, und bis heute Freundschaften mit Schweizer Jazzern. Prägend die Situation um 1970: Natürlich gab's Woodstock nur im Film, aber ich wusste schon, was Frank Zappa meinte, als er, ein paar Jahre nach dessen Tod, ein Stück mit Eric Dolphy Memorial Barbecue betitelte.

Wenn Heimat da ist, wo ich mich – wo auch immer, oft unterwegs – zu Hause fühle, dann gehören natürlich die Orte dazu: Das waren in den Siebzigern in Amsterdam neben Paradiso

und Melkweg ebenso selbstverständlich das alte Bimhuis, das sind heute in New York noch immer das Village Vanguard, aber auch The Cornelia Street Cafe und immer wieder The Stone, in London The Vortex. Dazu gehören auch die Festivals, seit vierzig Jahren, von Anfang an, Willisau, dann selbstverständlich auch Moers, seit ich in Düsseldorf lebe. Und hier dann, mit etwas Verspätung, aber als umso glücklicheres Erlebnis, vor einigen Jahren die Entdeckung der Jazz-Schmiede: Das Erlebnis der Liveacts des ambitionierten Programms, performed in der angeregten Atmosphäre in einem der »schönsten Konzertsäle Düsseldorfs« (wohl begründete Selbsteinschätzung der J-S), ist die wichtige, quasi lebensnotwendige Ergänzung zum ebenso wichtigen und beglückenden Hörerlebnis am ruhigen Ort: mit der Vinyl-Sammlung, zu Hause. Wie gut, dass es sie gibt, die Jazz-Schmiede in Düsseldorf, in einer Stadt, die als Kunststadt bekannt ist und wirbt, die, dank der Schmiede, aber auch als Jazz-Stadt zu entdecken ist.



Foto: Gerhard Richter

## Ryan Carniaux

Professor und Fachbereichsleiter Jazz  
Folkwang Hochschule Essen

Die Jazz-Schmiede in Düsseldorf ist ohne Zweifel einer meiner Lieblings-Jazzclubs in Europa. Eines meiner allerersten Konzerte in Deutschland war dort – als Opener einer Session vor fast zwanzig Jahren. Der Sound und die Atmosphäre des Raums sind einfach großartig!

Was ich an der Schmiede aber besonders liebe, ist die starke Gemeinschaft. Ich habe dort im Laufe der Jahre so viele wunderbare Kolleginnen



Foto: Nancy Ebert

## Pablo Held

Pianist, Köln

Zum 30jährigen Jubiläum der Jazz-Schmiede wünsche ich von Herzen alles Gute! Die Schmiede ist für mich ein Ort, an den ich immer wieder gerne zurückkehre und mit dem ich unvergessliche musikalische Erlebnisse verbinde.

Bei euch fühlt man sich zu Hause! Das liegt nicht nur an dem treuen Schmiede-Publikum, dem super Sound, sondern auch an der Gastfreundschaft und Fürsorge des Schmiede-Teams.

Ich gratuliere euch allen und freue mich auf das nächste Konzert!  
Euer Pablo

und Kollegen kennengelernt – bei Sessions, Konzerten – und durch die entspannte und offene Atmosphäre auch immer wieder den direkten Kontakt zu einem neugierigen, aufmerksamen und offenen Publikum erlebt.

Das Team – ob am Mischpult, im Booking oder an der Bar – ist erstklassig. Die Unterstützung, die sie lokalen und up and coming Jazzmusiker:innen durch ihre Konzertreihen und Sessions bieten, ist ein riesiger Gewinn für die Musikszene in NRW.

Ich freue mich auf viele weitere Jahre Musikmachen in der Schmiede – und auf den einen oder anderen späten Drink mit ›the cats‹ an der Bar.



Foto: Gerhard Richter

## Adam Nussbaum

Schlagzeuger, New York

It's always a joy to play at the Jazz-Schmiede. The vibe is great and the people are wonderful. Thank you for helping to keep jazz alive!



Foto: Frank Wiesen

## John Goldsby

Bassist und Komponist, WDR BigBand 1994 – 2024

I love playing at the Jazz-Schmiede, Düsseldorf! The audience, the club, the support team, and the vibe make this place an extra special home for jazz. Over the years, the Jazz-Schmiede has offered a platform for international stars, local bands, and young players, as well as a meeting point for jazz fans and connoisseurs. Congratulations on 30 years of the best in jazz. Long live the Jazz-Schmiede!



## Andrzej Koliński

Polnisches Institut Düsseldorf

### Jazz über die Grenzen hinaus

Mit Jazz hat man in Polen schon immer Freiheit verbunden. Freiheit des künstlerischen Ausdrucks, der künstlerischen Entwicklung, Internationalität und Verständigung. Gerade Jazz eignet sich auch hervorragend als Mittel der Verständigung zwischen Polen und Deutschen über die Grenzen, Politik und Geschichte hinaus. Dies haben wir im ›Polnischen Institut Düsseldorf‹ schon früh beherzigt und sind schnell eine Kooperation mit dem besten Jazzclub – der Düsseldorfer Jazz-Schmiede – eingegangen.

Was uns immer in den langen Jahren beeindruckt hat, war eine fruchtbare Mischung aus Professionalität und freundschaftlicher Atmosphäre – verbunden mit Offenheit, Neues aus Polen zu lernen. Aber – »It's people, stupid« und nicht ›economy‹, was den Unterschied ausmacht! Wie Peter Weiss, der hier stellvertretend für alle Freunde der Schmiede genannt werden sollte, der in ›heiliger Mission Jazz‹ unermüdlich unterwegs ist.

Vorgestellt wurden in der Schmiede bekannte Namen, wie Jan Ptaszyn Wróblewski, Adam Pierończyk und Włodek Pawlik – der 2014 den Grammy erhalten hat. Aber auch die jüngere Generation, wie Mikołaj Trzaska, Grzech Piotrowski, Sławek Jaskułke oder Paweł Kaczmarczyk.

Meinen Beitrag in der Festschrift möchte ich aber Jarek Śmietana widmen, der in Düsseldorf viele Freunde hatte und hier oft spielte. Und der Jazz-Schmiede wünscht das ›Polnische Institut Düsseldorf‹ noch lange Jahre kreativer Gestaltung der Freiheit.

Foto: Susanne Diesner



## Eckart Schulze-Neuhoff

Leiter Robert-Schumann-Saal

Ich gratuliere der Jazz-Schmiede von Herzen zum 30-jährigen Bestehen! Robert-Schumann-Saal und Jazz-Schmiede: Ich blicke dankbar auf viele gemeinsame Jahre mit großartigen Projekten und Kooperationen zurück. Besonders sind mir die wunderbaren gemeinsamen Jazz-Festivals in Erinnerung geblieben. Mein besonderer Dank gilt Peter Weiss für die immer vertrauensvolle Zusammenarbeit. Die Jazz-Schmiede ist eine verlässliche Institution, die das Düsseldorfer Kulturleben in vielerlei Hinsicht bereichert. Die große Programmvietfalt und der Charme eines intimen Jazzclubs geben dem Jazz im sogenannten Salzmannbau ein würdiges Zuhause. Ich wünsche der Jazz-Schmiede für die Zukunft alles erdenklich Gute!

## Omer Klein

Pianist, Förderpreisträger der Stadt 2013

I'm hearing that the Jazz-Schmiede is 30 years old, which is unbelievable and such a great achievement.

I have a big, important place in my heart for the Schmiede, the people who run it and operate it, and the people who are frequenting the venue and coming to hear the music.

I moved to Düsseldorf in September 2009 and had no idea what Düsseldorf was about and if there was any jazz in the city – I moved from Manhattan to Düsseldorf (!) I remember it like it was yesterday: I googled „Düsseldorf Jazz“ to see what it gives me – and it gave me the Jazz-Schmiede.

I sent an email – I don't know how it got to where it got – but I think that the first person that answered me, the first person I was in touch with, was Peter Baumgärtner. And he said, »Yeah, nice to have you in the city! Come to the jam or come to a show and see what it's like here.«

And I came, and I played at one jam, and the rest was history: I very quickly met Peter Weiss and learned how much love and hard work he had been pouring into the place. I also met Nico Brandenburg who was giving a lot from himself to the venue. Of course Ivi, whom we all love and of course Lars, who is truly one of the great sound engineers.

Through the years I've had such beautiful experiences there. I played there so many times – with my Trio, solo, with other projects.

The public – what can I say about the Schmiede fans: the same people coming again and again. It's great that there are new people discovering the place as well, but we have there such a core of fantastic fans that are coming. And I will never forget that on the first night, the first jam that I played, someone introduced me or someone said, »This was Omer Klein«, and then one of those regular fans that always come to the Schmiede, quickly shouted: »You're not Klein, you're Groß!«

I remember it like it was yesterday. So from my heart, I'm sending you all the best wishes. Let's go for another 30 years of Schmiede – another 60, another 90, another 120!

You are bringing people together through music – through jazz – which is so needed in this time more than any other time. Let's teach those politicians and businessmen how to do it the right way. How to lead communities through

Foto: Peter Hönnemann



music, through art. How to listen to one another's ideas and how to collaborate over something that is beautiful and uplifting like jazz music.

Much Respect,  
Omer Klein



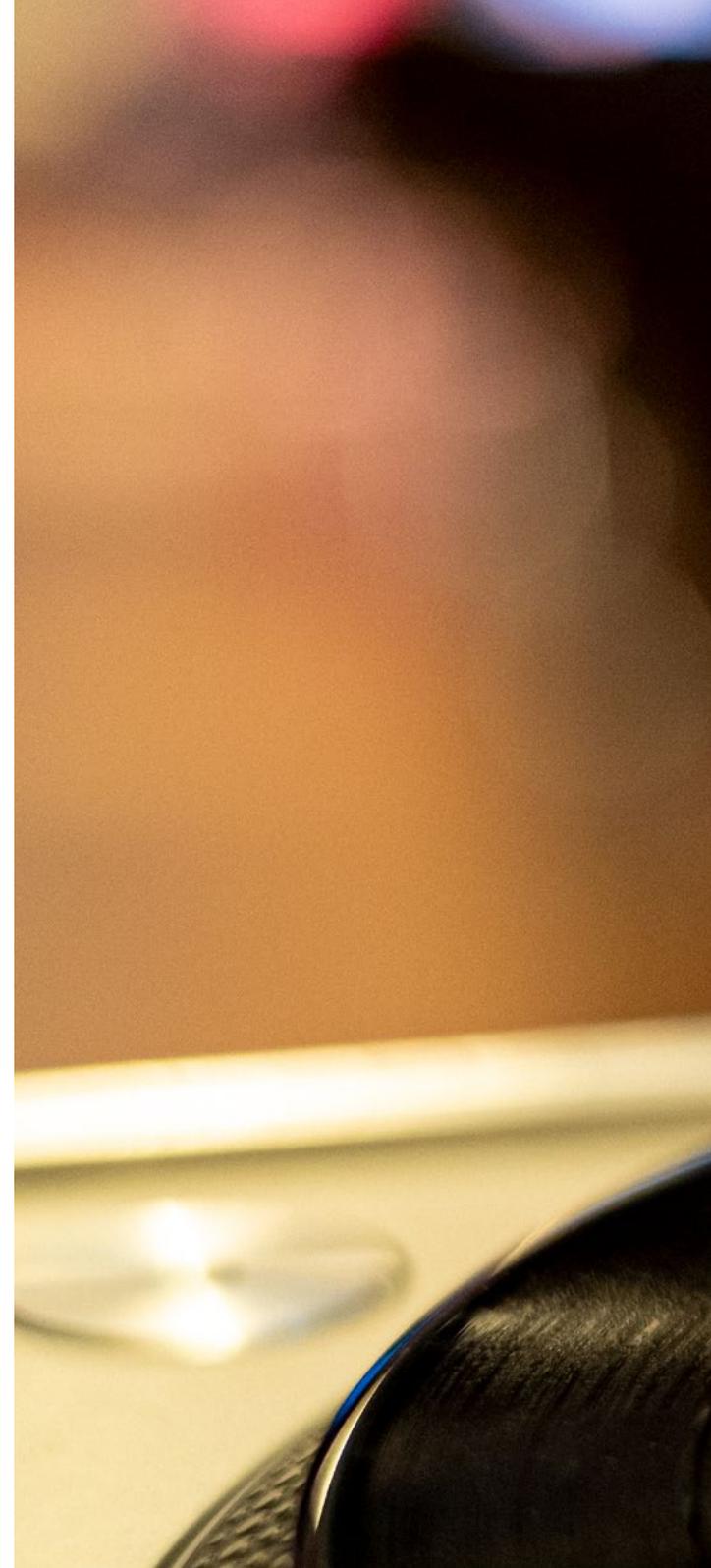
*Foto: Zbigniew Lewandowski*

## Paul Heller

### WDR Big Band

Jazz-Schmiede Düsseldorf – ein Jazzclub wie man ihn sich als Musiker und Publikum nur wünschen kann! Seit 30 Jahren vielfältiges, abwechslungsreiches, überraschendes und immer spannendes Programm auf höchstem Niveau. Als Musiker, wie auch als Publikum fühlt man sich durch die sympathische und kompetente Gastro und die phantastische Technikbetreuung sofort willkommen und zu Hause.

Der hervorragende Sound in der Jazz-Schmiede macht es für Musiker enorm angenehm, Musik zu machen – und immer zum Hörgenuss im Zuschauerraum. Ich wünsche dem gesamten Team der Jazz-Schmiede Düsseldorf nur das Beste für die Zukunft, auf mindestens die nächsten 30 Jahre, und immer eine so glückliche Hand, Phantasie, Leidenschaft und Durchhaltevermögen, wie sie es in den vergangenen 30 Jahren so erfolgreich umgesetzt haben.





## Barbara Oxenfort

Sängerin

Dass es die Jazz-Schmiede gibt, ist ein großes Glück für Düsseldorf!

Einen Ort, an dem der Jazz in all seinen Schattierungen und auch experimentellen Formen lebt und gelebt wird, einen Raum – im wahrsten Sinne des Wortes – für Jazz-Liebhaber, also für Jazz-Amateure, für professionelle Musiker, für Jazz-Begeisterte – ob ausführende Künstler oder künstlerisch interessierte Hörer – gibt es eigentlich nur einen: die Jazz-Schmiede!

Hier lebt der Jazz und hier wird er gelebt! Hier findet ein Austausch auf allen Ebenen statt – ich denke nur neben all den Konzertangeboten an die regelmäßig stattfindenden Jam-Sessions!

Und genau das ist das Glück für eine Stadt wie Düsseldorf: Dass es eine Institution für Musik gibt – den Jazz –, die weit mehr ist als nur ein institutioneller Rahmen, die nämlich von Leben erfüllt ist!





# Die Kraft der Improvisation. Die zeitliche Logik der Improvisation

Daniel Martin Feige

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart

Von Miles Davis wird folgender Ausspruch kolportiert: »Do not fear mistakes – there are none.« Diese Äußerung ist erstaunlich: Wer einmal ein Instrument in die Hand genommen hat, der wird nur zu gut wissen, dass man hier einiges falsch machen kann. Und auch die Jazzhörerinnen und Jazzhörer unter ihnen, sollten sie zugleich auch Erfahrungen im Spielen dieser Musik haben, werden wissen, dass Improvisieren keine Sache ist, die man einfach so kann: Noch talentierte Musiker müssen hart üben, damit sich ihr Talent entfalten kann. Den-

noch lässt sich dieser Miles Davis zugeschriebene Satz so explizieren, dass in ihm eine wichtige Einsicht steckt. Dazu darf er nicht so verstanden werden, dass im Zuge der Jazzimprovisation alles gleichermaßen gut ist (was auch kaum zu Miles Davis überlieferten und mitunter stark wertenden Äußerungen über andere Musiker und ihre Spielweise passen würde). Vielmehr ist er so zu verstehen, dass die Kategorie des ›Fehlers‹ im Jazz problematisch ist, gerade weil bzw. wenn diese Musik als wesentlich improvisierte Musik verstanden wird. Das lässt sich wie



folgt erläutern: Die besondere Zeitlichkeit des Jazz ist eine solche, die keine vorgängig bloß gegebenen Regeln des Gelingens kennt. Nicht allein muss eine Jazzimprovisation aus dem Moment heraus zündend sein (sie kann auch formelhaft, auswendig, langweilig oder in anderen Hinsichten mangelhaft sein). Vielmehr muss sie deshalb so verstanden werden, dass sie die Kriterien dessen, was es heißt, dass sie gelingt, in und durch den Vollzug hervorbringt.

Mein Ziel wird es im Folgenden sein, diesen gewagten Gedanken einige Schritte weit zu entwickeln und dabei zu fragen, wie sich in dieser Hinsicht die Improvisation im Jazz von der Interpretation in der Tradition europäischer Kunstmusik unterscheidet (oft abkürzend ›klassische Musik‹ genannt).

»Do not fear mistakes – there are none«: Warum kann dieser Satz nicht so verstanden werden, dass er besagen würde, dass alles, was man in einer Improvisation macht, gleich gut ist? Das ist aus folgendem Grund so: Improvisationen können im Jazz gelingen oder misslingen, sie können ästhetisch zündend oder weniger zündend sein, was selbst für die für ungeschulte Hörerinnen und Hörer möglicherweise chaotisch anmutenden Improvisationen des Free Jazz gilt. Dass sie gelingen oder misslingen, zünden oder nicht zünden, lässt sich im Jazz aber anders als in der klassischen Musik nicht unter Rückgriff auf musikalische Werke, die der Improvisation zugrunde liegen, erläutern.

Damit sich Leserinnen und Leser, die auch gut mit der Tradition der klassischen Musik vertraut sind, nicht über diese Charakterisierung wundern, einige Bemerkungen zur Rolle des musikalischen Werks in dieser Tradition. Von Werk kann in mindestens zweierlei Weise gesprochen werden. Einerseits kann damit unspezifisch das Produkt ästhetischer Arbeit gemeint sein. Wird ›Werk‹ so verstanden, sind sowohl Kompositionen wie ihre Interpretationen, sowohl Improvisationen wie Aufnahmen ›Werke‹. Andererseits kann der Begriff des musikalischen Werks aber auch so gemeint sein, dass er das Produkt des Komponisten oder der Komponistin (oder mehrerer Personen, die daran geschrieben haben) meint – ein Produkt, das so existiert, dass es in und durch musikalische Interpretationen zum Sprechen gebracht wird, die dem Geist des Werks mehr oder weniger entsprechend sein können. Es ist der zweite Begriff des Werks, den ich an dieser Stelle im Blick habe. Dieser Begriff des Werks ist eine relativ gesehen junge



Erfindung. Es existiert als eigenständige Existenzweise der Musik erst ungefähr seit der Zeit Beethovens. Die Tradition vor Beethoven hat die Tätigkeit des Komponierens noch nicht so verstehen können, dass sie musikalische Werke im heutigen Sinne hervorgebracht hat. Barocke Komponisten haben es nicht notwendig als Eingriff in ihre künstlerische Autorität gesehen, wenn Dritte ihren Notentext umgeschrieben und an ihm weitergearbeitet haben. Wenn wir heute die Kraft der musikalischen Werke Bachs oder Händels loben, so betrachten wir sie aus der Perspektive einer musikalischen Praxis, die durchaus einen starken Einschnitt gegenüber ihrer Zeit darstellt. Das musikalische Werk ist Produkt der Tätigkeit von Komponisten, wird in einer Partitur festgehalten und in und durch musikalische Interpretationen (schlichtweg: das Spielen dieser Partitur) zum Sprechen gebracht.

Wie hält es der Jazz mit dem Werk? Natürlich gibt es in einigen musikalischen Praktiken des Jazz auch Analoga zu musikalischen Werken,



Das gilt nicht allein für die Musikerinnen und Musiker des Third Streams, die eine Grenzüberschreitung zwischen Jazz und Neuer Musik meint (besonders einschlägig ist hier Anthony Braxton), sondern auch etwa für vergangene und jüngere Big Band Kompositionen (ich denke hier etwa an die Kompositionen Maria Schneiders oder Bob Mintzers). Dabei ist festzuhalten, dass in vielen Fällen klassischer Big Band Musik (und ich denke hier vor allem an Duke Ellington) der Gedanke der Werktreue keine ausgeprägte Relevanz gehabt hat; wie der amerikanische Musikphilosoph Andrew Kania gezeigt hat, hat Ellington die Notationen primär als Hilfsmittel für die Praxis verstanden und Passagen der Partituren oft-

möchte, Werke anders als in der Tradition der klassischen Musik nicht paradigmatisch. Das lässt sich an einer selbst paradigmatischen Praxis des Jazz zeigen, dem sogenannten Spielen von Standards (dem beweglichen Kanon des Jazz; auf der wunderbaren CD ›The Good View‹ von Peter Weiss gehört etwa Skylark so wie einige andere Stücke zu diesem Kanon). Nur scheinbar handelt es sich bei Standards um ›Werke‹. Die anglo-amerikanische Musikphilosophie hat in Teilen (etwa Stephen Davies) dafür argumentiert, dass Standards ›dünne‹ Werke sind. Dafür scheint zu sprechen, dass verschiedene Jazzmusikerinnen und Jazzmusiker ein und denselben Standard spielen können; Autumn Leaves

mals seinen aktuellen Bandmitgliedern auf den Leib geschrieben. Und ebenso ist festzuhalten, dass in den allermeisten Partituren im Jazz auch Elemente und Aspekte der Improvisation zu finden sind. Allerdings sind für den Jazz, wie ich festhalten

wird sowohl von Chick Corea als auch Jacky Terrason gespielt. Die Redeweise von Jazzstandards als ›dünne‹ Werken deutet diese Tatsache so, dass es eine gemeinsame Grundlage gibt, an der sich beide Musiker orientieren und die ihre musikalischen Darbietungen zu solchen des entsprechenden Standards machen. Naheliegender ist es, als Grundlage den Notentext, den sogenannten Lead-Sheet zu verstehen, der sich in Real Books befindet (Kompendien von Jazzstandards). Um diese Analogie zum Werk weiterzutreiben: So wie in herkömmlichen Partituren in der klassischen Musik Geschwindigkeit und Phrasierung nicht punktgenau angegeben werden können (es sind ungefähre Angaben, die durch die Praxis konkretisiert werden), so sind im Jazz auch die genaueren Voicings, also welche Töne der entsprechenden Skala ich in dem angegebenen Akkord benutze, nicht eindeutig festgelegt.

Dass der Jazz mit ›dünnen‹ Werken arbeitet, hieße dann folgendes: Legen die meisten Partituren in der klassischen Musik viele Eigenschaften eines Werks fest (und gegen diese Festlegungen zu verstößen heißt dann, das Werk selbst nicht mehr länger zu spielen oder zumindest einen Fehler zu machen), legen ›Partituren‹ im Jazz nur wenige Eigenschaften des entsprechenden Werks fest. Um das zu verbildlichen: Erstere wären so etwas wie vollentwickelte Zeichnungen, letztere aufs nötigste beschränkte Skizzen.

Das Problem mit der These, dass Standards ›dünne‹ Werke sind, die mit entsprechend ›dünnen‹ Partituren einhergehen, ist meines Erachtens, dass sie wenig plausibel ist. Anders als beim Spielen einer Partitur hat man beim Spielen eines Jazzstandards nicht schon deshalb einen Fehler gemacht oder aufgehört, diesen Standard zu spielen, wenn man etwas anderes spielt, als notiert ist. Es ist also nicht der Fall, dass die Improvisation über einen Jazzstandard nur solche Aspekte betreffen würde, die nicht eindeutig notiert



sind (wie etwa die Frage, ob man die None oder Undezime zu einem Moll-Akkord dazu nimmt). Denn es ist zum Beispiel üblich, in einer herkömmlichen II-V-I-Verbindung, also etwa Cm7, F7, Bbmaj7, die Dominante durch einen funktionsharmonisch äquivalenten Akkord in Form einer Tritonussubstitution zu ersetzen (also Cm7, B7, Bbmaj7) – oder auch andere, mitunter umfangreichere Reharmonisationen vorzunehmen. Wer anfängt, so etwas mit einer Klaviersonate Beethovens zu machen, spielt demgegenüber nicht länger die entsprechende Klaviersonate – er oder sie improvisiert dann über sie. Im Jazz geht das sogar noch viel weiter: Selbst die funktionsharmonischen Zusammenhänge werden im gemeinsamen Spiel von fortgeschrittenen Musikern oftmals insgesamt neudefiniert und häufig sogar (wie im modalen Spiel) verlassen, solange die Form des Standards irgendwie im Spiel bleibt (also man etwa z.B. bei der Tonika nach der gemeinsamen musikalischen Bewegung ankommt).

Spielt man Autumn Leaves in einer anderen Tonart als G Moll, in einem anderen Tempo als ›Medium‹, legt ihm einen Bossa Nova Rhythmus anstatt eines Swing-Feels zugrunde und reharmonisiert man seine harmonische Struktur zugunsten bestimmter Progressionen oder auch Farbtöne in einzelnen Harmonien und spielt auch die Melodie in einer ganz anderen Phrasierung, mit Ergänzungen, Auslassungen, in einem gänzlich anderen Rhythmus usw., hat man nicht schon

deshalb aufgehört, den entsprechenden Standard zu spielen. Und dass das kein Sakrileg ist im Jazz, liegt daran, dass im Spielen von Standards als paradigmatischer Art der Jazzmusik keine Werke gespielt werden.

Einem Standard ›gerecht‹ zu werden, muss dann etwas ganz anderes heißen als in einer Interpretation einem Werk gerecht zu werden. Einen Standard angemessen zu spielen, heißt nämlich, vor dem Hintergrund einer Tradition des Spielens dieses Standards etwas eigenes und zugleich ästhetisch Kraftvolles mit ihm zu machen. Das hat auch damit zu tun, dass Lead Sheets zumeist nicht Notationen von den Komponistinnen bzw. Komponisten der Standards sind, sondern auf wenige Angaben reduzierte Transkriptionen historisch besonders einflussreicher Aufnahmen des Standards. Sie sind gewissermaßen Schnappschüsse von etwas, das in Wahrheit im Fluss ist. Es ist kein Wunder, dass fortgeschrittene Jazzmusiker im Regelfall gänzlich auf Notationen verzichten und sich im Vollzug der Improvisation vor allem auf ihr Gehör und Habitualisiertes verlassen können – und das liegt, wenn ich recht habe, nicht ein-

fach daran, dass sie ›dünne‹ Partituren ›dünner‹ Werke memoriert haben, sondern dass sie in einer musikalischen Praxis ganz anderer Art als einer Praxis involviert sind, die auf die Interpretation von Werken bezogen ist.

Diese Bemerkungen, die der Zurückweisung gelten, dass Jazzstandards als paradigmatische



Praxis des Jazz Werke seien, bringt mich zu folgender zentraler Frage: Wenn es so ist, dass die Improvisation sich nicht einfach auf einen Notentext stützen kann – wodurch wird dann die Unterscheidung zwischen Gelingen und Misslingen sichergestellt bzw. verständlich? Hier komme ich nochmal auf das Zitat von Miles Davis zurück: Steht vor der musikalischen Interpretation eines musikalischen Werks durchaus schon etwas fest, nämlich etwa, was an einer bestimmten Stelle eine falsche Note wäre, so ist das im Jazz nicht



so einfach. Was ein ›falscher‹ Zug in der Improvisation ist und was ein ästhetisch angemessener und relevanter Zug im Spielen ist, wird erst in und durch die Improvisation selbst bestimmt.

Miles Davis Satz lässt sich damit so paraphrasieren, dass er besagt, dass das, was ein Fehler ist und was nicht, nicht schon vor der Improvisation, noch vor ihrem Abschluss feststeht. Ob etwas ein Fehler im Sinne eines z.B. unproduktiven oder auch langweiligen Zugs der Improvisation oder gar im Sinne eines bloß falschen Akkords etwa ist, wird erst durch den Vollzug der Improvisation selbst festgelegt.

Ganz in diesem Geiste erzählt Herbie Hancock in seiner Autobiographie Possibilitites folgende Anekdote:

*»Miles starts playing, building up to his solo, and just as he's about to really let loose, he takes breath. And right then I play a chord that is just so wrong. I don't even know where it came from – it's the wrong chord, in the wrong place, and now it's hanging out there like a piece of rotten fruit. I think, Oh, shit. It's as if we've all been building this gorgeous house of sound, and I just accidentally put a match to it. Miles pauses for a fraction of a second, and then he plays some notes that somehow, miraculously, make my chord sound right. In that moment I believe my mouth actually fell open. What kind of alchemy was this? And then Miles just took off from there, unleashing a solo that took*

*the song in a new direction. The crowd went absolutely crazy. [...] It took me years to fully understand what happened in that moment onstage. As soon as I played that chord I judged it. In my mind it was the ›wrong‹ chord. But Miles never judged it – he just heard it as a sound that had happened, and he instantly took it on as a challenge, a question of How can I integrate that chord into everything else we're doing? And because he didn't judge it, he was able to run with it, to turn it into something amazing.«*

Miles Davis Spiel hat Herbie Hancocks Spiel einen Sinn durch das gegeben, was er selbst nach dem vermeintlichen Fehler von Hancock gespielt hat. Daraus lässt sich eine entscheidende Einsicht hinsichtlich der Zeitform des Jazz gewinnen – und auch eine Einsicht hinsichtlich der Frage, wie es um den Fehler im Jazz steht. Sie lautet: Durch spätere Aktionen im Rahmen einer Improvisation ändert sich der Sinn früherer Aktionen. Ob ich nach einer bestimmten melodischen Phrase diese wiederhole, sie in eine andere Tonart verschiebe, ihren Rhythmus modifiziere, oder sie im Nachhinein als Ausbuchstabierung von Farben der zugrundeliegenden Harmonie entwickle, macht einen Unterschied ums Ganze. Bill Evans hat es richtig gesehen: Der Jazz ist keine prospektive Kunst, die anhand einer Blaupause das musikalische Ereignis im Vorhinein strukturiere, sondern eine retrospektive Kunst.

Auch dann, wenn in Improvisationen Fragmente von etwas früher Gespieltem auftauchen und selbst in dem Fall, dass eine Improvisation allein aus Fragmenten zusammengesetzt wäre, die sich alle bereits im früheren Spielen des Improvisierenden finden (Licks o.ä.), ist es nicht so, dass ihr ästhetischer Sinn und damit ihre (wie immer fragmentierte und durchkreuzte) ästhetische Einheit vor ihrem

Vollzug schon bestimmt wäre. Improvisieren heißt nicht aus einem bloß gegebenen Vokabular etwas zu montieren. Die Improvisation ist keine Zusammensetzung von bereits vorgängig verfügbarem Material – also eine bloße Rekombination oder Addition –, so wenig wie sie das Abklappern eines vorgängig festgelegten Weges ist.

Ohne damit den Unterschied zwischen Improvisation und Interpretation einzuebnen, möchte ich festhalten, dass ein bestimmtes Moment der Improvisation auch eine wichtige Dimension der Interpretation beleuchten kann. Mein Grundgedanke lautet hier: So wie die Elemente der Improvisation sich in einem rückblickenden Verhältnis bestimmen (das jeweils spätere bestimmt das jeweils frühere in seinem Sinn weiter), so verhalten sich unterschiedliche musikalische Interpretationen eines Werks zueinander. Mit der Fertigstellung des Notentextes ist in einer herkömmlichen Komposition noch nicht alles gesagt – das Werk muss durch die Interpretation zum Sprechen gebracht werden. Und Interpretationen beziehen sich nicht allein auf den Notentext, sondern stehen auch in Nachfolgeverhältnissen; die Interpretationsgeschichte ist für die Werke nicht irrelevant. Interpretationen lassen das Werk in je eigener Weise neu und anders hören. Was es heißt, dem Werk ästhetisch gerecht zu werden, steht nicht schon vor der Interpretation fest. Die Geschichte der Interpretationen eines Werks wäre ziemlich witzlos, wenn man nicht davon ausgehen würde, es gäbe hier eine Art von Entwicklung, die von ästhetischer Relevanz ist.

Musik ist eine Kunstform, die in paradigmatischen Fällen ihr eigensinniges Gelingen so verwirklicht, dass es im Moment und aus dem Moment heraus zünden muss. Im Jazz geschieht das gewissermaßen ohne Netz und doppelten Boden, weil es keine Partitur gibt, auf die man zeigen könnte (was kein Werturteil mit Blick auf die klassische Musik sein soll).

Der Jazz lebt in und von seinen vitalen Liveimprovisationen. Diese sind auf Orte angewiesen, an denen sie sich ereignen können. Die Jazz-Schmiede in Düsseldorf ist einer dieser besonderen Orte.

*Professor Dr. Daniel Martin Feige lehrt an der ›Staatlichen Akademie der Bildenden Künste‹ Stuttgart als Professor für Philosophie und Ästhetik. Mit seiner ›Philosophie des Jazz‹ (Berlin 2014) habe Daniel M. Feige – so heißt es in einer Rezension – dem »Jazz in Deutschland endlich ein intellektuelles Forum« bereitet. Den Beitrag über ›Die Kraft der Interpretation. Die zeitliche Logik der Interpretation‹ ist in der vorliegenden Form eigens für diese Festschrift der Jazz-Schmiede verfasst worden. Bereits vor zehn Jahren hat sich Daniel Martin Feige mit dem Aufsatz ›Jazz als lebendige Musik‹ an der damaligen Festschrift beteiligt. An dieser Stelle bedanken wir uns ganz herzlich für die wiederholte, freundliche und großzügige Mitarbeit des Autors!*

# Eine Schmiede ist eine Schmiede ist eine Schmiede ...

Laurenz Haverkamp

## Jazz-Schmiede Düsseldorf: Werkstätte - Spielstätte - Gaststätte

Eine herausgehobene gesellschaftliche Stellung und kulturgeschichtliche Bedeutung kommt dem Schmied – jenseits seiner Tätigkeit als Handwerker – seit alter Zeit in Asien, Afrika und Europa zu.

Im Alten Testament ist vom ersten Schmied ›Tubal-Kain‹ und seinem Bruder ›Jubal‹ sogar als Erfinder der Musikinstrumente die Rede. Der mit der Leier ›Kinnor‹ musizierende ›König David‹ wird in der Bibel auch als Schmied vorgestellt und in dieser Funktion sogar vom Koran übernommen.

Die Zusammengehörigkeit von Schmiedehandwerk und Musik durchzieht viele Mythen und Bräuche des Orients und Afrikas. ›Hephaistos‹ wird im antiken Griechenland als ›Gott des Feuers‹, als ›Gott der Schmiedekunst‹ und als ›Kulturbringer‹ verehrt. Und die Legende von ›Pythagoras in der Schmiede‹, der auf die wohlklingenden Töne, die durch die Schläge mit dem Schmiedehammer erzeugt werden, verweist, begründet sogar eine erste bis ins Mittelalter nachwirkende, allerdings auch sehr umstrittene ›Theorie der Musik‹ ...

In der alten Handwerksschmiede war es zunächst der Klang der Werkzeuge und waren es die Klänge der auf den Amboss und die jeweils in Arbeit befindlichen Werkstücke präzise und zielgerichtet herabgeführten Schläge des Schmiedehammers, der bzw. die den Sound des ehrwürdigen Handwerks bis in das Zeitalter der Industriekultur hinein bestimmten.

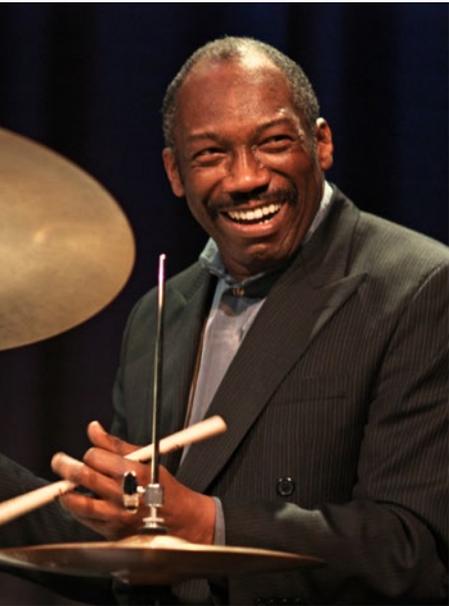
Die List eines gütigen Schicksals – und die leidenschaftliche Hartnäckigkeit von enthusiastischen Musikern und musikalischen Liebhabern in Düsseldorf hat nun vor 30 Jahren den Wandel von einer alten Schmiede zu einer neuen ›alten‹ Schmiede – der ›Jazz-Schmiede‹ – ermöglicht, den Wandel von einer Werkstätte zu einer Spielstätte, einem Ort lebendiger, freier künstlerischer Gestaltung im musikalischen Spiel mit einem lebendigen, Anteil nehmenden Publikum.

In der neuen ›alten‹ Schmiede ist es der Klang der Instrumente und sind es die Klänge der Musik, die den Sound einer neuen Zeit ausprägen.

So spiegelt sich in der kulturellen Entwicklung des Schmiedens und in der Ausgestaltung des Berufsbildes des Schmieds – als ›homo faber‹ – gleichsam auch der Wandel von der Schmiede als Werkstätte zur Schmiede als Spielstätte der Musik – für den ›homo ludens‹. Musik als eine Kunstform, die in ihrer Erscheinungsform als Jazz besonders experimentellen, Grenzen austastenden, wenn nicht gar sprengenden Charakter aufweist! Kann es eine symbolträchtigere Werk- und Spielstätte geben für das unmittelbaren Zwecken entthobene freie Spiel von Kräften, die auf das akustisch sinnliche Erlebnis des Musikers ebenso wie auf das des Musik Hörenden und Nachempfindenden ausgerichtet sind? In der Gegenwartigkeit des



## ist eine Schmiede ist eine Schmiede ...



spielerisch lebendigen Vollzugs musikalischer Gestaltung in der ›Jazz-Schmiede‹ – und in der ihr darüber hinaus zugewachsenen Funktion als gastlicher Stätte – entsteht in den besten Momenten der authentische ästhetische Genuss für Künstler und Musiker, für Besucher und Zuhörer.

Stehen in dieser öffentlichen und gastlichen

Stätte – einer alten Werkstatt für neue Werke – nicht die Chancen besonders gut für das Gelingen des Schmiedens eines – wenigstens für den Moment gültigen – ästhetischen Paktes zwischen Künstler, Kunstwerk und kunstsinnigem Gast? Und – um es mal spielerisch zu überspitzen – kann nicht letztlich der Mensch besonders da ganz Mensch sein, wo er, sie, es jazzt?

Im Jazz – in seiner spielerischen, assoziativen, intuitiven und bisweilen auch wohlkalkulierten Form und im andeutenden Fragment – wird im Moment des Hörens einerseits die romantische Sehnsucht des Gastes, sein Bedürfnis nach einem rational zu erfassenden Gesamtzusammenhang, nach Sinn bedient, aber andererseits durch die untergründige Entgrenzung des Endlichen, Isolierten wieder aufgehoben. Der Jazz – in seinen verschiedenen Erscheinungsformen bis hin zu freien, scheinbar formlosen (Un-) Formen – kultiviert spielerisch und gewitzt eine Offenheit, die für den Hörer im sinnlichen Vollzug des Spiels wirken kann: herausfordernd, befreiend, tröstend, reinigend, bisweilen erlösend ... gerade weil keine zweckdienlichen Pläne mehr ›geschmiedet‹ werden (müssen) ... Und wäre das nicht eine Pointe des Funktionswandels von der Werk- zur Spielstätte ›Schmiede‹? Der Jazz – wie Kunst und Musik vielleicht überhaupt – ›entlastet‹ in besonderen Momenten den sinnlich (An-) Teilnehmenden durch den rettenden Augenblick ästhetischen Vergnügens ...



## Zahlen bitte

3756 Konzerte

4869 Musiker:innen

ca. 10.000 Besucher:innen  
pro Jahr



Youtube-Kanal mit über  
220 Konzert-Mitschnitten

Vierfacher Gewinner  
Bundes-Spielstättenpreis APPLAUS  
Dreizehnfacher Gewinner  
Landes-Spielstättenprämie NRW

340 Vereins-Mitglieder

3188 Newsletter-  
Abonnent:innen

# Veranstaltungs-Chronologie

29.09.1995 – 16.08.2025

- 29.09.95 Big Band der Clara Schumann  
Musikschule & Jam Set
- 06.10.95 Smietana Cooperation
- 13.10.95 Bea Klein Quintett
- 20.10.95 M.C.Hammond
- 27.10.95 Schickendanz Quintett
- 03.11.95 The Trio
- 10.11.95 The Fensters
- 17.11.95 Nardis
- 24.11.95 Questar
- 01.12.95 Achim Kaufmann Trio
- 08.12.95 Double You
- 15.12.95 Polyphonic Outlaw's Jazz Project  
(P.O.J.P.)
- 26.01.96 Polyphonic Outlaw's Jazz Project  
(P.O.J.P.)
- 02.02.96 Strait Ahead
- 09.02.96 Achim Kaufmann Trio
- 16.02.96 Fischbacher
- 23.02.96 Wolfgang Schmidtker
- 01.03.96 Kollegu Pischu
- 08.03.96 Faces
- 15.03.96 Acoustics
- 22.03.96 Band Works
- 29.03.96 Das Böse Ding
- 12.04.96 Cologne Jazz Orchestra
- 19.04.96 Ali Claudy's New Four
- 03.05.96 Hoogendijk-Engstfeld-Stanik-  
Imm-Weiss Quintett
- 07.05.96 Jam Session
- 10.05.96 1-2-3-4-Quintett
- 14.05.96 Jam Session
- 17.05.96 Dick de Graaf Septet
- 21.05.96 Jam Session
- 28.05.96 Jam Session
- 31.05.96 When the music is over, I want to  
hear the scream of the butterfly.
- 13.09.96 Die 4 Tenöre: Spielzeit-  
Eröffnungsparty
- 20.09.96 Uli Beckerhoff meets Voices,  
Trumpet & Bass
- 29.09.96 Eureka
- 04.10.96 Carlotta
- 11.10.96 Michael Büning Trio
- 18.10.96 Norbert Scholly Quartett
- 25.10.96 Joachim Raffel Quintett
- 01.11.96 The Fensters!
- 08.11.96 Bonobo's Club  
(R. Witzel, Th. Heberer ua.)
- 15.11.96 Plan 4
- 22.11.96 Nils Wogram Quintett
- 29.11.96 Christopher Dell u. Band
- 06.12.96 AOS-Ensemble
- 10.12.96 Lee Konitz - Frank Wunsch Duo
- 13.12.96 Franck Band
- 20.12.96 Full House (R. Butscher etc.)
- 14.01.97 Jam Session
- 17.01.97 Wolf Doldinger & Friends
- 19.01.97 Big Band der Clara-Schumann-  
Musikschule
- 20.01.97 Fischbacher Group
- 21.01.97 Jam Session
- 24.01.97 Frank Gratkowski Trio
- 28.01.97 Düsseldorfer Banjo-Club  
In Concert
- 31.01.97 Estelle Kokot Trio
- 04.02.97 Jam Session
- 07.02.97 Coco feat. Rosanni Reis
- 11.02.97 Jam Session
- 14.02.97 Jörg Kaufmann Trio
- 16.02.97 Big Band der Uni Duisburg
- 18.02.97 Jam Session
- 21.02.97 Ali Claudy's Blues & Latin Band
- 25.02.97 Jam Session
- 28.02.97 Axis
- 02.03.97 United Women's Orchestra
- 04.03.97 No Book Session
- 07.03.97 Klaus Kugel Quartett  
feat. Michel Pilz
- 11.03.97 Jam Session
- 14.03.97 Grooveyard feat. Red Holloway
- 16.03.97 Jazzibility
- 18.03.97 Jam Session
- 21.03.97 Matthias Bröde Quartett
- 25.03.97 Jam Session
- 01.04.97 Jam Session
- 04.04.97 Sheila Cooper Quartett
- 08.04.97 Jam Session
- 11.04.97 Kulturförderpreisträger 1996  
Xaver Fischer Trio /  
Philipp van Endert Group
- 12.04.97 P.O.J.P. Big Band  
feat. Jiggs Whigham
- 15.04.97 Jam Session
- 18.04.97 Amsterdam Connection
- 20.04.97 Holger Clausen Bigband
- 22.04.97 Jam Session
- 25.04.97 Ralph Butscher Trio  
feat. Helen Sachs
- 29.04.97 Jam Session
- 02.05.97 Das Böse Ding
- 03.05.97 Abschlussparty von Jugend Jazzt  
mit Session
- 06.05.97 Jam Session
- 09.05.97 Crocky Band
- 13.05.97 Jam Session
- 16.05.97 »Heimatabend«  
Polimeta / Mata Tigre
- 18.05.97 Brass'n Beat Machine  
feat. Sam Leigh-Brown
- 20.05.97 Jam Session
- 27.05.97 No Book Session
- 03.06.97 Jam Session
- 10.06.97 Jam Session
- 11.06.97 Also denken brave Leute
- 17.06.97 Jam Session
- 24.06.97 Konzert des Jazz & Rock Work-  
shops der Clara Schumann  
Musikschule
- 17.08.97 Jazz Brunch
- 12.09.97 Engstfeld/Weiss Quintett
- 16.09.97 Jam Session
- 19.09.97 Also denken brave Leute
- 21.09.97 Cologne Big Band
- 23.09.97 Jam Session
- 26.09.97 Lutz Potthoff Sextett
- 30.09.97 Jam Session
- 03.10.97 Florian Poser Group
- 05.10.97 Bret's Frets
- 07.10.97 Jam Session
- 10.10.97 Underkarl
- 14.10.97 Jam Session
- 17.10.97 Bob Degen Trio Plays Gershwin
- 19.10.97 Uni Duisburg Big Band
- 21.10.97 Kölner Saxophon Mafia
- 24.10.97 Ned Irving Quintett
- 28.10.97 Jam Session
- 31.10.97 Joachim Schoenecker Quartett
- 04.11.97 Scott Tinkler Trio
- 07.11.97 Seven Minds
- 09.11.97 Bandfire
- 11.11.97 Jam Session
- 14.11.97 Achim Kaufmann Quintett
- 15.11.97 Stefan Bauer Trio
- 18.11.97 Jam Session
- 21.11.97 1. Jazz-Schmiede Workshop
- 21.11.97 Dozenten-Konzert des Jazz-  
Schmiede-Workshops
- 28.11.97 Joachim Raffel Quintett
- 30.11.97 H.E.A.R.T.
- 02.12.97 Jam Session
- 05.12.97 Changes
- 09.12.97 Jam Session
- 12.12.97 Hartmut Kracht Solo und  
Do-O-Sonic & Friends
- 16.12.97 Jam Session
- 19.12.97 Rolf Behet Group feat. Susanne  
Schneider & Gregory Gaynair
- 21.12.97 Brass'n Beat Machine
- 23.12.97 Christmas Session
- 06.01.98 Jam Session
- 09.01.98 Uwe Kropinski/Michael Heupel -  
»African Notebook«
- 13.01.98 Jam Session
- 16.01.98 Full House
- 18.01.98 Klaus Esser Big Band
- 20.01.98 Jam Session
- 23.01.98 Peter O'Mara Trio
- 27.01.98 Jam Session
- 30.01.98 Theo Jörgensmann Quartet &  
Kenny Wheeler
- 03.02.98 Jam Session
- 06.02.98 My Funky Salentin(e)  
feat. Peter Weniger
- 10.02.98 Jam Session
- 13.02.98 Thomas Rückert Trio
- 15.02.98 Jazzibility
- 17.02.98 Jam Session
- 20.02.98 Salsa Picante
- 21.02.98 Mainpoint feat. Frank Kirchner
- 24.02.98 Jam Session
- 27.02.98 Anna Mantus »Sunny Gets Blue«
- 03.03.98 Jam Session
- 06.03.98 Abraham Burton Quartett
- 10.03.98 Jam Session
- 13.03.98 Zu Dritt feat. Andreas Steffens
- 14.03.98 Boogie Woogie Company
- 15.03.98 Uni Duisburg Big Band
- 17.03.98 Jam Session
- 20.03.98 Buddy Casino Trio
- 21.03.98 Luis Di Matteo - Bandoneon solo
- 24.03.98 Jam Session
- 27.03.98 Christiane Hagedorn Quintett
- 31.03.98 Roy Haynes Group
- 03.04.98 Barbara Jungfer Quartett
- 07.04.98 Jam Session
- 09.04.98 Up feat. Hardy Fischötter
- 17.04.98 Quartett Sonnenschein
- 18.04.98 Huun Huur Tu Quintett
- 19.04.98 Band Fire
- 21.04.98 Jam Session
- 24.04.98 Christoph Spendel Group
- 28.04.98 Jam Session
- 01.05.98 Norbert Scholly Quartett  
feat. Rainer Witzel
- 04.05.98 Interjazz Sextett  
feat. Rainer Witzel
- 05.05.98 Jam Session
- 08.05.98 Silvia Droste »Breathing Time«  
feat. Matthias Nadolny
- 12.05.98 Jam Session
- 15.05.98 S.O.S. - Sultans of Swing
- 17.05.98 Cologne Jazz Orchestra & Vocal
- 19.05.98 Jam Session
- 23.06.98 Abschlusskonzert des Jazz-  
Workshops der Clara-Schumann-  
Musikschule
- 08.09.98 Konzert des Jazz & Rock Work-  
shops der Clara Schumann  
Musikschule Düsseldorf
- 11.09.98 Full House
- 12.09.98 Christian Rannenber &  
Keith Dunn
- 15.09.98 Jam Session
- 18.09.98 Romano Schubert Quintett  
feat. Andy Haderer
- 20.09.98 Klaus Esser Big Band
- 22.09.98 Jam Session
- 25.09.98 Axel Fischbacher Group  
feat. Hardy Fischötter
- 29.09.98 Jam Session
- 01.10.98 No Book Session
- 02.10.98 Axis feat. Hugo Read
- 03.10.98 Quadro Nuevo
- 06.10.98 Jam Session
- 09.10.98 Cattleya
- 13.10.98 Jam Session
- 16.10.98 Impala feat. David Heintz
- 20.10.98 Jam Session
- 23.10.98 A Tribute to Denis Charles
- 25.10.98 Jazzibility feat. Jurij Grankin
- 27.10.98 Jam Session
- 30.10.98 Alan Jones Sextett
- 03.11.98 Jam Session
- 05.11.98 No Book Session
- 06.11.98 Peter, Paul und Wölfi
- 10.11.98 Jam Session
- 13.11.98 The Fonda/Stevens Group
- 17.11.98 Jam Session
- 19.11.98 Ali Haurand feat. Charlie Mariano
- 20.11.98 Gioco feat. Henning Berg &  
Peter Bolte
- 24.11.98 Jam Session
- 27.11.98 Abschlusskonzert  
2. Jazz-Schmiede Workshop
- 29.11.98 Bandfire
- 01.12.98 Jam Session
- 03.12.98 No Book Session
- 04.12.98 Henning Wolter Trio & Guests:  
Gerd Dudek & Eric Vloeimans
- 08.12.98 Jam Session
- 11.12.98 Charles Davis und vier  
weitere Flöten
- 13.12.98 Brass'n Beat Machine
- 15.12.98 Jam Session
- 22.12.98 Christmas Session
- 12.01.99 Jam Session
- 15.01.99 Ugetsu
- 17.01.99 Big Band der Clara Schumann  
Musikschule
- 19.01.99 Jam Session
- 22.01.99 Peter Fulda Trio  
feat. Céline Rudolph
- 26.01.99 Jam Session
- 29.01.99 Blue Note
- 02.02.99 Jam Session
- 04.02.99 No Book Session
- 05.02.99 André Nendza Septet
- 09.02.99 Jam Session
- 12.02.99 Salsa Picante
- 16.02.99 Jam Session
- 19.02.99 Peter Materna Quartett
- 21.02.99 Power Pack feat. Joe Doll (voc)

- 23.02.99 Jam Session  
25.02.99 Motion  
26.02.99 Wild Man Blues  
02.03.99 Jam Session  
05.03.99 Henning Wolter Trio & guests:  
Gerd Dudek, Eric Vloeimans  
09.03.99 Jam Session  
12.03.99 Heike Röllig's Power Pack  
16.03.99 Jam Session  
19.03.99 The G.U.B. Trio  
feat. Lydia van Dam  
21.03.99 Bandfire  
23.03.99 Jam Session  
26.03.99 Kansas City  
30.03.99 Jam Session  
06.04.99 Jam Session  
09.04.99 Hein De Jong/Ferdinand Povel  
Quintett  
13.04.99 Jam Session  
16.04.99 The Boogie Woogie Company  
18.04.99 Rhine Town Band  
feat. Ursula Becker (voc)  
20.04.99 Jam Session  
23.04.99 Lutz Wichert Trio  
27.04.99 Jam Session  
30.04.99 My First Name Is Maceo  
04.05.99 Jam Session  
07.05.99 Delbroux Bass Society  
11.05.99 Jam Session  
12.05.99 Philip van Endert/Mathias Haus  
14.05.99 Frank Speer Quartett  
feat. Nils Wogram  
16.05.99 Cologne Jazz Orchestra  
feat. Martina Gassmann (voc)  
07.09.99 Jam Session  
14.09.99 Tim Sund Quintett  
17.09.99 Valktrio Plus One  
19.09.99 Cologne Jazz Orchestra  
21.09.99 Jam Session  
24.09.99 Art of a Duo  
28.09.99 Jam Session  
29.09.99 Drummers & Bass Institute  
Workshop Tour  
01.10.99 Jeff Hamilton Trio  
05.10.99 No Book Session  
06.10.99 The Big Band Convention  
feat. Al Porcino (tr)  
08.10.99 2 x Solo: P.E. Eisold &  
Hartmut Kracht  
12.10.99 Jam Session  
15.10.99 Round Midnight  
17.10.99 Bandfire  
19.10.99 Jam Session  
22.10.99 Matthias Bröde Quartett  
feat. Henning Berg  
26.10.99 Jam Session  
29.10.99 Klaus König Orchestra -  
Songs and Solos  
05.11.99 Wolf Doldinger & Friends  
07.11.99 Power Pack feat. Joe Doll (voc)  
09.11.99 Jam Session  
12.11.99 Lennart Nevrin Trio  
feat. Beverly Daley (voc)  
16.11.99 Jam Session  
19.11.99 Russ Spiegel Trio  
20.11.99 Aja Addy & Tsui Anaa  
23.11.99 Jam Session  
26.11.99 Blue Note  
30.11.99 Jam Session  
03.12.99 Band-Works  
04.12.99 Literatur & Jazz -  
»In großer Zeit ganz klein«  
07.12.99 No Book Session  
10.12.99 Buena Vista Social Club  
14.12.99 Jam Session  
17.12.99 Alain Jean Marie  
19.12.99 The Brass & Beat Machine  
21.12.99 Christmas Session  
08.01.00 Mundell Lowe Trio  
feat. Hendrik Meurkens (harp)  
11.01.00 Jam Session  
14.01.00 Pierrick Pedron Quartett  
16.01.00 Rhine Town Band  
feat. Ursula Becker (voc)  
18.01.00 Jam Session  
21.01.00 Full House  
22.01.00 Pantomime & Jazz mit  
Milan Sládek  
25.01.00 Jam Session  
28.01.00 Jazzattack on Tour  
01.02.00 No Book Session  
04.02.00 Dick de Graaf Septett  
08.02.00 Jam Session  
11.02.00 Gregory Gaynair's  
Pimiento Express  
15.02.00 Jam Session  
18.02.00 Schönecker, Potter,  
Goldsby & Nussbaum  
20.02.00 Jazzibility  
25.02.00 Doppelkonzert Matthias Nadolny  
/ Gunnar Plümer Duo / Johannes  
Mössinger - Piano Solo  
29.02.00 Jam Session  
03.03.00 Mama' Delicious Cake  
04.03.00 Bambala  
07.03.00 No Book Session  
10.03.00 A European Guitar Meeting  
14.03.00 Jam Session  
17.03.00 John Marshall Quintett  
19.03.00 Big Band Der Clara-Schumann-  
Musikschule  
21.03.00 Jam Session  
24.03.00 Hajo & Lygia  
28.03.00 Jam Session  
31.03.00 Blumenbein feat. Jarry Singla  
03.04.00 Philipp Van Endert Group  
04.04.00 No Book Session  
05.04.00 Engstfeld/Weiss Quartett  
feat. Henning Berg  
08.04.00 »Prof.« Tom McDermott's New  
Orleans Jazz People  
11.04.00 Jam Session  
14.04.00 Peter Baumgärtner's Jazz Friends  
16.04.00 Blue Art Orchestra  
18.04.00 Jam Session  
25.04.00 Jam Session  
28.04.00 LaMinga Quartett  
30.04.00 Julio Barreto Cuban Quartet  
02.05.00 Helen Sachs/Curt Warren Quintett  
05.05.00 Christoph Spendel Trio  
09.05.00 Jam Session  
10.05.00 Till Brönner Group  
12.05.00 Trio Mia & special guest:  
Angelika Niescier  
16.05.00 Abschlusskonzert des Jazz und  
Rock Workshops der städtischen  
Clara-Schumann-Musikschule  
23.05.00 Session mit Ralf Butscher &  
Friends  
08.06.00 Peter Herborn Large  
12.09.00 Jam Session  
17.09.00 Bandfire  
19.09.00 Jam Session  
22.09.00 Ali Claudi's New Four  
26.09.00 Jam Session  
29.09.00 Baptiste Trotignon Trio  
03.10.00 No Book Session  
06.10.00 Drums, Bass & Two Tenors  
10.10.00 Jam Session  
12.10.00 Five Continents Jazz Nights (1)  
Gabriel Perez Ensemble (Latein-  
amerika) / Roger Hanschel's Leela  
(Asien)  
13.10.00 Five Continents Jazz Nights (2)  
Tettey Addy & Michael Küttner  
Cooperation (Afrika) / The »Down  
Under« Meeting (Australien)  
14.10.00 Five Continents Jazz Nights (3)  
Alchemik (Europa) / Mathias Haus  
Projekt (Europa)  
17.10.00 Jam Session  
20.10.00 The G.U.B. Trio feat. Frank Jacobi  
22.10.00 Rhine Town Band  
feat. Ursula Becker  
24.10.00 Jam Session  
27.10.00 Four Seasons feat. Marco Lackner  
31.10.00 Jam Session  
03.11.00 James Moody &  
Bernhard Pichl Trio  
07.11.00 No Book Session  
09.11.00 Charlie Antolini's International  
Jazzquartett  
10.11.00 denmark@duesseldorf 2000  
12.11.00 Blue Art Orchestra  
feat. Ameli Langer (voc)  
14.11.00 Jam Session  
17.11.00 Slave of Vision  
21.11.00 Jam Session  
24.11.00 Thomas Hufschmidt & Tyron Park  
28.11.00 Jam Session  
01.12.00 Peter Fessler & Band  
02.12.00 Daniel Küffer Quartett  
05.12.00 No Book Session  
08.12.00 Das Böse Ding  
12.12.00 Jam Session  
15.12.00 Rhein Triffit Rhône Johannes Leis  
Trio »Sousouffle« / Besace  
17.12.00 The Brass & Beat Machine  
22.12.00 Christmas Session  
09.01.01 Jam Session  
12.01.01 Ed Kröger Quartett  
16.01.01 Jam Session  
17.01.01 Jazzability  
19.01.01 Cattelley  
20.01.01 Big Band der Clara-Schumann-  
Musikschule  
23.01.01 Jam Session  
26.01.01 The New York Nights Tour  
30.01.01 Jam Session  
02.02.01 Florian Beckmann Quintett  
05.02.01 No Book Session  
06.02.01 Jam Session  
09.02.01 Ralf Butscher Quartett  
11.02.01 European Jazz Ensemble  
13.02.01 Jam Session  
16.02.01 The Wiro Mahieu  
»Low Motion« Trio  
20.02.01 Jam Session  
23.02.01 Salsa Picante  
02.03.01 2 Duos Angelika Niescier &  
Andr Nendza / Frank Hauschild &  
Tom van der Geld  
05.03.01 No Book Session  
06.03.01 Jam Session  
07.03.01 Philip Catherine Quartet  
09.03.01 Kazda  
13.03.01 Jam Session  
16.03.01 Gunter Hampel Trio  
17.03.01 Rhine Town Big Band  
20.03.01 Jam Session  
23.03.01 Paul Heller/Ack Van Royen Quintet  
27.03.01 Jam Session  
30.03.01 Sultans of Swing  
31.03.01 Motion Trio  
02.04.01 No Book Session  
03.04.01 Lajos Dudas Quartet  
06.04.01 Sagmeister / Gjakonowski /  
Weiss Trio  
10.04.01 Jam Session  
17.04.01 Jam Session  
20.04.01 Dorothe Keune und Trio  
24.04.01 Jam Session  
27.04.01 Interjazz  
28.04.01 Patato Valdez & Afrojazzia  
01.05.01 Jam Session  
03.05.01 Cologne Jazz Orchestra  
04.05.01 Peter Beets Trio  
05.05.01 Begegnungen  
07.05.01 No Book Session  
08.05.01 Konzert des Jazz- und Rock-  
Workshops der Clara Schumann  
Musikschule  
11.05.01 Silvia Droste Quintett  
11.08.01 Jazz im Hofgarten Kölner  
Saxophonmafia (Deutschland) /  
Jazzpool NRW feat. Tata DinDin  
und Hayden Chisholm (Australien/  
Deutschland/Gambia)  
18.08.01 Jazz im Hofgarten Bye-Ya!  
(Curaçao/Deutschland/Kuba/Nie-  
derlande) / Mangelsdorff, Weber &  
Weber (Deutschland/Schweiz)  
25.08.01 Jazz im Hofgarten  
01.09.01 Jazz im Hofgarten Mardi Gras.  
bb (Deutschland) / De Nazaten  
(Antillen/Niederlande/Suriname)  
18.09.01 Jam Session  
21.09.01 Valk Trio  
22.09.01 Claude Barthélémy Trio  
25.09.01 Jam Session  
27.09.01 Intakt  
28.09.01 Two Duos Frank Gratkowsky  
- Dieter Manderscheid / Ursula  
Becker - Rob van den Broeck  
02.10.01 Jam Session  
05.10.01 The Groove  
09.10.01 Jam Session  
12.10.01 Vis-à-Vis  
15.10.01 No Book Session  
16.10.01 Jam Session  
19.10.01 Mickey's Monkey Party  
23.10.01 Jam Session  
24.10.01 Hamilton, Goldsby & Chastener  
26.10.01 Klaus Ignatzek Group  
27.10.01 United Women's Orchestra  
30.10.01 Jam Session  
02.11.01 Sgt. Pepper's Lonely Hearts  
Club Band  
06.11.01 Jam Session  
09.11.01 TAN - Turkish Global Fusion  
10.11.01 Jazzibility  
13.11.01 Jam Session  
16.11.01 Kisti Alho Ozuartett  
19.11.01 NoBook Session  
20.11.01 Jam Session  
23.11.01 Just say Jazz  
27.11.01 Jam Session  
30.11.01 Edi Grötzinger's Walking Shoes  
04.12.01 Jam Session  
07.12.01 Russ Spiegel Quartett  
08.12.01 Jiri Stivin & Ali Haurand  
09.12.01 Spendel Christmas Jazz Trio  
11.12.01 Jam Session  
14.12.01 DRA  
17.12.01 No Book Session  
18.12.01 Jam Session  
21.12.01 Christmas Session des  
Jazz in Düsseldorf e.V.  
22.12.01 The Brass'n' Beat Machine  
15.01.02 Jam Session  
18.01.02 Cecile Verry Quartett  
21.01.02 No Book Session  
22.01.02 Jam Session  
25.01.02 Klaus Mages -  
»A Touch Of Flamenco«  
28.01.02 JazzArt  
29.01.02 JazzArt Orchestra  
30.01.02 Thomas Heberer & Dieter Manderscheid & Nils Wogram Sextett  
01.02.02 Martin Sasse Trio  
feat. Peter Bernstein  
05.02.02 Jam Session  
08.02.02 Bambala  
12.02.02 Jam Session  
15.02.02 MTT Group  
18.02.02 No Book Session  
19.02.02 Konzert der Jugend-Workshop-  
Teilnehmer 2001 und Jam Session  
20.02.02 JazzArt - Aktuelle Musik im 21.  
Jahrhundert (3) Hayden Chis-  
holm: »New Movement Exercises« /  
Frank Schulte: »Projektionen«  
21.02.02 JazzArt - Aktuelle Musik im 21.  
Jahrhundert (4) Norbert Scholloy:  
»Box of Toads« / Matthias Schubert  
Quintett  
22.02.02 Mathias Haus Projekt  
23.02.02 Frankfurt Jazz Big Band  
26.02.02 Jam Session  
28.02.02 Konzert des Abraxas  
01.03.02 Peter Beets Quartett  
feat. Greetje Kauffeld (voc)  
05.03.02 Jam Session  
08.03.02 Angelika Niescier - sublim  
09.03.02 Big Band der Clara-Schumann-  
Musikschule  
12.03.02 Jam Session  
15.03.02 Greenfish  
16.03.02 WDR Big Band - »Very Personal«  
16.03.02 Downtown  
18.03.02 No Book Session  
19.03.02 Jam Session  
22.03.02 Fessler  
26.03.02 Jam Session  
02.04.02 Jam Session  
05.04.02 Nadolny & Friends  
09.04.02 Jam Session  
12.04.02 Matthias Broede Chamber Trio  
15.04.02 No Book Session  
16.04.02 Jam Session  
19.04.02 Live Bait  
23.04.02 Jam Session  
26.04.02 Cologne Jazz Orchestra  
feat. Nadja Schubert (fl)  
30.04.02 Swing in den Mai  
03.05.02 Ariane Jacobi Jazz  
10.08.02 Jazz im Hofgarten Flautomania  
Deutschland / Julio Barreto Latino  
World Kuba  
17.08.02 Jasper Van't Hof - Pili Pili  
18.08.02 Downtown  
24.08.02 Jazz im Hofgarten Casimir & Fel-  
berbaum Deutschland/Frankeich  
/ Fessler Deutschland/England/  
Kuba  
31.08.02 Jazz im Hofgarten Coração  
(Deutschland) / TAN - Turkish  
Global Fusion Türkei/Deutschland  
17.09.02 Jam-Session  
20.09.02 Three Generations of Guitar  
24.09.02 Jam-Session  
26.09.02 Platypus Ensemble  
27.09.02 Jazz & Film Session  
29.09.02 Klangraum  
01.10.02 Adam Pieronczyk  
04.10.02 Michel Herr Quintett  
08.10.02 Jam Session  
10.10.02 Cynthia Sayer Trio

- 12.10.02 Rhine Town Big Band  
15.10.02 Jam Session  
18.10.02 G.U.B. Trio  
22.10.02 Jam Session  
25.10.02 Upper Silesian Jazz Night 2  
Ewa Uryga & Band / Arek Skolik  
Quartett  
26.10.02 Upper Silesian Jazz Night 2 Piotr  
Wylezol Group / Piotr Wojtasik Trio  
29.10.02 Jam Session  
02.11.02 Ivan Paduart Trio  
feat. Fay Claassen (voc)  
05.11.02 Jam-Session  
08.11.02 Trio Ivore  
09.11.02 s/w-tv - kinky-beats  
12.11.02 Jam-Session  
15.11.02 Joachim Schoenecker Trio  
16.11.02 Blue Art Orchestra  
19.11.02 Jam-Session  
22.11.02 Ralf Butscher / Tom Lorenz  
Quartett  
25.11.02 Bret's Frets  
26.11.02 Jam-Session  
29.11.02 Sigi Finkel & African Heart  
03.12.02 Jazz & Lyrik  
05.12.02 Joe Haider Big Band  
06.12.02 Yakou Tribe feat. Jan van Klewitz  
07.12.02 Marcin Masecki  
10.12.02 Jam Session  
13.12.02 Two Duos  
14.12.02 Peter O'Mara Trio  
17.12.02 Jam Session  
20.12.02 Christmas Session  
21.12.02 The Brass'n'Beat Machine  
07.01.03 Jam Session  
10.01.03 Changes  
14.01.03 Jam Session  
17.01.03 Rosani Reis é Banda  
18.01.03 Bandfire  
21.01.03 Muthspiel, Johnson & Blade  
24.01.03 Terrence Ngassa Quintett  
25.01.03 s/w tv - NuJazz Night  
28.01.03 Jam Session  
31.01.03 Romano Schubert Quintett  
feat. Andy Haderer  
04.02.03 Jam Session  
06.02.03 Cologne Jazz Orchestra  
07.02.03 Matthias Bätzel Trio  
09.02.03 Kale Bala  
11.02.03 Jam Session  
14.02.03 058  
18.02.03 Jam Session  
21.02.03 Lena Bloch: >Inner Fires<  
25.02.03 Jam Session  
28.02.03 s/w tv - NuJazz Night  
01.03.03 Senor Salsa / DJ Sonorama  
Selecta  
04.03.03 Jam Session  
07.03.03 Hans Peter Salentin Quartett  
09.03.03 Adesa  
11.03.03 Jam Session  
14.03.03 Lorenzo Petrocca Trio  
16.03.03 Culture Club / Kultur(r)etten  
18.03.03 Jam Session  
21.03.03 Mariano/Haurand/Humair  
22.03.03 Bigband der Clara Schumann  
Musikschule  
25.03.03 Philipp van Enderst Trio  
feat. Rob Hall  
26.03.03 WDR Bigband >Very Personal<  
2003 feat. Hans Dekker (dr)  
27.03.03 Frizzles Drugstore  
28.03.03 Alan Skidmore meets Ramond,  
Soll & Weiss  
29.03.03 sw-tv  
30.03.03 Aya Murodata und Walter Langs  
Lotus Blossom  
01.04.03 Jam Session  
04.04.03 Florian Weber Trio  
08.04.03 Jam Session  
09.04.03 Peter Philipp: Flötentöne  
und Musik  
10.04.03 Frizzles: Drugstore  
11.04.03 The Jazz Essengers  
13.04.03 Culture Club  
15.04.03 Jam Session  
22.04.03 Jam Session  
25.04.03 Benny Baily und  
Ingo Marmulla Band  
29.04.03 Jam Session  
30.04.03 Jazz in den Mai:  
Tango goes Swing  
01.05.03 Jam Session  
02.05.03 Autofab  
06.05.03 Jam Session  
08.05.03 Frizzles: Drugstore  
09.05.03 Ali Claudi: The Groove  
11.05.03 DuOud  
18.05.03 Culture Club  
22.05.03 Kenjegal, Nurlanbek und  
Rahatbek  
09.08.03 Jazz im Hofgarten (1)  
16.08.03 Jazz im Hofgarten (2)  
23.08.03 Jazz im Hofgarten (3)  
30.08.03 Jazz im Hofgarten (4)  
20.09.03 Das Jubiläum: 33 Jahre Wolfgang  
Engstfeld/Peter Weiss  
23.09.03 Jam Session  
26.09.03 15 Jahre Drummer's Institute  
27.09.03 Rhine Town Big Band  
feat. Ursula Becker  
30.09.03 Jam Session  
03.10.03 TAN  
06.10.03 Claus Raible Trio feat. Ed Thigpen  
07.10.03 Jam Session  
09.10.03 Frizzles  
10.10.03 Alberto Marsico Trio  
13.10.03 Billy Cobham & Angelo Kelly -  
„Call & Response“  
14.10.03 Jam Session  
15.10.03 WDR Big Band  
16.10.03 Jermaine Landsberger Trio  
feat. Biréli Lagrène  
17.10.03 History Of Gerry Mulligan  
18.10.03 We remember Downtown  
19.10.03 Culture Club  
21.10.03 Jam Session  
24.10.03 Alice Day & Group  
28.10.03 Jam Session  
31.10.03 A Tribute to Erroll Garner  
01.11.03 International Skoda Band  
04.11.03 Jam Session  
07.11.03 Cattleya  
11.11.03 Jam Session  
13.11.03 Frizzles  
14.11.03 Schmidt & Brandt Quintett  
15.11.03 United Women Orchestra  
16.11.03 Culture Club  
18.11.03 Jam Session  
21.11.03 Matthias Broede Chamber Trio  
22.11.03 Julia Krämer & Herr Fries  
„Liebesleib“  
25.11.03 Jam Session  
26.11.03 breakfast  
27.11.03 Julia Krämer & Herr Fries  
„Liebesleib“  
28.11.03 Café du Sport  
30.11.03 All For One  
02.12.03 Jam Session  
05.12.03 Christina Fuchs Quartett  
07.12.03 Die Nachtschwärmer  
11.12.03 Frizzles  
12.12.03 x-mas Jazz  
13.12.03 Happy Birthday Ali Haurand  
14.12.03 Mayo Velvo: „Let's do it, let's sing  
Cole Porter!“  
16.12.03 Jam Session  
19.12.03 Christmas Session  
20.12.03 Brass & Beat Machine  
21.12.03 Culture Club  
13.01.04 Jam Session  
15.01.04 Frizzles Drugstore  
16.01.04 Frank Sackenheim Quintett  
17.01.04 Jazzability  
18.01.04 Culture Club  
19.01.04 Philipp van Enderst Trio  
20.01.04 Jam Session  
23.01.04 The European Swing Trio  
24.01.04 WDR Big Band -  
„Very Personal 2004“  
27.01.04 Jam Session  
29.01.04 Mathias Haus &  
Vladislav Sendetzki  
30.01.04 Atlantic Auge  
31.01.04 Trombonefire  
03.02.04 Jam Session  
04.02.04 Jazz a r t FESTIVAL  
„Crossing borders“  
05.02.04 Jazz a r t FESTIVAL  
„Crossing borders“  
06.02.04 Manlio Bichelli Trio  
07.02.04 Fourpack - „Night of Emotions“  
10.02.04 Jam Session  
11.02.04 Max Roth Group  
12.02.04 Frizzles Drugstore  
13.02.04 Jan Kazda Trio - „3“  
15.02.04 Culture Club  
17.02.04 Jam Session  
20.02.04 Salsa Picante  
24.02.04 Jam Session  
27.02.04 The Jeroen Pek Quartet  
28.02.04 Blue Art Orchestra  
02.03.04 Fernsehaufzeichnung des WDR  
03.03.04 Fernsehaufzeichnung des WDR  
04.03.04 Fernsehaufzeichnung des WDR  
05.03.04 Die Lottis  
06.03.04 Songwriters Summit  
09.03.04 Jam Session  
10.03.04 HENDRIK MEURKENS  
BOSSA BRASIL  
11.03.04 Frizzles Drugstore  
12.03.04 André Nendza  
13.03.04 Big Band Jazzpension Wuppertal  
14.03.04 Folk-Duo Haugaard & Hörup  
16.03.04 Jam Session  
17.03.04 Duotica - Nachtschattengewächse  
19.03.04 Paul Shighihara Group  
20.03.04 Quasifunk and Special Guests  
21.03.04 Culture Club  
23.03.04 Jam Session  
26.03.04 Read/Jakonowsky/Cremier  
27.03.04 Sia Korthaus  
28.03.04 Choirblax  
30.03.04 Jam Session  
01.04.04 Frizzles Drugstore - Improvisa-  
tionstheater mit allen Mitteln  
02.04.04 Phier  
06.04.04 Jam Session  
10.04.04 John Marshall Quintett  
13.04.04 Jam Session  
16.04.04 Olaf Polziehn Trio  
17.04.04 Sasha Korf  
17.04.04 Downtown  
18.04.04 Big Band der Clara Schumann  
Musikschule  
22.04.04 HALMSTAD CONNECTION  
23.04.04 Norbert Stein Patamaster  
24.04.04 Julia Krämer & Herr Fries  
„Liebesleib“  
25.04.04 Culture Club  
27.04.04 Jam Session  
29.04.04 Mayo Velvo „Ich liebe Dich,  
kann ich nicht sagen“  
30.04.04 Jazz in den Mai  
04.05.04 Jam Session  
07.05.04 The international Three K  
08.05.04 The JellyRolls  
11.05.04 Jam Session  
13.05.04 Frizzles Drugstore - Improvisa-  
tionstheater mit allen Mitteln  
14.05.04 Weiss/Enderst/Smietana u.a.  
15.05.04 Die Nachtschwärmer  
16.05.04 Culture Club  
07.08.04 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
14.08.04 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
21.08.04 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Bakken di Kallah - Klezmer-Mu-  
sik / Alan Skidmore Quartett - A  
Tribute to John Coltrane  
21.08.04 Downtown -- Jazz im Bürgerfunk  
28.08.04 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
14.09.04 Jam Session  
16.09.04 WDR Bigband Balkan Jazz  
17.09.04 Maria Braganca Quartett  
18.09.04 Rhine Town Big Band  
18.09.04 Downtown -- Jazz im Bürgerfunk  
21.09.04 Jam Session  
23.09.04 Frizzles Drugstore  
24.09.04 Gregory Gaynair's Pimiento Express  
28.09.04 Jam Session  
29.09.04 Tango-Tanzabend mit DJ Carsten  
aus Wuppertal  
01.10.04 Sammy Vomacka Trio  
05.10.04 Jam Session  
07.10.04 Frizzles Drugstore  
08.10.04 Angelika Nescier sublim  
09.10.04 10 Jahre Salzmannbau  
10.10.04 MAYO VELVO  
12.10.04 Jam Session  
14.10.04 Cologne Jazz Orcheastra  
15.10.04 Charles Davis  
16.10.04 Downtown -- Jazz im Bürgerfunk  
17.10.04 Culture Club  
19.10.04 Jam Session  
22.10.04 Stefania Tallini Trio  
23.10.04 Milli Häuser & Trio  
24.10.04 MAYO VELVO  
25.10.04 The International Skoda  
Allstar Band  
26.10.04 Jam Session  
29.10.04 Wie funktioniert eigentlich Jazz?  
30.10.04 Boogie Woogie Company  
31.10.04 Nachtschwärmer  
02.11.04 Jam Session  
04.11.04 Ramona Schukraft -  
Das ComedyJuder  
05.11.04 Ed Kröger Quintett  
06.11.04 Hans Barber Trio  
feat. Ack van ROOYEN  
06.11.04 Downtown -- Jazz im Bürgerfunk  
07.11.04 But Beautiful Ausstellungs-  
eröffnung  
07.11.04 Nachtschwärmer  
08.11.04 The Rythm'n'Blues Show  
09.11.04 Jam Session  
10.11.04 Jørg at Work  
12.11.04 Masha Bijlsma & Band  
13.11.04 Oles/Trzaska/Oles Trio  
16.11.04 Jam Session  
17.11.04 Frizzles Drugstore  
19.11.04 Amina Figarova Quintet  
20.11.04 Downtown -- Jazz im Bürgerfunk  
21.11.04 Culture Club  
22.11.04 Philip van Enderst Group  
feat. Kenny Wheeler  
23.11.04 Jam Session  
25.11.04 Konrad Stöckel - Hardcore-  
Comedy-Entertainment  
26.11.04 Gilbert Paeffgen Trio  
28.11.04 The JellyRolls  
30.11.04 Jam Session  
02.12.04 Schlippenbach Trio  
03.12.04 Peter Fessler & Dave King  
04.12.04 Euronod Variété musicale  
05.12.04 TrioGesangVerein  
07.12.04 Jam Session  
08.12.04 Solang noch Untern Linden...  
09.12.04 Frizzles Drugstore  
10.12.04 Ralf Butscher Quartett  
14.12.04 Jam Session  
17.12.04 Christmas Session  
18.12.04 Brass & Beat Machine  
19.12.04 Culture Club  
31.12.04 Schepeler Sylvesterparty  
11.01.05 Jam Session  
14.01.05 Beverly Daley Septett  
15.01.05 Bandfire  
18.01.05 Jam Session  
20.01.05 Ali Haurand / Jiri Stivin  
21.01.05 Brian Melvin, Ralph Reichert  
(Birdland) Quartet  
22.01.05 WDR Big Band - „Very Personal  
2005“  
25.01.05 Jam Session  
28.01.05 Gebhard Ullmann, Klarinetten Trio  
01.02.05 Jam Session  
04.02.05 Señor Salsa Sextet  
28.02.05 Jam Session  
11.02.05 DAS BÖSE DING  
15.02.05 Jam Session  
16.02.05 Fernsehaufzeichnung des WDR  
17.02.05 Fernsehaufzeichnung des WDR  
18.02.05 Fernsehaufzeichnung des WDR  
22.02.05 Jam Session  
25.02.05 Robert Hurasky, The Matter  
of Groove  
26.02.05 Cuban Fantasy  
01.03.05 Jam Session  
02.03.05 Capitação Futuro  
04.03.05 Poetic Jazz  
07.03.05 Dave Weckl & Band  
08.03.05 Jam Session  
09.03.05 Sanam Uighur Ensemble  
11.03.05 Haunschild & Gottschalk Quartett  
12.03.05 Fleischer Jünemann Quartet  
with Adam Nussbaum and Uli  
Glabmann  
15.03.05 Jam Session  
18.03.05 subsided  
22.03.05 Jam Session  
29.03.05 Jam Session  
01.04.05 Le Campaign - James Bond  
goes Jazz  
05.04.05 Jam Session  
08.04.05 Jonas Schön Quartett  
09.09.05 Jubiläum - 10 Jahre Jazz Schmiede  
10.09.05 Jubiläum - 10 Jahre Jazz Schmiede  
13.09.05 Jam Session  
14.09.05 Sam Tshabalala Trio  
16.09.05 Mickey Neher Quartett  
20.09.05 Jam Session  
23.09.05 Underkarl plays J.S.Bachs  
Goldbergvariationen

24.09.05 Doin' Basie's Thing  
 27.09.05 Jam Session  
 30.09.05 Luum  
 01.10.05 Jeff Berlin Trio  
 04.10.05 Jam Session  
 07.10.05 Zabriskie Point  
 11.10.05 Jam Session  
 12.10.05 Naseer Shamma  
 14.10.05 Thomas Hufschmidt  
 18.10.05 Jam Session  
 21.10.05 Henning Berg Quartett  
 25.10.05 Jam Session  
 27.10.05 Cologne Jazz Orchestra  
 28.10.05 WALKING SHOES  
 31.10.05 Honeymunch  
 01.11.05 Jam Session  
 04.11.05 Piotr-Baron-Quintett  
 05.11.05 Milli Häuser & Trio  
 feat. Jan Klare (Sax)  
 07.11.05 Enrico Pieranunzi Trio  
 08.11.05 Jam Session  
 11.11.05 BIG BAND WEEKEND (1)  
 12.11.05 BIG BAND WEEKEND (2)  
 15.11.05 Jam Session  
 16.11.05 Trio Bravo +  
 18.11.05 Mariette's Motion Club  
 22.11.05 Jam Session  
 25.11.05 Martin Auer Quintett  
 29.11.05 Jam Session  
 30.11.05 Maryam Akhondy & Banu  
 02.12.05 Ouvido  
 06.12.05 Jam Session  
 09.12.05 G.U.B. Trio feat. Lydia van Dam & Frank Jacobi  
 13.12.05 Jam Session  
 14.12.05 Buzuki Orhan Osman Duo  
 16.12.05 TRIOTOPE - feat. Billy Hart  
 17.12.05 40 Jahre Brass and Beat Machine  
 20.12.05 Jam Session  
 22.12.05 Christmas Session  
 13.01.06 Ali Claudi & The Groove  
 16.01.06 Jam Session  
 17.01.06 Jam Session  
 20.01.06 After Hours  
 24.01.06 Jam Session  
 27.01.06 Jarry Singla & Blumenbein  
 feat. Julian Argüelles  
 31.01.06 Jam Session  
 01.02.06 Trio Fado  
 04.02.06 The European Swing Trio  
 07.02.06 Jam Session  
 10.02.06 Frank Wunsch - Quartett  
 feat. Gerd Dudek  
 12.02.06 Claudio Zanghieri Band  
 14.02.06 Jam Session  
 17.02.06 Andy Gillmann Trio  
 18.02.06 Bandfire  
 18.02.06 Downtown  
 24.02.06 Carneval of Jazz - A Latin Party  
 25.02.06 El Acordeon del diablo  
 28.02.06 Jam Session  
 03.03.06 Uli Lenz Trio  
 07.03.06 Jam Session  
 10.03.06 - ILLUSION -  
 11.03.06 Moro no Brazil  
 12.03.06 LAJOS DUDAS TRIO  
 14.03.06 Jam Session  
 17.03.06 ANDREAS WAHL -  
 Experimentle Band  
 18.03.06 WDR Big Band -  
 „Very Personal 2006“  
 21.03.06 Jam Session  
 22.03.06 Engstfeld Weiss Quartett  
 feat. Randy Brecker ( USA)  
 23.03.06 Quasifunk - CD-Release-Party  
 24.03.06 Abschlusskonzert der Piano-  
 klassen Georg Corman und Xaver  
 Fischer der Robert Schumann  
 Musikhochschule  
 25.03.06 Pia Fridhill Trio  
 26.03.06 le grand lustucru - Lars Duppler  
 Trio spielt Kurt Weill  
 27.03.06 Philipp van Enderd Trio  
 28.03.06 Jam Session  
 31.03.06 Slawomir Jaskulke 3YO und  
 DJ Krime  
 01.04.06 Standing in the Shadows  
 of Motown  
 04.04.06 Jam Session  
 07.04.06 SILVIA DROSTE & TRIO  
 08.04.06 United Women's Orchestra  
 11.04.06 Jam Session  
 15.04.06 John Marshall Ferdinand  
 Povel Quintett  
 18.04.06 Jam Session  
 21.04.06 Dirk Balthaus Trio  
 22.04.06 Daunik Lazro Trio  
 25.04.06 Jam Session  
 26.04.06 Latin Spezial: Daniel Bassanta  
 y Yamabó  
 28.04.06 Alony - Unravelling  
 30.04.06 Funk in den Mai -  
 Die Tannenzäpfle-Party  
 02.05.06 Jam Session  
 05.05.06 David Laborier Group  
 06.05.06 GLOBALWARMING  
 09.05.06 Jam Session  
 12.05.06 WEEKEND GUITAR TRIO  
 13.05.06 Jazz an einem Sommerabend  
 20.05.06 Downtown  
 29.07.06 Jazz und Weltmusik  
 Doppelkonzert im Hofgarten  
 05.08.06 Jazz und Weltmusik  
 Doppelkonzert im Hofgarten  
 12.08.06 Jazz und Weltmusik  
 Doppelkonzert im Hofgarten  
 19.08.06 Jazz und Weltmusik  
 Doppelkonzert im Hofgarten  
 14.09.06 European Connections I  
 15.09.06 European Connections II  
 19.09.06 Jam Session  
 22.09.06 Lemke Nendza Hillmann Trio  
 23.09.06 RTB Jazz Orchestra  
 26.09.06 Jam Session  
 29.09.06 Ralf Butscher / Reiner Witzel  
 Quartett  
 03.10.06 Jam Session  
 06.10.06 Jens Düppe Trio  
 07.10.06 Doppelkonzert ...  
 10.10.06 Jam Session  
 13.10.06 Houdini 4  
 17.10.06 Jam Session  
 18.10.06 Gota de Fuego  
 20.10.06 Wolfgang Schlüter & Dix /  
 Kling / Moritz  
 24.10.06 Tony Lakatos' „Gypsy Colours“  
 27.10.06 Brünn (Brno) trifft Düsseldorf  
 31.10.06 Jam Session  
 03.11.06 BIMA  
 07.11.06 Jam Session  
 08.11.06 Chiwoniso  
 10.11.06 Daniel Küffer Quartett  
 12.11.06 Jean-François Baez Trio  
 14.11.06 Jam Session  
 17.11.06 Ulita Knaus: "Sea Journey"  
 21.11.06 Jam Session  
 23.11.06 Big Band der Universität Köln  
 24.11.06 Matthias Broede Group  
 28.11.06 Reggie Washington Trio  
 30.11.06 Klänge der Seidenstraße  
 01.12.06 Florian Beckmann Quartett  
 02.12.06 John Hollenbeck &  
 Jazz Big Band Graz  
 05.12.06 Jam Session  
 08.12.06 Jazzattack  
 12.12.06 Jam Session  
 15.12.06 The Big Christmas Session  
 16.12.06 The Brass 'n Beat Machine  
 10.01.07 Ali Enabab Trio  
 12.01.07 Ali Claudi's „The Groove“  
 13.01.07 Wlodek Pawlik solo  
 16.01.07 Jam Session  
 19.01.07 Ralph Beerkircher Quartett  
 20.01.07 Jazz Seen  
 23.01.07 Jam Session  
 26.01.07 Cécile Verny Quartet  
 27.01.07 Jazzibility  
 30.01.07 Jam Session  
 02.02.07 Martin Sasse Trio  
 feat. Peter Bernstein  
 06.02.07 Jam Session  
 07.02.07 Fatche d'Eux  
 09.02.07 Geoff Goodman Quintett  
 10.02.07 Christian Ingomar: "Lebe unernst -  
 oder Die Kunst ein Österreicher zu  
 sein"  
 13.02.07 Jam Session  
 16.02.07 Carneval of Jazz - A Latin Party  
 17.02.07 Fred Frith - Step Across  
 The Border  
 20.02.07 Jam Session  
 22.02.07 Frizzles Drugstore  
 23.02.07 Schmidt & Brandt Quintett  
 24.02.07 Andrea Marcelli -  
 „Beyond the Blue“  
 25.02.07 Culture Club  
 27.02.07 Jam Session mit Flux 4  
 02.03.07 Marc Brenken - Christian Kappe  
 Quartett  
 03.03.07 Wo kommen die Löcher im Käse  
 her?  
 04.03.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 06.03.07 Jam Session  
 09.03.07 Klaus Ignatzek & Susanne Menzel  
 10.03.07 Colours Of Jazz  
 11.03.07 Waschkraft  
 13.03.07 Jam Session  
 15.03.07 Frizzles Drugstore  
 16.03.07 Dirik Schilgen: „Jazz Grooves“  
 17.03.07 Latcho Drom  
 18.03.07 Culture Club  
 20.03.07 Jam Session  
 23.03.07 Don Friedman/Martin Wind/  
 Hans Braber feat. Herb Geller  
 24.03.07 Grzegorz Karnas: „The Dreams  
 of a Ninth Floor“  
 25.03.07 Ironie und Erotik  
 27.03.07 Jam Session mit Mulholland Drive  
 29.03.07 Sebastian Gahler Trio  
 30.03.07 Das Böse Ding  
 31.03.07 Wo kommen die Löcher  
 im Käse her?  
 01.04.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 03.04.07 Jam Session  
 05.04.07 Trio Elf  
 10.04.07 Jam Session mit Rose Sélavý  
 13.04.07 Mathias Haus New Quartet  
 14.04.07 The Manhattan Project /  
 Keith Jarrett  
 17.04.07 composers united ensemble  
 20.04.07 Walking Shoes  
 feat. Matthias Bergmann  
 21.04.07 Jeroen van Vliet Trio  
 22.04.07 FANNY im Tippenland  
 24.04.07 Jam Session  
 25.04.07 Philipp van Enderd Trio &  
 Rick Margitza  
 26.04.07 Max Roth meets  
 „Go Music Session“  
 27.04.07 Peter Bolte Quartett  
 28.04.07 Bandfire  
 29.04.07 The Female Power of Music  
 30.04.07 Jazz in den Mai  
 01.05.07 Jam Session  
 04.05.07 Tiedemann Plate Duo  
 05.05.07 Geräuschabend mit SAAL5 und  
 Spector Mingus  
 06.05.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 08.05.07 Jam Session  
 10.05.07 Frizzles Drugstore  
 11.05.07 Jazzpool NRW:  
 „African Sketchbook“  
 12.05.07 Jazz an einem Sommerabend  
 13.05.07 Culture Club  
 06.06.07 Trauerfeier  
 10.06.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 15.06.07 Pantomime meets Jazz  
 17.06.07 16. Mülheimer Jazzfestival  
 28.07.07 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 04.08.07 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 11.08.07 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 18.08.07 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 24.08.07 WDR Big Band  
 25.08.07 Lieb Gewonnen  
 28.08.07 Lieb Gewonnen  
 28.08.07 Lieb Gewonnen  
 03.09.07 Lieb Gewonnen  
 04.09.07 Jam Session  
 11.09.07 Jam Session  
 14.09.07 The Woodhouse Jazzband  
 feat. Dian Pratiwi (voc)  
 15.09.07 Rhine Town Big Band  
 16.09.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 18.09.07 Jam Session  
 21.09.07 Rua Baden Powell Projekt  
 25.09.07 Jam Session  
 26.09.07 Berlansky  
 28.09.07 Lennart Nevrin Trio feat. Nisse  
 Sandström (ts)  
 29.09.07 Der Pleitejazz  
 30.09.07 Poetic Jazz: „Karpaten-Blues“  
 02.10.07 Eric Legnini Trio  
 03.10.07 Ghadim Sharq Ensemble  
 04.10.07 Andreas Haufler: Hiergeblieben  
 05.10.07 Ground Guitar Music  
 06.10.07 Männerpause  
 07.10.07 Männerpause  
 07.10.07 Stella Ahangi's Salon Rouge  
 09.10.07 Jam Session  
 10.10.07 Marcel Richard 4tet  
 11.10.07 Frizzles Drugstore  
 12.10.07 Manfred Bründl's „Silent Bass“  
 13.10.07 Ali Haurand/Jiri Stivin: „Just the  
 Two of Us“  
 14.10.07 Männerpause  
 16.10.07 Jam Session  
 19.10.07 Shreefpunk  
 20.10.07 Big Band der Fachhochschule  
 Düsseldorf  
 21.10.07 Culture Club  
 23.10.07 Jam Session  
 24.10.07 Kathrin Scheer & Band  
 26.10.07 Narcissus  
 28.10.07 Künstlerportrait Kurt Weill  
 30.10.07 Jam Session  
 31.10.07 Libertin singt Jacques Brel  
 01.11.07 Soeurs de sang  
 02.11.07 Karolina Strassmayer Quartett  
 03.11.07 Thelonious Monk: Straight  
 No Chaser  
 06.11.07 Jam Session  
 07.11.07 Luis Di Matteo  
 08.11.07 Frizzles Drugstore  
 09.11.07 Ro Gebhardt's „EJGT“  
 10.11.07 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
 11.11.07 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
 13.11.07 André Nendza Quartett  
 feat. Paolo Fresu (tp)  
 14.11.07 Tobias Löber Trio+  
 15.11.07 Jan Cornelius und  
 Thomas Schulz: „Heilige  
 und Scheinheilige“  
 16.11.07 Triband  
 17.11.07 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
 18.11.07 Culture Club  
 20.11.07 Jam Session  
 22.11.07 Du singst schief, Schätzchen! -  
 Rosenkrieg mit Liebesliedern  
 23.11.07 Monks Trumpf  
 24.11.07 United Women's Orchestra  
 25.11.07 Milli Häuser Oktestra  
 „Chanson meets Jazz“  
 27.11.07 Jam Session  
 28.11.07 Die platzenden Elfen  
 29.11.07 Frank Meyer: Zimsternhagelvoll  
 30.11.07 Peter Baumgärtner's „Emotions“  
 02.12.07 Angelika Niescier & André Nendza  
 02.12.07 Die große Frizzles-Advent-  
 Matinee 2007  
 02.12.07 The JellyRolls : 50's & 60's Rock &  
 Roll-Party mit Christmas-Special  
 03.12.07 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo  
 Little Christmas“  
 04.12.07 Jam Session  
 05.12.07 Baul Bishwa Trio  
 06.12.07 „Play it again, Sam“ - Songs aus  
 berühmten Filmen  
 07.12.07 Changes & The Skoda All Stars  
 08.12.07 A Tickle In The Heart  
 10.12.07 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo  
 Little Christmas“  
 11.12.07 Jam Session  
 12.12.07 Eric Genc: „Liaison Tonique“  
 14.12.07 Echoes of Swing  
 15.12.07 Brass 'n Beat Machine feat.  
 Sophie Bruchmann (voc)  
 16.12.07 Culture Club  
 18.12.07 Jam Session  
 20.12.07 WDR Big Band  
 feat. Hiram Bullock (g, voc)  
 21.12.07 The Big Christmas Session  
 06.01.08 Stella Ahangi: „Visions d' amour“  
 08.01.08 Jam Session  
 11.01.08 Peter Fessler & Dave King  
 12.01.08 Tango in der Schmiede  
 15.01.08 Jam Session  
 17.01.08 Frizzles - Improvisationstheater  
 mit allen Mitteln  
 18.01.08 Tambour  
 19.01.08 Band Fire  
 20.01.08 Culture Club  
 21.01.08 Mario Lúcio: Lieder des Meeres  
 und der Sonne  
 22.01.08 Jam Session  
 23.01.08 Anikó  
 25.01.08 The Groove  
 27.01.08 Abgefärbt  
 29.01.08 Jam Session  
 01.02.08 Latin Carneval Party mit Lex Eazy  
 & The Mambo Club  
 03.02.08 Bettina Weiss: „Zeit“  
 05.02.08 Jam Session

06.02.08 Cajun Roosters: Musik aus den Sümpfen Louisianas  
07.02.08 Marianne Blum & Marina Gajda: „Duelle“  
08.02.08 Jan Ptaszyn Wroblewski Quartet  
09.02.08 Tango in der Schmiede  
12.02.08 Peter Bernstein / Joachim Schoenecker Duo  
13.02.08 Frederik Köster Quartett  
14.02.08 Frizzles - Improvisationstheater mit allen Mitteln  
15.02.08 Ignaz Dinné Quartett  
17.02.08 Culture Club  
19.02.08 Jam Session  
22.02.08 Borderland  
23.02.08 Ladies Sing The Blues  
24.02.08 Frank Meyer: „DichtDenkDeutsch“  
26.02.08 Jam Session  
27.02.08 Gosia Rogala Quartett  
28.02.08 Bill Evans' Debut mit der WDR Big Band Köln  
29.02.08 Alan Praskin Quartet  
01.03.08 Big Band der Clara-Schumann-Musikschule  
04.03.08 Jam Session  
05.03.08 Alvin Queen Quintet  
07.03.08 Romy Camerun  
08.03.08 Tango in der Schmiede  
09.03.08 Fanny im Tipsenland  
10.03.08 Chango Spasiuk  
11.03.08 Jam Session  
12.03.08 The Camatta  
13.03.08 Frizzles  
14.03.08 Rolf Römer Quintet: "A Tribute To Childhood"  
15.03.08 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
16.03.08 Culture Club  
18.03.08 Jam Session  
20.03.08 ... und entfernt sich wieder singend  
25.03.08 Jam Session  
26.03.08 Starke & Gorter  
28.03.08 John Marshall / Ferdinand Povel Quintet  
29.03.08 Um Mitternacht - Round Midnight  
30.03.08 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
01.04.08 Jam Session  
02.04.08 Marc Ducret Trio  
03.04.08 Trio Résistances  
04.04.08 Klima Kalima  
05.04.08 Butterfahrt 5  
06.04.08 Seid reinlich bei Tage und säuisch bei Nacht  
08.04.08 Jam Session  
09.04.08 x-hale  
10.04.08 Frizzles  
11.04.08 Remy Filipovitch Quartet  
12.04.08 Tanguango: „L'Histoire du Tango“  
15.04.08 Jam Session  
16.04.08 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
18.04.08 Polish Jazz Giants in NRW  
19.04.08 Engstfeld / Weiss Quartett  
20.04.08 Culture Club  
22.04.08 Philip Nykrin Trio  
23.04.08 Paz Miranda: „Ayekantun“  
24.04.08 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
25.04.08 Die Resonanz  
26.04.08 Play Your Own Thing  
27.04.08 Alexandra Gauger: „Fräulein Cäsars Musikstunde“  
29.04.08 Jam Session  
30.04.08 Nighthawks: „Groove in den Mai“  
02.05.08 Das rosa Rauschen  
03.05.08 ... und entfernt sich wieder - singend  
04.05.08 Renate Dohm & Patch at Work  
06.05.08 Jam Session  
07.05.08 Transylvanians  
08.05.08 Frizzles  
10.05.08 Milan Svoboda Quartet  
11.05.08 Emil Viklicky Trio  
13.05.08 Jam Session  
17.05.08 Jazz an einem Sommerabend  
18.05.08 Culture Club  
20.05.08 Jam Session  
21.05.08 L' Heure Bleue: From Berlin Cabaret To The Broadway  
22.05.08 8 Frauen, nach einem Theaterstück von Robert Thomas („8 femmes“)  
24.05.08 8 Frauen, nach einem Theaterstück von Robert Thomas („8 femmes“)  
25.05.08 8 Frauen, nach einem Theaterstück von Robert Thomas („8 femmes“)  
03.06.08 Pia Fridhill Trio  
12.07.08 WDR Big Band feat. Maceo Parker  
26.07.08 Hazmat Modine  
02.08.08 Doppelkonzert  
09.08.08 Doppelkonzert  
16.08.08 Jazz im Hofgarten -- Open Air  
03.09.08 ulman folk freestyle  
09.09.08 Jam Session  
10.09.08 Pablo Held Trio  
11.09.08 Frizzles Improvisationstheater  
13.09.08 „Du singst schief, Schätzchen!“  
16.09.08 Jam Session  
17.09.08 Love letters and Songs from Afrika  
19.09.08 Jarek Smietana Band  
20.09.08 Big Band der Fachhochschule Düsseldorf  
23.09.08 Lars Möller Quartet  
24.09.08 Fidan  
25.09.08 Luca Ruggero Jacovella Quintet -- feat. Barbara Eramo & Felice Reggio  
26.09.08 Martin Sasse - Vincent Herring Quartett  
27.09.08 Gerd Dudek zum 70. Geburtstag  
30.09.08 Jam Session  
02.10.08 JassTango  
03.10.08 Miroslav Vitous - Ratko Zjaca Quintet  
04.10.08 Blue Note  
07.10.08 Jam Session  
08.10.08 Stephan Becker Trio featuring Ivan Polanski  
09.10.08 Frizzles  
10.10.08 Mathias Haus New Quartet  
12.10.08 Jan Jahn: Heute hier, morgen dort... Die Wanderjahre  
14.10.08 Jam Session  
16.10.08 Margaux und die Banditen - „Herzplitternacht“  
17.10.08 Roger Hanschel „Heavy Rotation“  
18.10.08 Blue Art Orchestra  
19.10.08 Culture Club  
20.10.08 Hårdelin/ Hallberg/ Hertzberg  
21.10.08 Jam Session  
22.10.08 Kasia Bortnik Trio  
23.10.08 Nicolas Simeon - Romanian Landscapes  
24.10.08 Peter Protschka's „The Art of the Message“  
25.10.08 Pop Ivan  
26.10.08 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
28.10.08 Jam Session  
31.10.08 Lühning  
01.11.08 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
02.11.08 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
04.11.08 Jam Session  
05.11.08 Martha Toledo (Lieder der Zapoteken)  
06.11.08 Jazz aus Moskau  
07.11.08 Ernie Watts European Quartet  
08.11.08 Premiere: „Unterdruck“ Theater  
09.11.08 „Du singst schief, Schätzchen!“  
10.11.08 „Unterdruck“ Theater  
10.11.08 „Unterdruck“ Theater  
11.11.08 „Unterdruck“ Theater  
11.11.08 Jam Session  
12.11.08 Question Quartet - Some Music of Peter Herborn  
13.11.08 Frizzles  
14.11.08 WDR Big Band feat. Norma Winstone & Kenny Wheeler  
15.11.08 MORD IM PFARRHAUS (Schweigen ist Silber - Vergraben ist Gold)  
16.11.08 Culture Club  
17.11.08 „Unterdruck“ Theater  
17.11.08 „Unterdruck“ Theater  
18.11.08 Jam Session  
19.11.08 „Unterdruck“ Theater  
20.11.08 Laia Genc „Cologne meets France“  
21.11.08 Cedar Walton Quartet  
22.11.08 Marili Machado - „Die Stimme von Buenos Aires“  
25.11.08 Jam Session  
26.11.08 Hannah Köpf Band  
27.11.08 Aachen Big Band  
28.11.08 Axel Fischbacher - Philipp van Endert Quartet  
30.11.08 8 Frauen  
02.12.08 Jam Session  
03.12.08 Seidenstrasse  
04.12.08 Die große Frizzles-Advent - Auktion 2008  
05.12.08 Die Drei vom Rhein spielen Frank Zappa  
06.12.08 The JellyRolls  
07.12.08 8 Frauen  
08.12.08 und entfernt sich wieder - singend  
09.12.08 Jam Session  
10.12.08 the bliss  
12.12.08 Denis Gäbel Trio feat. Jasper Blom  
13.12.08 Brass & Beat Machine  
14.12.08 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo Little Christmas“  
15.12.08 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo Little Christmas“  
16.12.08 Jam Session  
18.12.08 Issa Sow: „a voice from heaven“  
19.12.08 The Big Xmas Session  
20.12.08 Shutka - Stadt der Roma  
21.12.08 Culture Club  
07.01.09 Zuzana Lapčíková: Lebensbäume Morawiens  
09.01.09 Thomas Siffing Trio feat. Xaver Fischer  
13.01.09 Jam Session  
15.01.09 Frizzles Improvisationstheater  
16.01.09 Martin Zenker's "New Territory"  
17.01.09 United Women's Orchestra - Abschiedskonzert  
18.01.09 Culture Club  
20.01.09 Jam Session  
23.01.09 Sebastian Gahler Trio "CD Release Konzert"  
24.01.09 Miles Electric - A Different Kind Of Blue  
27.01.09 Jam Session  
28.01.09 Jessica Gall  
30.01.09 Talking Horns  
01.02.09 kurt.z.weill  
03.02.09 Jam Session  
04.02.09 Voix Polyphoniques: Schwarzmeer-Lieder  
05.02.09 Die Magd als Herrin (La Serva Padrona)  
06.02.09 The DUO  
07.02.09 Alexandra Gauger „Fräulein Cäsars Musikstunde“  
08.02.09 Die Magd als Herrin (La Serva Padrona)  
11.02.09 Invisible Change  
12.02.09 Frizzles Improvisationstheater  
13.02.09 "HAMMOND EGGS" feat. Willy Ketzler  
14.02.09 Rhine Town Band -- Jazz Orchestra & Ursula Becker (voc)  
15.02.09 Culture Club  
17.02.09 Jam Session  
20.02.09 Carneval Party mit Lex Eazy & The Mambo Club  
24.02.09 Jam Session  
25.02.09 Two Of A Kind  
27.02.09 Mischa Schumann Trio  
28.02.09 Butterfahrt 5 - MusikComedy für Fortgeschrittene  
28.02.09 Jazzpool NRW -8 1/2: im Robert-Schumann-Saal  
03.03.09 Jam Session  
04.03.09 Garifuna Women  
05.03.09 Ist hier noch frei?  
06.03.09 WDR Big Band  
07.03.09 Fanny im Tipsenland  
10.03.09 Jam Session  
11.03.09 Jörg Brinkmann Trio  
12.03.09 Improvisationstheater mit allen Mitteln  
13.03.09 Matthias Kurth - Hans Braber Quartett  
14.03.09 Bandfire  
15.03.09 Culture Club  
17.03.09 Jam Session  
20.03.09 Landeswettbewerb „Jugend musiziert“  
20.03.09 Tine Schneider Trio feat. Don Braden (USA)  
21.03.09 Landeswettbewerb „Jugend musiziert“  
22.03.09 Jörg Kaufmann Quartett  
24.03.09 Jam Session  
25.03.09 Julia Zipprick & Band  
27.03.09 Kattorna (P/DK)  
31.03.09 Jam Session  
01.04.09 Kerberbrothers  
02.04.09 Frizzles Improvisationstheater  
03.04.09 Susanne Riemer Quintett feat. Klaus Osterloh, tp  
04.04.09 Caroline Thons THONELINE ORCHESTRA  
07.04.09 Jam Session  
08.04.09 U.F.O. unidentified flying orchestra  
09.04.09 und entfernt sich wieder - singend  
11.04.09 The Trio  
14.04.09 Jam Session  
17.04.09 Jazzmeeting WDR: Pata Generators  
19.04.09 „Culture Club“ mit Gästen  
21.04.09 Jam Session  
22.04.09 Sascha Cohn & Co „favorite songs“  
24.04.09 Reiner Witzel Quartett  
25.04.09 Je chanterai pour toi  
28.04.09 Jam Session  
30.04.09 Groove in den Mai Specht  
01.05.09 Masha Bijlsma Trio  
02.05.09 „Du singst schief, Schätzchen!“  
03.05.09 „Freundschaft!?!“ Theater  
05.05.09 Jam Session  
06.05.09 Ssempeke Amadinda Quartett  
08.05.09 Angelika Niescier Sublim  
09.05.09 Big Band der Clara-Schumann-Musikschule  
12.05.09 Jam Session  
14.05.09 Frizzles Improvisationstheater  
16.05.09 Jazz an einem Sommerabend  
17.05.09 „Culture Club“ mit Gästen  
19.05.09 Jam Session  
23.05.09 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
24.05.09 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
28.05.09 Frizzles Improvisationstheater  
03.06.09 Samo  
26.06.09 Peter Herbolzheimer  
25.07.09 Jazz in Hofgarten  
01.08.09 Jazz im Hofgarten  
08.08.09 Jazz im Hofgarten  
15.08.09 Jazz im Hofgarten  
02.09.09 Adjiri Odametey  
08.09.09 Jam Session  
09.09.09 Zodiak Trio (CD-Präsentation)  
11.09.09 The Groove  
15.09.09 Jam Session  
18.09.09 Ibrahim Electric  
19.09.09 Convento Nachwuchs-Jazzpreis NRW  
22.09.09 Jam Session  
23.09.09 Nachtgefühl  
25.09.09 Tango Transit  
26.09.09 Fh Big Band  
29.09.09 Jam Session  
02.10.09 Nils Wogram's Nostalgia Trio  
03.10.09 Nicolas Simion: „Transylvanian Jazz“  
06.10.09 Jam Session  
08.10.09 Frizzles Improvisationstheater  
09.10.09 Greetje Kauffeld meets ...  
10.10.09 Marili Machado: „Die Stimme von Buenos Aires“  
13.10.09 Jam Session  
14.10.09 Raum3  
15.10.09 Thilo Martinho  
16.10.09 Bozilo  
17.10.09 John Marshall NY All-Star Quintett featuring Grant Stewart  
18.10.09 Culture Club  
20.10.09 Jam Session  
21.10.09 Kamilya Jubran  
23.10.09 Julian & Roman Wasserfuhr Quartet  
24.10.09 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
25.10.09 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
27.10.09 Jam Session  
28.10.09 Borboletas  
30.10.09 Peter Weniger Quartet "Sing Yourself A Dream"  
31.10.09 Philipp van Endert Trio feat. Rick Margitza  
03.11.09 Jam Session  
04.11.09 Lepistö & Lehti  
05.11.09 Six Eighty One Big Band Köln  
06.11.09 Ralf Butscher-Johannes Seidemann Quartett  
08.11.09 Robbi Pawlik alias Bademeister Schaluppe „Funky Arschbombe“  
10.11.09 The Available Jelly  
11.11.09 Benjamin Schaefer Trio + 4  
12.11.09 Frizzles Improvisationstheater  
13.11.09 Enrico Pieranunzi & Rosario Giuliani: „play Monk“  
14.11.09 East West European Jazz Orchestra feat. Jerry Bergonzi  
15.11.09 Culture Club

17.11.09 Jam Session  
 20.11.09 KLARO!  
 22.11.09 Dance Of Joy  
 24.11.09 Jam Session  
 25.11.09 Adam & Sabine - girl meets guitar  
 26.11.09 Afenginn  
 27.11.09 Hartmut Kracht Trio  
 „Eine kleine Sehnsucht“  
 01.12.09 Jam Session  
 02.12.09 Madosini & Friends  
 04.12.09 Schmitz  
 05.12.09 The JellyRolls  
 08.12.09 Jam Session  
 09.12.09 Schwengler/Kröger Quintett  
 „Swing Dein Ding“  
 10.12.09 Frizzles Improvisationstheater  
 11.12.09 Christoph Stiefel Inner  
 Language Trio  
 12.12.09 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo  
 Little Christmas“  
 13.12.09 Mayo Velvo: „Have yourself a Velvo  
 Little Christmas“  
 15.12.09 Jam Session  
 17.12.09 The Big Xmas Session  
 19.12.09 Brass & Beat Machine  
 20.12.09 Culture Club  
 06.01.10 Mariana Sadovska & Borderland  
 09.01.10 Mathias Haus /  
 Philipp van Endert Duo  
 12.01.10 Jam Session  
 13.01.10 momentum  
 14.01.10 Frizzles Improvisationstheater  
 15.01.10 Kölner Saxofon Mafia feat. Elodie  
 Brochier voc. „Nur nicht aus Liebe  
 weinen“  
 16.01.10 Morigan May feat Sonia Santos:  
 „Music meets Magic“  
 17.01.10 Culture Club  
 19.01.10 Jam Session  
 22.01.10 Rosani Reis e „Banda da Terra“  
 23.01.10 JassTango  
 26.01.10 Jam Session  
 27.01.10 Julia Oschewsky & Band  
 29.01.10 Andy Gillmann Trio feat. Martin  
 Zobel „a tribute to fusion“  
 30.01.10 „Du singst schief, Schätzchen!“ -  
 Rosenkrieg mit Liebesliedern  
 02.02.10 Jam Session  
 03.02.10 Furiosef  
 05.02.10 Amina Figarova Sextett  
 06.02.10 Fräulein Cäsar: Atmen, Leute,  
 Atmen!  
 09.02.10 Jam Session  
 10.02.10 WDR Big Band  
 „Very Personal 2010“  
 12.02.10 Salsa Picante --  
 Karneval Latin Party  
 16.02.10 Jam Session  
 18.02.10 Frizzles Improvisationstheater  
 19.02.10 Spaniol 4  
 21.02.10 Culture Club  
 23.02.10 Jam Session  
 24.02.10 Tom&Jenny  
 26.02.10 Pablo Held Trio  
 27.02.10 Impulz Theater  
 28.02.10 Charlie Martin „Zaubertainment“  
 02.03.10 Jam Session  
 03.03.10 Etran Finatawa  
 05.03.10 Minsarah  
 06.03.10 Du singst schief, Schätzchen!  
 09.03.10 Jam Session  
 10.03.10 Inyaka  
 11.03.10 Frizzles Improvisationstheater  
 12.03.10 Ignaz Dinné Quartett  
 13.03.10 Theater  
 14.03.10 Theater  
 16.03.10 Jam Session  
 19.03.10 Tineke Postma Quartett  
 20.03.10 Windstärke 7  
 21.03.10 Culture Club  
 23.03.10 Jam Session  
 24.03.10 Tobias Christl's Lieblingsband  
 25.03.10 Pawel Kaczmarczyk Audiofeeling  
 Band  
 26.03.10 Frederik Köster Quartett  
 27.03.10 Stefan Schultze Large Ensemble  
 28.03.10 und entfernt sich wieder - singend  
 30.03.10 Jam Session  
 01.04.10 LUUM  
 06.04.10 Jam Session  
 07.04.10 Teofilovici Twins  
 09.04.10 Christian Hassenstein Trio  
 10.04.10 Butterfahrt 5: MusikComedy für  
 Fortgeschrittene  
 13.04.10 Jam Session  
 14.04.10 Schultzing  
 15.04.10 Frizzles Improvisationstheater  
 16.04.10 Broede - Faenzi - Gaspar  
 18.04.10 Culture Club  
 20.04.10 Jam Session  
 23.04.10 Stephan Mattner & Syntax  
 24.04.10 Big Band der Clara Schumann  
 Musikschule feat. DJ Clear  
 27.04.10 Jam Session  
 28.04.10 Karolina Trybala und Band  
 30.04.10 Groove in den Mai: Kento so Nova  
 04.05.10 Jam Session  
 05.05.10 Zengö  
 06.05.10 Frizzles Improvisationstheater  
 07.05.10 oktoposse  
 08.05.10 Klaus Esser Big Band  
 09.05.10 Alexandra Naumann & Band  
 11.05.10 Jam Session  
 13.05.10 Michio Flamenco Trio  
 13.05.10 Klavierkonzert  
 14.05.10 Gabor Gado  
 15.05.10 SambaSunda Quintett  
 16.05.10 Culture Club  
 18.05.10 Jam Session  
 22.05.10 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
 Reloaded!  
 23.05.10 Mayo Velvo „Divo Deluxe“  
 Reloaded!  
 29.05.10 Jazz an einem Sommerabend  
 30.05.10 und entfernt sich wieder - singend  
 02.06.10 Valdir Santos & Band  
 19.06.10 Cantamos para vivir --  
 „Wir singen um zu leben“  
 31.07.10 Jazz im Hofgarten  
 07.08.10 Jazz im Hofgarten  
 14.08.10 Jazz im Hofgarten  
 21.08.10 Jazz im Hofgarten  
 01.09.10 Klaus der Geiger  
 14.09.10 Jam Session  
 17.09.10 Jubiläum 15 Jahre Schmiede  
 18.09.10 Christina Fuchs / Soundscapes  
 Orchestra  
 21.09.10 Jam Session  
 22.09.10 Anja Ritterbuch Quartett  
 24.09.10 Fischbacher/Känzig/Dudli  
 25.09.10 Esra Dalfidan  
 28.09.10 Jam Session  
 01.10.10 Ack van Rooyen/Paul Heller  
 Septett & special guests  
 02.10.10 Finale: Convento Nachwuchs-  
 Jazzpreis NRW 2010  
 05.10.10 Jam Session  
 07.10.10 No Tango + Emile Parisien Quar-  
 tett  
 08.10.10 Kuba Stankiewicz:  
 Chopin Songbook  
 09.10.10 Jiri Stivin - Ali Haurand  
 12.10.10 Jam Session  
 13.10.10 Le tentet franco-allemand  
 14.10.10 Frizzles Improvisationstheater  
 15.10.10 You Are So Me  
 16.10.10 Niels Klein/Stéphane Guillaume  
 Sextett + Yves Robert Trio  
 17.10.10 Culture Club  
 19.10.10 Jam Session  
 20.10.10 Loyko  
 22.10.10 Herrenrunde  
 23.10.10 Mayo Velvo „La Chansonnette“  
 24.10.10 Klangraum 2010: Chopin -  
 24 Préludes  
 26.10.10 Jam Session  
 27.10.10 Mundo4 feat. Brancka (voc)  
 29.10.10 Omer Klein Trio  
 30.10.10 „Music meets Magic“ mit  
 „Pacific Daylight“ feat. Katrin  
 Walter, Thorsten Happel und  
 Sven Heubes  
 31.10.10 Rosa Elefanten und Limonade  
 01.11.10 Rosa Elefanten und Limonade  
 02.11.10 Jam Session  
 04.11.10 Gülüstan Perwer Quartett  
 04.11.10 „Six Eighty One“ Big Band Köln  
 05.11.10 Patchwork  
 06.11.10 Andrea Marcelli Trio  
 07.11.10 Mayland  
 08.11.10 Rosa Elefanten und Limonade  
 09.11.10 Jam Session  
 10.11.10 Offshore Quintett  
 12.11.10 Drei im Roten Kreis  
 13.11.10 Eva Kurowski  
 14.11.10 Culture Club  
 16.11.10 Jam Session  
 18.11.10 Frizzles Improvisationstheater  
 19.11.10 Monks Trumpf  
 22.11.10 Märchen mit Flügel  
 23.11.10 Jam Session  
 24.11.10 Voisins - Buren - Nachbarn  
 26.11.10 Joachim Schoenecker/  
 Bert Joris Quartett  
 27.11.10 FH Big Band Düsseldorf  
 28.11.10 und entfernt sich wieder - singend  
 30.11.10 Jam Session  
 03.12.10 Anne Hartkamp Quintett  
 04.12.10 THE JELLYROLLS  
 05.12.10 Huang Thanh Trio  
 07.12.10 Jam Session  
 08.12.10 FarbTon  
 09.12.10 „Du singst schief, Schätzchen!“  
 10.12.10 Blue Christmas Special  
 11.12.10 MAYO VELVO - „Have yourself a  
 VELVO Little Christmas“  
 12.12.10 MAYO VELVO - „Have yourself a  
 VELVO Little Christmas“  
 14.12.10 Jam Session  
 16.12.10 Frizzles Improvisationstheater  
 17.12.10 The Brass'n'Beat Machine  
 18.12.10 The Big Xmas Session  
 19.12.10 Culture Club  
 20.12.10 Und entfernt sich wieder -  
 singend  
 05.01.11 Duo Sidare  
 08.01.11 Parallaxe  
 11.01.11 Jam Session  
 13.01.11 Frizzles Improvisationstheater  
 14.01.11 The Groove  
 15.01.11 Big Band Friends  
 16.01.11 Culture Club  
 18.01.11 Jam Session  
 21.01.11 Cristina Braga Europa Tour  
 22.01.11 i.n.a.  
 25.01.11 Jam Session  
 27.01.11 Margaux und die BANDiten ...  
 denn Chanson mag Jazz  
 28.01.11 Walter Lang & Takuya Taniguchi  
 29.01.11 Folkwang Jazz Orchestra  
 01.02.11 Jam Session  
 02.02.11 Ti-Coca & Wanga-Négés  
 04.02.11 Ralph Beerkircher Quartett  
 05.02.11 Lennart Nevrin Trio +  
 08.02.11 Jam Session  
 10.02.11 Frizzles Improvisationstheater  
 11.02.11 „Sternklar“ - Jazz aus fünf  
 Jahrhunderten  
 12.02.11 Jugendjazzorchester NRW  
 15.02.11 Jam Session  
 18.02.11 Karin Hammar  
 19.02.11 Jasstango  
 20.02.11 Culture Club  
 22.02.11 Jam Session  
 25.02.11 Leonard Gincberg Percussion &  
 Friends  
 26.02.11 Judith Goldbach Quartett  
 01.03.11 Jam Session  
 02.03.11 Mir Mukhtiyar Ali - Ekstatischer  
 Gesang (Indien/Pakistan)  
 04.03.11 Salsa Picante - Carneval en Cuba  
 05.03.11 2. offizieller Impulz Monologabend  
 08.03.11 Jam Session  
 10.03.11 Frizzles Improvisationstheater  
 11.03.11 Pascal Niggenkemper Quartett  
 12.03.11 Jazzpool-NRW trifft Portugal  
 „Impressionado“  
 15.03.11 Jam Session  
 17.03.11 „BILLMEN“ - Cooler Jazz aus NRW  
 18.03.11 Massoud Godemarn Trio (MG3)  
 19.03.11 „Du singst schief, Schätzchen!“  
 Ein Rosenkrieg mit Liebe gemacht  
 20.03.11 Culture Club  
 21.03.11 Appleton „Friesian Chair“  
 CD Release  
 22.03.11 Jam Session  
 23.03.11 Klezmer im Wandel der Zeit,  
 Vortrag mit Musik  
 25.03.11 Question Quartet  
 26.03.11 Ayça Miraç „LazCaz“  
 29.03.11 Jam Session  
 30.03.11 The Jeff Hamilton Trio (USA)  
 01.04.11 Norbert Scholly Group  
 02.04.11 Big Band der Clara-Schumann-  
 Musikschule  
 05.04.11 Jam Session  
 06.04.11 Rosa Zaragoza - Sephardische  
 Lieder (Spanien)  
 08.04.11 Lochs/Balthaus/Herskedal  
 09.04.11 Transatlantico  
 12.04.11 Vocal Jam Session  
 14.04.11 Frizzles Improvisationstheater  
 15.04.11 Roger Hanschels Heavy Rotation  
 16.04.11 Ondrej Štveráček  
 17.04.11 Culture Club  
 19.04.11 Jam Session  
 23.04.11 Inez Schaefer Quartett  
 26.04.11 Jam Session  
 29.04.11 Qualabra  
 30.04.11 Groove in den Mai - Nidia Ortiz  
 y Rumba del Sol  
 01.05.11 Eva-Maria Houben (piano)  
 03.05.11 Jam Session  
 04.05.11 Geata Krar Collective -  
 Traditionelle Musik aus Äthiopien  
 05.05.11 Velvo sings Eurovision  
 06.05.11 Nicole Jo - „Atmo“  
 07.05.11 Klaus Esser Big Band  
 08.05.11 Butterfahrt5  
 10.05.11 Jam Session  
 13.05.11 Susan Weinert Gopal Players Trio  
 17.05.11 Jam Session  
 19.05.11 Frizzles Improvisationstheater  
 21.05.11 Impulz Theaterprojekte  
 22.05.11 Impulz Theaterprojekte  
 24.05.11 Jam Session  
 27.05.11 Jazz für Japan  
 28.05.11 Jubileo - 30 Jahre Salsa Picante  
 01.06.11 Romengo - Tanzlieder der Oláh-  
 Gypsies (Ungarn)  
 05.06.11 Hildener Jazztage 2011  
 17.06.11 Ensemble de Plainte  
 30.07.11 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 06.08.11 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 13.08.11 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 20.08.11 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
 02.09.11 »Du lässt dich gehen«  
 13.09.11 Jam Session  
 17.09.11 Maxim Bender 4tet  
 20.09.11 Jam Session  
 21.09.11 Zuf de Zur (Italien)  
 22.09.11 Frizzles Improvisationstheater  
 23.09.11 The Band of Izmir Metropolitan  
 Municipality  
 24.09.11 Namárie  
 27.09.11 Jam Session  
 30.09.11 Hendrik Meurkens Quartet  
 01.10.11 Herzenssache  
 04.10.11 Jam Session  
 05.10.11 Kareyce Fotso (Kamerun)  
 06.10.11 Pulcinella - Toulouse  
 07.10.11 Les Cornes Sombres  
 08.10.11 Finale: Convento Nachwuchs-  
 Jazzpreis NRW 2011  
 09.10.11 International Skoda Allstar Band  
 feat. Sonnica Yeppees  
 11.10.11 Jam Session  
 12.10.11 Frizzles Improvisationstheater  
 13.10.11 Six Eighty One Big Band Köln  
 14.10.11 John Marshall Sextett  
 15.10.11 Turm der Liebe  
 16.10.11 Culture Club  
 18.10.11 Jam Session  
 19.10.11 WDR Big Band -- retrospective  
 21.10.11 Peter Fessler feat. Alfonso Garrido  
 22.10.11 40 Jahre Engstfeld/Weiss  
 23.10.11 „Klangraum“ Eva-Maria Houben  
 (piano)  
 25.10.11 Jam Session  
 27.10.11 Frä. Cäsar - Atmen, Leute, Atmen!  
 28.10.11 Angelika Nescier New York Trio  
 29.10.11 Velvo in „DIVO DELUXE“  
 30.10.11 Velvo in „DIVO DELUXE“  
 01.11.11 Jam Session  
 04.11.11 Frankfurt Jazz Trio  
 05.11.11 surroundings - elements  
 05.11.11 surroundings - elements  
 08.11.11 Jam Session  
 09.11.11 Hadda Ouakki (Marokko)  
 11.11.11 Ugetsu Martin Zenker Quintett  
 12.11.11 Julia Zipprick & Who's the girl!?!  
 15.11.11 Jam Session  
 18.11.11 Felix Heydemann  
 Groove Connection  
 19.11.11 Fh Big Band  
 22.11.11 Jam Session  
 23.11.11 Frizzles Improvisationstheater  
 25.11.11 Lennart Nevrin Trio +  
 29.11.11 Jam Session  
 02.12.11 Cécile Verry Quartett  
 03.12.11 THE JELLYROLLS  
 04.12.11 Marilli Machado  
 06.12.11 Jam Session  
 07.12.11 Ensemble Aznach

- 08.12.11 Frizzles Improvisationstheater  
09.12.11 Reichert-Memoli Newropean Quartet  
10.12.11 Ryan Carniaux Quartet  
13.12.11 Jam Session  
14.12.11 Mayo Velvo  
15.12.11 Mayo Velvo  
16.12.11 Brass & Beat Machine  
17.12.11 X-Mas-Session  
18.12.11 Culture Club  
22.12.11 Hopspot  
09.01.12 Daud Khan (Afghanistan/ Deutschland)  
10.01.12 Jam Session  
12.01.12 Frizzles Improvisationstheater  
13.01.12 Jonas Burgwinkel's SOURCE DIRECT  
14.01.12 Jentzen Groh Sommerfeld Trio  
15.01.12 Culture Club  
17.01.12 Frizzles Improvisationstheater  
17.01.12 Jam Session  
18.01.12 Du singst schief, Schätzchen!  
19.01.12 Center TV presents Jazz & more  
20.01.12 Maria Baptist Trio  
21.01.12 Big Band der Folkwang Universität Essen  
24.01.12 Vocal Session  
27.01.12 Mathias Haus Quartet  
28.01.12 Mara Minjoli Quintett  
31.01.12 Jam Session  
01.02.12 Yma América  
02.02.12 Sebastian Gahler Trio  
02.02.12 Sebastian Gahler Trio - CD-Release Konzert  
03.02.12 Andreas Schickentanz & Refugium  
04.02.12 Milli Häuser  
07.02.12 Jam Session  
09.02.12 Frizzles Improvisationstheater  
10.02.12 Wiro Mahieu „Low Motion Trio“  
11.02.12 Ensemble 4.8  
15.02.12 Niall & Cillian Valley  
17.02.12 Rolands Rumba  
21.02.12 Jam Session  
23.02.12 Jasstango  
24.02.12 Dirik Schilgen JazzGrooves  
25.02.12 Anna Maria Schuller Quintett  
26.02.12 Culture Club  
28.02.12 Jam Session  
02.03.12 Ralf Butscher Johannes Seidemann Quartett  
03.03.12 Futuro Si - Matteo Raggi Quartett  
05.03.12 Philipp van Enderd Trio & Rick Margitza  
06.03.12 Jam Session  
07.03.12 Aye Su Kyaw (Burma / Myanmar)  
09.03.12 Lemke Nendza Hillmann „Tria Lingvo“  
10.03.12 Marius Peters Trio & Special Guest  
13.03.12 Jam Session  
14.03.12 Spencer Bohren - American Rootsmusic  
15.03.12 Frizzles Improvisationstheater  
16.03.12 Alexander - Rontondi - Chicco - Reiter „Unity“  
17.03.12 Big Band Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf  
18.03.12 Culture Club  
20.03.12 Jam Session  
21.03.12 Hey Joe, Hey Uwe  
23.03.12 Rhythm Desperados Quartet  
24.03.12 Anna Leman Quartett „Lemansland“  
25.03.12 Klangraum  
27.03.12 Jam Session  
30.03.12 Hannah Köpf  
31.03.12 Talking Cows: Almost Human  
03.04.12 Jam Session  
04.04.12 En Chordais  
10.04.12 Jam Session  
11.04.12 Mayo Velvo - DIVO DELUXE!  
12.04.12 Mayo Velvo - DIVO DELUXE!  
13.04.12 Hearbop  
14.04.12 Christian Pabst Trio  
15.04.12 Culture Club  
17.04.12 Jam Session  
19.04.12 Frizzles Improvisationstheater  
20.04.12 Roman & Julian Wasserfuhr Quartet  
21.04.12 Stefan Schultze Large Ensemble  
24.04.12 Jam Session  
27.04.12 Groovin' High  
28.04.12 Eva Buchmann & Band  
30.04.12 Harriet Lewis & die Gregor Hilden Band  
03.05.12 Margaux und die Banditen  
04.05.12 Omer Klein Trio  
05.05.12 Klaus Esser Big Band  
06.05.12 Freundschaft - Jetzt erst recht  
07.05.12 Freundschaft - Jetzt erst recht  
08.05.12 Jam Session  
10.05.12 Improvisationstheater mit allen Mitteln  
11.05.12 Ali Claudi „The Groove“  
12.05.12 Savoyage Quartett  
15.05.12 Jam Session  
18.05.12 Doppelkonzert »4« aus Luxemburg / Yuri Honing Acoustic Quartet  
20.05.12 Culture Club  
22.05.12 Jam Session  
23.05.12 Trys Keturiöse (Litauen)  
26.05.12 Double-Hopspot - Big Band & Traditional  
02.06.12 Wie steht's? - AUSWÄRTSSPIEL  
02.06.12 Eine coole Erfindung  
03.06.12 Eine coole Erfindung - Impulz Theater  
06.06.12 Edou (Neukaledonien)  
28.07.12 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Uli Beckerhof Trio „Cinema“ / Aldona & Band  
04.08.12 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Bruno Böhmer Camacho / Rosebud „Haunted House Blues“  
11.08.12 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Jazzpool NRW „Cantus“ / Fifty Fingers Acoustic Orchestra »Man-kotangoblues«  
18.08.12 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Inouss Landozz / Fischers Ragtime Band  
15.09.12 Surroundings-Festival - Neue Musik trifft improvisierte Musik & Jazz (3 Konzerte)  
18.09.12 Jam Session Saisoneröffnung  
19.09.12 Widymo (Polen)  
20.09.12 Frizzles Improvisationstheater  
20.09.12 Jam Session  
21.09.12 Grzegorz Rogalas „Enthuzjazzm“ PGR feat. Zilberman  
22.09.12 Doppelkonzert: The Felix Schlarman Group & Pascal Schumacher Quartet  
25.09.12 Jam Session  
28.09.12 Martin Sasse Trio & Dusko Goykovich  
29.09.12 Thoneline Orchestra „Panta Rhei“  
02.10.12 Vocal Session  
04.10.12 Vive Le Jazz 2012  
05.10.12 Vive Le Jazz 2012  
06.10.12 Mayo Velvo „Let's Do It, Let's Sing Cole Porter“  
07.10.12 Mayo Velvo „Let's Do It, Let's Sing Cole Porter“  
09.10.12 Jam Session  
12.10.12 Sternal Symphonic Society  
13.10.12 Till Moses Kammerertöns Trio  
15.10.12 Antonio Faraò Quartet „Far Out“ Tribute to Bob Berg  
16.10.12 Jam Session  
18.10.12 Adjiri Odamety  
19.10.12 Kühntett  
20.10.12 Helen Kaiser Quartett  
21.10.12 Culture Club  
23.10.12 Jam Session  
24.10.12 Marilli Machado  
25.10.12 Jeff Lorber FUSION CD-Release-Tour  
26.10.12 Hans Kwakkernaat Quartet „Tribute to Oscar Peterson“  
27.10.12 Blue Art Orchestra  
30.10.12 Jam Session  
31.10.12 Frizzles Improvisationstheater ACHTUNG!!! Ein Mittwoch!  
02.11.12 Vadim Neselovskyi Trio „Bez Granitz“  
03.11.12 „Six Eighty One“  
06.11.12 Jam Session  
07.11.12 Barbara Schirmer & Christian Zehnder (Schweiz)  
09.11.12 Sheila Jordan & Sabine Kühlich + special guest: Klaus Osterloh  
10.11.12 Cinematic Experience  
11.11.12 Three Generations of Jazzguitar  
13.11.12 Jam Session  
14.11.12 Über Google, Gott und die Welt  
15.11.12 Frizzles Improvisationstheater  
16.11.12 Peter Baumgärtner Emotion Quartett WDR Mitschnitt  
17.11.12 European Jazz Quintet  
18.11.12 Culture Club  
20.11.12 Jam Session  
22.11.12 Düsseldorf ist ARTig Festival  
23.11.12 SoKo Steidle  
24.11.12 Marie Sférian Quartett  
27.11.12 Jam Session  
30.11.12 Martin Schulte Quartett  
01.12.12 FH Big Band  
02.12.12 Edition Wandelweiser  
04.12.12 Jam Session  
05.12.12 Sixto Corbalán (Paraguay)  
06.12.12 Appleton „The White Xmas Album“  
07.12.12 Lohninger Band  
08.12.12 The JellyRolls  
09.12.12 Das Weihnachtsgedöns - unheilige Texte und die drei eiligen Jazzkönige  
11.12.12 Jam Session  
13.12.12 Frizzles Improvisationstheater  
14.12.12 Brass n' Beat Machine  
15.12.12 The Big X-Mas Session  
16.12.12 Culture Club  
18.12.12 Jam Session  
19.12.12 Mayo Velvo - Have Yourself A VELVO Little Christmas  
20.12.12 Mayo Velvo - Have Yourself A VELVO Little Christmas  
08.01.13 Jam Session  
09.01.13 Daud Khan (Afghanistan/ Deutschland)  
11.01.13 Charles Mingus „Celebration“ Band  
12.01.13 Simin Tander Quartet  
15.01.13 Jam Session  
17.01.13 Frizzles Improvisationstheater  
18.01.13 Jazz Lokal  
19.01.13 Folkwang Jazz Orchester  
20.01.13 Culture Club  
22.01.13 Jam Session  
24.01.13 Alexandra Gauger - Spiel mir das Lied vom Glück  
25.01.13 Tom Lorenz Quintet  
26.01.13 Lila Trio  
29.01.13 Jam Session  
31.01.13 tangoX  
01.02.13 Koi Trio  
02.02.13 Wolkenbruch  
03.02.13 Wolkenbruch  
05.02.13 Jam Session  
06.02.13 Samy & Bosco (Madagaskar)  
08.02.13 Carmen Brown & The Elements  
09.02.13 Woodhouse Jazzband  
12.02.13 Jam Session  
15.02.13 einem.art  
16.02.13 Hendrika Entzian Quartett  
17.02.13 Culture Club  
21.02.13 Frizzles  
22.02.13 Engstfeld / Weiss Quartett (Matthias Nadolny - ts)  
23.02.13 Big Band Bandfire  
26.02.13 Jam Session  
27.02.13 Auf Flügeln der Musik  
01.03.13 Yakou Tribe  
02.03.13 Impulz Theater: Der Himmel fällt runter  
05.03.13 Vocal Jam Session  
06.03.13 Valeri Dimchev Trio  
08.03.13 Pablo Held Trio  
09.03.13 Caspar van Meel Quintet - Creole  
12.03.13 Jam Session  
13.03.13 SPENCER BOHREN (USA) - MASTER OF AMERICAN ROOTSMUSIC  
14.03.13 Jeff Hamilton Trio  
15.03.13 Jazzpool NRW „Cantus“  
16.03.13 Big Band der Clara Schumann Musikschule Düsseldorf  
17.03.13 Culture Club  
19.03.13 Jam Session  
21.03.13 Frizzles Improvisationstheater  
22.03.13 Thomas Siffing Trio  
23.03.13 Mamsell Zazou  
26.03.13 Jam Session  
28.03.13 Sandro Albert Quartett feat. Tom Brechtlein  
02.04.13 Jam Session  
05.04.13 Karolina Strassmayer & Drori Mondlak KLARO!  
06.04.13 Hornsgatan Ramblers (Stockholm, Schweden)  
09.04.13 Jam Session SPECIAL „Old Love - Helmit's Blues“  
10.04.13 Tossia Corman  
12.04.13 Milt Jackson Project (MJP)  
13.04.13 Jugend Jazz Orchester (JJO NRW)  
16.04.13 Jam Session  
17.04.13 Ayarkhaan (Jakutien)  
18.04.13 Frizzles Improvisationstheater  
19.04.13 Doppelkonzert: Grenzenlos - Sans Frontières Rembrandt Frerichs Trio (Niederlande) / Trio Schumacher - Streun - Nillesen (Köln/ Berlin/Arnhem)  
20.04.13 Danny Donatz „Beste Freundinnen“  
21.04.13 Culture Club  
23.04.13 Jam Session  
26.04.13 Drei im roten Kreis - NoMansLand (CD-Release Konzert)  
27.04.13 Der weise Panda  
28.04.13 Schwarz un Schmitz „Flugenten“  
30.04.13 Jazz in den Mai: Simply Soleil  
03.05.13 Florian Beckmann Group  
04.05.13 Big Band Friends  
05.05.13 Impulz Theater  
07.05.13 Jam Session  
08.05.13 Mayo Velvo Eurovision  
09.05.13 Mayo Velvo Eurovision  
10.05.13 Karsten Vorwerk Trio / Jazz an einem Sommerabend“  
11.05.13 Tinski Trio  
12.05.13 Feinkost & Jasner  
14.05.13 Jam Session  
15.05.13 Etsuro Ono & Shunsuke Kimura (Japan)  
18.05.13 Impulz Theater  
23.05.13 Frizzles Improvisationstheater  
25.05.13 Input - Output Porträtkonzert  
26.05.13 Culture Club  
31.05.13 Gospel Night  
01.06.13 Impulz Theater  
02.06.13 Impulz Theater  
05.06.13 Mariem Hassan (West-Sahara)  
27.07.13 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Dicke Luft / Martin Sasse Trio feat. Philip Catherine  
03.08.13 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Frederik Köster „Die Verwandlung“ / Didier Laloj & S-Tres  
10.08.13 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Ulman / European Trio  
17.08.13 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Peter O'Mara Quartet „My Time“ / Uwaga!  
14.09.13 Benefiz Konzert Friedensband  
17.09.13 Jam Session Saisoneröffnung  
18.09.13 RO:TORO (Estland)  
19.09.13 Frizzles Improvisationstheater  
20.09.13 Ignasi Terraza Trio  
21.09.13 Stefan Schultze Ensemble feat. Herb Robertson: BLUFF  
24.09.13 Jam Session  
27.09.13 Trio Reis / Demuth / Wiltgen  
28.09.13 Doppelkonzert Grenzenlos-Sans Frontières AGOG Trio / Dan Barta mit Robert Balzar Trio (Prag/CSR)  
01.10.13 Jam Session  
02.10.13 Marilli Machado  
04.10.13 tria lingvo feat. Dominique Pifarély  
05.10.13 Trio Coursi - Leuchter - Baillard  
06.10.13 „All That Variety“  
08.10.13 Vocal Jam Session  
10.10.13 Wilbert und Kunz  
11.10.13 Hassenstein/Verwey Quartett  
12.10.13 Adrian Czarnecki Trio feat. Barbara Barth  
15.10.13 Jam Session  
16.10.13 Matilde Politi (Italien)  
17.10.13 Frizzles Improvisationstheater  
18.10.13 Ed Kröger Quintett feat. Ignaz Dinné „Interplay“  
19.10.13 Phishbacher Trio  
20.10.13 Culture Club  
22.10.13 Jam Session  
24.10.13 Velvo chante „La Chansonnette“ (une soirée française)  
25.10.13 Torsten Goods & Band  
26.10.13 Emco  
29.10.13 Jam Session  
30.10.13 Kontrabass Quartett „BASZ“  
01.11.13 Samuel Blaser Trio  
02.11.13 Lindy Hop Konzert mit „NIK NACK & the Chackies“  
05.11.13 Jam Session

06.11.13 Feruza Ochilova Quartett (Usbekistan)	01.02.14 Butterfahrt 5	25.04.14 East Drive feat. Pablo Held	20.09.14 Klaus Esser Big Band „Swingtime“	09.12.14 Jam Session	11.03.15 Arkady Shilkloper & Vadim Neselevskiy
07.11.13 Stephan Langenberg & Ensemble „Around Tango“	04.02.14 Jam Session	26.04.14 Starke & Gorter	23.09.14 Jam Session	11.12.14 Frizzles Improvisationstheater	12.03.15 Frizzles Improvisationstheater
08.11.13 Joscho Stephan's Acoustic Rhythm feat. Domingo Patricio	05.02.14 Mathew Ngau Jau (Malaysia - Borneo)	27.04.14 Culture Club	26.09.14 Preisträger Doppelkonzert des Convento Jazzpreis NRW Ebene 0 (Gewinner 2010) / Offshore (Gewinner 2011)	12.12.14 Rainer Böhm Quartet	13.03.15 Axel Fischbacher Trio feat. Ohad Talmor
09.11.13 Scobel / Kühnemann / Sauerborn	07.02.14 Eva Mayerhofer & Band	29.04.14 Jam Session	27.09.14 50 Jahre BOOGIE WOOGIE COMPANY	13.12.14 KNU!	14.03.15 Anne-Christine Heinrich Quartett
12.11.13 Jam Session	08.02.14 Makkro	30.04.14 Xaver Fischer Trio	30.09.14 Jam Session	14.12.14 Freeze 4U - Rock meets Batucada & Brass	15.03.15 Culture Club
15.11.13 The Big Jazz Thing	11.02.14 Jam Session	02.05.14 Frederik Küster „Die Verwandlung“	02.10.14 Pieranunzi - Mirabassi - Bulgarelli: Racconti Mediterranei - New Mediterranean Tales	16.12.14 Jam Session	17.03.15 Jam Session
16.11.13 FH-Big Band „A Big Story“	13.02.14 Frizzles Improvisationstheater	03.05.14 „Six Eighty One“	03.10.14 Jochen Rueckert Quartet featuring Mark Turner	17.12.14 „Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas“	20.03.15 WDR Big Band Köln „New York State Of Mind“
17.11.13 Culture Club	14.02.14 Doppelkonzert der Hochschule für Musik Saar Kaori Nomura / Westhafen Trio	04.05.14 Fam.Pir - Eine Familie wie jede andere - nur anders!	04.10.14 The Kalishnikovs - Authentic Swing Music & Lindy Hop Tanzparty	18.12.14 WDR Big Band Köln „SOUL CHRISTMAS“	21.03.15 Angelika Niescier / Simone Zanchini / Stefano Senni
19.11.13 Jam Session	15.02.14 Swiss Jazz Orchestra	06.05.14 Jam Session	07.10.14 Jam Session	19.12.14 Brass'n Beat Machine	24.03.15 Jam Session
21.11.13 Frizzles Improvisationstheater	16.02.14 Culture Club	07.05.14 Sergey Starostin & Marian Kaldararu (Russland)	09.10.14 Mathias Haus Quartett „H A U S“	20.12.14 Weihnachtssession	27.03.15 Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf
22.11.13 International Škoda Allstar Band	18.02.14 Jam Session	09.05.14 Oliver Maas Trio	10.10.14 Romy Camerun und Band	21.12.14 Culture Club	28.03.15 Duo Schwickerath & van den Heuvel
23.11.13 Maria Trautmann Sextett	19.02.14 Old Love - Helmits Blues	10.05.14 Elements of tomorrow	11.10.14 Emese Muehl Band	07.01.15 Ensemble Ramel Aleppo (Syrien/ Frankreich)	31.03.15 Jam Session
24.11.13 Re inventing Zappa	21.02.14 Subtone	11.05.14 Gjertrud Lunde - „Hjemklang“ (Releasekonzert)	14.10.14 Jam-Session	09.01.15 Stefan Karl Schmid & Leonhard Huhn - SCHMID'S HUHN	07.04.15 Jam Session
26.11.13 Jam Session	22.02.14 Natalie Kies	13.05.14 Jam Session	15.10.14 Druk Revival (Bhutan) - Musik aus dem Land des Donnerdrachen	10.01.15 Kleinkram	10.04.15 Peripheral Vision
28.11.13 ARTig Festival	25.02.14 Jam Session	15.05.14 Lennies Groove	16.10.14 Frizzles Improvisationstheater	13.01.15 Jam Session	11.04.15 Kollektiv Escher 77
29.11.13 Omer Klein Trio	28.02.14 Salsa Picante	16.05.14 Yannis Anft Trio	17.10.14 Stefan Bauer „Voyage“	15.01.15 Frizzles Improvisationstheater	14.04.15 Jam Session
30.11.13 Lindy Hop Konzert mit FIVE GUYS NAMED JOE	01.03.14 The Meschiya Lake Quartet	17.05.14 Ein Abend für Heartbreaker	18.10.14 2nd Tap Jam Düsseldorf	16.01.15 Tobias Hoffmann Trio	15.04.15 Folkwang Jazz Orchestra
03.12.13 Jam Session	04.03.14 Jam Session	18.05.14 Miguisha	19.10.14 Culture Club	18.01.15 Culture Club	16.04.15 Frizzles Improvisationstheater
04.12.13 Trio ELISOUJA (Komoren/Mayotte)	07.03.14 Andi Kissenbeck's „Club Boogaloo“	20.05.14 Jam Session	21.10.14 Jam Session	20.01.15 Jam Session	17.04.15 Hendrika Entzian Quartet feat. Sandra Hempel
06.12.13 Tilo Bunnies Trio	08.03.14 Fries/Nuss Quartett	22.05.14 Frizzles - Improvisationstheater	22.10.14 Fools On A Hill „With The Beatles“	17.01.15 Folkwang Jazz Orchestra	18.04.15 Stefan Schultze Large Ensemble
07.12.13 The JellyRolls - 1950s & 1960s Rock „n“ Roll - Christmas Time - Party	09.03.14 Fam.Pir - Eine Familie wie jede andere - nur anders!	23.05.14 Impulz Kinder-Theaterensemble	24.10.14 Axel Fischbacher Quintet präsentiert das Album 56/56	18.01.15 Culture Club	19.04.15 Culture Club
07.12.13 Sonderkonzert anlässlich des 20jährigen Bestehens des Polnischen Instituts	11.03.14 Vocal Jam Session	24.05.14 Impulz Kinder-Theaterensemble	25.10.14 European Jazz Quintet	20.01.15 Jam Session	21.04.15 Jam Session
10.12.13 Jam Session	13.03.14 Schwarz un Schmitz, „Flugenten“	25.05.14 Culture Club	26.10.14 Marilli Marchado	24.01.15 Hanna Schörken Quartett	24.04.15 Clara Haberkamp Trio
11.12.13 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas	14.03.14 „Cohn's Tones“ - Marcus Bartelt Quartet plays Al Cohn	27.05.14 Jam Session	28.10.14 Jam Session	27.01.15 Jam Session	25.04.15 Caleido Club
12.12.13 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas	15.03.14 Big Band der Clara Schumann Musikschule Düsseldorf	29.05.14 SAVOY BATTLE OF THE BANDS - A Weekend of Live Swing Dance	31.10.14 Roditi-Ignatzek-Rassinfosse Trio	29.01.15 tangoX	28.04.15 Jam Session
13.12.13 Double Trouble	16.03.14 Culture Club	29.05.14 Opening Night: SWINGCREDIBLES BIG BAND	01.11.14 Das Stefan Zimmer Orchester	30.01.15 Kristina Brodersen - Tobias Weindorf Quartett	29.04.15 What is this melody? (Myanmar/China/Deutschland)
14.12.13 Head Out Hammond Band	18.03.14 Jam Session	30.05.14 The Battle 1: Joe White & the Hot 7 Dwarfs vs. The WyattChristmas Trio	04.11.14 Konzert: Weimarer Dreieck, anschließend Jam Session	31.01.15 Nic Nack & the Chachkies	30.04.15 Nighthawks
15.12.13 Culture Club	19.03.14 Vitorino Salomé (Portugal)	31.05.14 The Battle 2: The Backbeats vs. NIK NACK & THE CHACKKIES	05.11.14 Oana Cătălina Chițu (Rumänien)	03.02.15 Jam Session	01.05.15 Alain Jean-Marie Trio
17.12.13 Jam Session	21.03.14 Trio Friesen-Lijbaart- Hassenstein	04.06.14 Ndima (Kongo)	07.11.14 Niels Klein TUBES & WIRES	06.02.15 Joscha Oetz - PERFEKTOMAT Jazz Orchestra	02.05.15 Subway Jazz Orchestra
19.12.13 Frizzles Improvisationstheater	22.03.14 WDR Big Band feat. Christian McBride	26.07.14 Jazz und Weltmusik im Ehrenhof Karolina Strassmayer & Drori Mondlak - KLARO! / Island Jazz feat. Monika Njiva & Linley Marthen	08.11.14 International Škoda Allstar Band feat. Norma Winstone	07.02.15 CCOJO - Cologne Contemporary Jazz Orchestra	05.05.15 Jam Session
20.12.13 Brass'n Beat Machine	25.03.14 Jam Session	02.08.14 Jazz und Weltmusik im Ehrenhof „BILLMEN“ - feat. Klaus Osterloh / Da Wang Gang	11.11.14 Vocal Jam Session	10.02.15 Jam Session	06.05.15 Sumitra Das Goswani (Indien)
21.12.13 Weihnachtssession	26.03.14 Spencer Bohren	09.08.14 Jazz und Weltmusik im Ehrenhof Kapelsky & Marina / Dan Barta mit Robert Balzar Trio (Prag/CZ)	13.11.14 Stephan Langenberg & Ensemble „Around Tango“	11.02.15 Cheny Wa Gune (Mosambik)	07.05.15 Frizzles Improvisationstheater
05.01.14 Gordon Webster & Band - Lindy Hop Konzert	27.03.14 Frizzles Improvisationstheater	16.08.14 Jazz und Weltmusik im Ehrenhof Matthias Nadolny Quartett - „Drei hinterm Berg“ / Rocio Faks Quartet	14.11.14 The Toughest Tenors	13.02.15 Türkis - Shanai	08.05.15 JugendJazzOrchester NRW
07.01.14 Jam Session	28.03.14 Drei vom Rhein	09.09.14 Jam Session	15.11.14 FH Big Band feat. Dave Horler	14.02.15 Jonas Hemmersbach Quartett	09.05.15 ADD ONE
09.01.14 ADHD	29.03.14 Music Liberation Unit	13.09.14 Authentic Swing Music & Lindy Hop Tanzparty	16.11.14 Culture Club	17.02.15 Jam Session	10.05.15 Nacht der Gitarren
10.01.14 Paul Heller „Little Big Band“	30.03.14 Impulz Kinder-Theaterensemble: FREUNDSCHAFT	14.09.14 Micro Soundworlds - Komponierte trifft improvisierte Musik	18.11.14 Jam Session	19.02.15 Frizzles Improvisationstheater	12.05.15 Jam-Session
11.01.14 JIN JIM	01.04.14 Jam Session	16.09.14 Jam Session	20.11.14 Frizzles Improvisationstheater	20.02.15 JE:D Jazz Ensemble Düsseldorf	13.05.15 Mayo Velvo „sings Eurovision“
14.01.14 Jam Session	02.04.14 Pascuala Ilabaca & Fauna (Chile)	17.09.14 TOA'URA (Tahiti) - Polynesische Musik aus dem Südpazifik	21.11.14 Jonas Burgwinkel - Source Direct	21.02.15 3rd Tap Jam Düsseldorf	15.05.15 Urban Wedding Band
15.01.14 Aziz Sahmaoui (Marokko/ Frankreich)	04.04.14 STUDNITZKY - The String Project	18.09.14 Frizzles Improvisationstheater	22.11.14 Kite	22.02.15 Culture Club	16.05.15 Karsten Vorwerk Trio
16.01.14 Frizzles Improvisationstheater	05.04.14 Blue Art Orchestra	19.09.14 Grant Stewart - John Marshall Quintett	25.11.14 Jam Session	24.02.15 Jam Session	17.05.15 Culture Club
17.01.14 Lisbeth Quartett	06.04.14 Impulz Kinder-Theater: FREUNDSCHAFT		28.11.14 Lisa Bassenge „Wolke 8“	26.02.15 Podiumsdiskussion „Mein Ende gehört mir“	19.05.15 Jam Session
18.01.14 Folkwang Jazz Orchestra	07.04.14 Lindy Hop Social Dance		29.11.14 Hartmut Kracht Trio „Hommage“	27.02.15 Spot on Jazz Tag 1	23.05.15 Impulz Kinder-Theaterensemble „Eine coole Erfindung“
19.01.14 Culture Club	08.04.14 Jam Session		30.11.14 INPUT-OUTPUT Konzert mit dem Ensemble notabu	28.02.15 Spot on Jazz Tag 2	24.05.15 Impulz Kinder-Theaterensemble „Eine coole Erfindung“
21.01.14 Jam Session	09.04.14 The swinging American Songbook		02.12.14 Jam Session	03.03.15 Jam-Session	29.05.15 Sweet Substitutes - Authentic Dance Music & Lindy Hop Tanzparty
23.01.14 tangoX	10.04.14 Frizzles Improvisationstheater		03.12.14 Nobuntu (Simbabwe)	04.03.15 Talya G.A. Solan & Yamma Ensemble (Israel)	08.09.15 Jam Session
24.01.14 Denis Gâbel's Neon Sounds feat. Antonio Faraó	11.04.14 Tobias Christl „Wildern“		05.12.14 Magnolia & Philipp van Endert Trio	05.03.15 Andreas Schleicher Orchestra „Mädchen gegen Jungs“	09.09.15 Egsgiglen - Gobi Stimmen
25.01.14 Miriam Ast Quartett	12.04.14 Die Fichten „Treppenhaußspiele“		06.12.14 The JellyRolls - 50s & 60s Rock'n'Roll - Christmas Time - Party	06.03.15 Small Friendly Giant	12.09.15 Joe White & the hot 7 dwarfs - Authentic Swing Music & Lindy Hop Tanzparty
28.01.14 Jam Session	15.04.14 Jam Session			07.03.15 Ricardo del Fra Quintet	15.09.15 Jam Session
31.01.14 Christoph Spendel Trio	17.04.14 Jazzpool NRW - CANTUS feat. Vesna Pisanović			08.03.15 Duo Itamar Erez & Yshai Afterman	

- 18.09.15 20-Jähriges Jubiläum Jazz Schmiede  
19.09.15 20-Jähriges Jubiläum Jazz Schmiede  
19.09.15 20-Jähriges Jubiläum Jazz Schmiede  
22.09.15 Jam Session  
24.09.15 Frizzles Improvisationstheater  
25.09.15 Drei Jahreszeiten  
26.09.15 Big Band Friends  
29.09.15 Jam Session  
01.10.15 Kallaton  
02.10.15 SPOKE  
03.10.15 Totenhagen  
06.10.15 Jam Session  
09.10.15 Convento Jazzpreis NRW 2015  
10.10.15 Swing Shouters - Lindy Hop Konzert  
13.10.15 Jam Session  
14.10.15 Marili Machado - die Stimme von Buenos Aires  
16.10.15 Gary Fuhrmann Quintett  
17.10.15 Trio Weimarer Dreieck „Wei 3“  
18.10.15 Culture Club  
19.10.15 Robert Landfermann Quintett  
20.10.15 Jam Session  
21.10.15 Mayo Velvo - „Verführt, verliebt, ver...“ - PREMIERE  
22.10.15 Mayo Velvo - „Verführt, verliebt, ver...“  
23.10.15 Jens Dümpe Quartett  
24.10.15 „Six Eighty One“  
27.10.15 Jam Session  
29.10.15 Frizzles Improvisationstheater  
30.10.15 Tobias Meinhart Quintett  
31.10.15 Rafael Krohn Quartett  
03.11.15 Jam Session  
04.11.15 Talago Buni  
05.11.15 Was heißt Aufklärung heute?  
06.11.15 International Skoda Allstar Band feat. Norma Winstone  
07.11.15 Dombert`s Urban Jazz  
10.11.15 Vocal Jam Session  
13.11.15 Jeff Herr Corporation  
14.11.15 Omer Klein Trio  
15.11.15 Culture Club  
17.11.15 Jam Session  
18.11.15 Omer Klein Trio - Zusatzkonzert!  
19.11.15 Frizzles Impro-Theater  
20.11.15 Quiet Fire  
21.11.15 HS Düsseldorf Big Band (FH Big Band)  
24.11.15 Jam Session  
27.11.15 Northern Skin  
28.11.15 WDR Big Band feat. Fay Claassen  
29.11.15 Festival New Counterpoints - Sounds, Spaces, exploring the differences  
01.12.15 Jam Session  
02.12.15 The Good Ones (Ruanda)  
03.12.15 Orchester Südstadt Tango feat. Trio El Flete  
04.12.15 Newropean Quartet
- 05.12.15 The JellyRolls - 50s & 60s Rock'n'Roll - Christmas Time - Party  
08.12.15 Jam Session  
09.12.15 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas  
10.12.15 Paul Zauner`s Soulful X-Mass  
11.12.15 Trio Braz  
12.12.15 Ausfahrt - Urban Jazz Grunge  
15.12.15 Jam Session  
16.12.15 Gosia Rogala Group  
17.12.15 Frizzles Improvisationstheater  
18.12.15 Brass`n` Beat Machine  
19.12.15 Weihnachtsession  
20.12.15 Culture Club  
05.01.16 Jam-Session  
06.01.16 Ulaş Özdemir & Mustafa Kılıç (Türkei)  
08.01.16 Trumpet Summit feat. Peter Protschka, Klaus Osterloh, Ralf Hesse  
09.01.16 Christine Willems Quartett  
12.01.16 Jam Session  
14.01.16 Frizzles Improvisationstheater  
15.01.16 Cécile VERNY Quartet - „...Memory Lane“-Tour  
16.01.16 Folkwang Jazz Orchestra  
17.01.16 Culture Club  
19.01.16 Jam-Session  
22.01.16 Drei im roten Kreis feat. Richie Beirach  
23.01.16 Pascal Bartoszak Quartett  
26.01.16 Jam Session  
28.01.16 tangoX  
29.01.16 Thomas Rückert Trio feat. Lee Konitz  
30.01.16 Tap Jam  
31.01.16 THE GREAT DIVIDE - „Sterben und Streben“-Konzert im Palais Wittgenstein  
01.02.16 Ein Abend mit dem IMM Pentaloön / Jakob Braun  
02.02.16 Jam Session  
03.02.16 Afro-peruanische und schamanische Lieder  
05.02.16 Blicher / Hemmer / Gadd  
06.02.16 Gregor Hilden Band feat. Johnny Rogers  
09.02.16 Jam Session  
12.02.16 KLAR! - Karolina Strassmayer & Drori Mondlak  
13.02.16 Lottchen  
16.02.16 Jam Session  
18.02.16 Frizzles Improvisationstheater  
19.02.16 Groovin` High  
20.02.16 Bandfire  
21.02.16 Culture-Club  
23.02.16 Jam Session  
24.02.16 Koschitzki/Pereira Brasil Antigo  
26.02.16 Matthias Bergmann Quintett  
27.02.16 Miscellaneous  
01.03.16 Jam Session „Special“ World Music  
02.03.16 Ontrei - Finnischer Folk
- 03.03.16 Zauber der Heimat - Benefizkonzert für die neue Flüchtlingsunterkunft „Auf`m Tetelberg“ mit Julia Coulmas, Michael Carleton und Jan Cornelius  
04.03.16 Denis Gäbel Quartett  
05.03.16 Trio Braz  
08.03.16 Jam Session  
11.03.16 Spot on Jazz „Young Lions“ in der Jazz-Schmiede Tamara Lukasheva & Band / Tobias Christl & Band  
12.03.16 Spot On Jazz „Cool and Hot“ im Robert-Schumann-Saal Julia Hülsmann Trio feat. Theo Beckmann / Soleil Niklasson & Band  
13.03.16 Spot on Jazz „Ladies in Jazz“ im Robert-Schumann-Saal Lines for Ladies / „Lounge Affairs“ feat. Greetje Kauffeld  
15.03.16 Jam Session  
17.03.16 Frizzles Improvisationstheater  
17.03.16 Jazz Ensemble Düsseldorf J.E.D. - CD Präsentation im Palais Wittgenstein  
18.03.16 Lajos Dudas Quartett  
19.03.16 Big Band der Clara-Schumann-Musikschule Düsseldorf  
20.03.16 Culture Club  
22.03.16 Jam Session  
23.03.16 Clarinet Summit „You better fly away“  
24.03.16 AKWAABA - Afro-Akustik Lounge mit Rutendo Machiridza  
29.03.16 Jam Session  
30.03.16 Niki Ankenbrand - „Je t'aime plemplem“  
01.04.16 Torsten Goods & Band - Thank you Baby! Tour  
02.04.16 Feinkost Decker  
05.04.16 Jam Session  
06.04.16 Kurbasy (Ukraine)  
08.04.16 InitiativeS Trio  
09.04.16 Charlotte Illinger Quartett  
12.04.16 Jam Session  
14.04.16 Frizzles Improvisationstheater  
15.04.16 Albert Vila Quartett  
16.04.16 Blue Art Orchestra  
17.04.16 Culture Club  
19.04.16 Jam Session - Vocal Session  
20.04.16 GUT  
21.04.16 Lesung: Je größer der Dachschaden desto schöner der Ausblick zum Himmel  
22.04.16 European Jazz Trio  
23.04.16 Sabeth Pérez Quartett  
26.04.16 Jam Session  
27.04.16 Mayo Velvo „sings Eurovision“  
29.04.16 Cologne Contemporary Jazz Orchestra  
30.04.16 Con Mucho Gusto  
03.05.16 Jam Session  
06.05.16 Matthias Nadolny Quartett - „Drei hinterm Berg“
- 07.05.16 FC Fritsche - Sportjazz  
10.05.16 Jam Session  
14.05.16 Meschiya Lake & The Little Big Horns  
17.05.16 Jam Session  
18.05.16 Zwirbeldirn (Deutschland) - Neue alpenländische Musik  
19.05.16 Frizzles Improvisationstheater  
21.05.16 Tap Jam  
22.05.16 Culture Club  
01.06.16 Mauravann (Mauritius) Ravanne und Segarhythmen aus dem Indischen Ozean  
03.06.16 Impulz Kindertheater: „Schafe gegen Enten“  
04.06.16 Impulz Kindertheater: „Schafe gegen Enten“  
05.06.16 Sei mal leise - 6. offizieller Impulz Monologabend  
06.06.16 Jazz-AG des St. Ursula Gymnasiums  
30.07.16 Jazz und Weltmusik im Hofgarten ANIMATA / Grzech Piotrowski  
06.08.16 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Axel Fischbacher Quintett feat. the Summerjazz Horns / La Banda di Palermo  
13.08.16 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Três Brasiliis / Tabadoul Orchestra  
20.08.16 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Ulla Haesen Band feat. Lula Galvão & Hendrik Meurkens / Jazzpool NRW „Chroma“  
07.09.16 Nancy Vieira - Morna von den steinigen Inseln im Wind  
13.09.16 Jam Session  
16.09.16 FORSONICS  
17.09.16 7th Tap Jam  
20.09.16 Jam Session  
23.09.16 Three Nations Under One Groove  
24.09.16 Jan Schreiner Large Ensemble  
27.09.16 Vocal Jam Session  
29.09.16 Frizzles Improvisationstheater  
30.09.16 Datfunk feat. Reiner Witzel  
01.10.16 Klaus Esser Bigband  
02.10.16 Swing Shouters - Lindy Hop Konzert & Party  
04.10.16 Jam Session  
05.10.16 Ibrahim Keivo - Troubadour des multikulturellen Syriens  
07.10.16 David Helbock Trio  
08.10.16 Erna Rot  
10.10.16 Jazz im Haus der Universität - Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft  
11.10.16 Jam Session  
13.10.16 Mayo Velvo - »Verführt, verliebt ver...«  
14.10.16 Small Friendly Giant  
15.10.16 Philipp Brämwig Trio  
16.10.16 Culture Club  
18.10.16 Jam Session  
19.10.16 Marili Machado - Die Stimme von Buenos Aires
- 20.10.16 Frizzles Improvisationstheater  
21.10.16 Jan Prax Quartett  
22.10.16 Axel Fischbacher Quintett  
25.10.16 Jam Session  
27.10.16 Cozy Duo - eine akustische Reise  
28.10.16 Elisabeth Lohninger & Band  
29.10.16 Oliver Steller spricht und singt Dichterinnen »Spiel der Sinne«  
30.10.16 Oliver Steller spricht und singt Dichterinnen »Spiel der Sinne«  
01.11.16 Jam Session  
02.11.16 Vigüela  
04.11.16 Grant Stewart / John Marshall Quintett  
05.11.16 Franz Dannerbauers Music Liberation Unit  
08.11.16 Jam Session  
11.11.16 David Lyttle Trio ft. John Goldsby  
12.11.16 Marie MOKATI  
15.11.16 Jam Session  
17.11.16 Klaus der Geiger & Marius Peters: Piazzola  
18.11.16 Lennart Nevrin Trio feat. Marcus Bartelt  
19.11.16 Shizukani  
20.11.16 Culture Club  
22.11.16 Jam Session  
24.11.16 Frizzles Improvisationstheater  
25.11.16 Caroline Thons Patchwork  
26.11.16 HSD Big Band  
27.11.16 Input-Output  
29.11.16 Jam Session  
30.11.16 Klaus Mages + Tao 3 feat. Matthias Bergmann + Berthold Matschat  
02.12.16 Shauli Einav Quartet  
03.12.16 FORSONICS  
06.12.16 Jam Session  
07.12.16 Lingling Yu & Ming Zeng  
09.12.16 Christian Hassenstein Trio  
10.12.16 The Big Christmas Session  
12.12.16 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität  
13.12.16 Jam Session  
14.12.16 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas  
16.12.16 Brass'n'Beat Machine  
17.12.16 Christina Schamei Quintett  
18.12.16 Culture Club  
20.12.16 Jam Session  
22.12.16 Frizzles Improvisationstheater  
10.01.17 Jam Session  
12.01.17 Frizzles Improvisationstheater  
13.01.17 Klaus Heidenreich Quartett  
14.01.17 Mockingbird  
15.01.17 Culture Club  
17.01.17 Jam Session - Opener: Trillmann  
18.01.17 Belonoga  
20.01.17 Accordion Affairs  
21.01.17 Folkwang Jazz Orchestra  
24.01.17 Jam Session  
26.01.17 8th Tap Jam  
27.01.17 Fabian Arends Group
- 28.01.17 Bodosapiens  
31.01.17 Jam Session - BRÖDE-SCHICKENTANZ-QUARTET  
01.02.17 Nawal  
03.02.17 The Groove  
04.02.17 Orchester Südstadt Tango feat. Trio El Flete  
05.02.17 Maria João & João Farinha  
06.02.17 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität  
07.02.17 Jam Session  
10.02.17 Dirk Schaadt Organ Trio feat. Ludwig Nuss  
11.02.17 Marius Peters Trio feat. Heiner Wiberny  
14.02.17 Jam Session  
15.02.17 Doppelkonzert: codaku + Philipp Wisser Trio  
16.02.17 Frizzles Improvisationstheater  
17.02.17 Depart  
18.02.17 Bourbon Street Stompers - Lindy Hop Konzert & Party  
19.02.17 Culture Club  
20.02.17 Nora Gomringer & Philipp Scholz: PENG PENG PENG!  
21.02.17 Jam Session  
22.02.17 tangoX  
24.02.17 Holobiont  
25.02.17 Lisbeth Quartett  
28.02.17 Jam Session  
01.03.17 Tcha Limberger  
03.03.17 Matter of Groove feat. Lucas Schmid  
04.03.17 Subway Jazz Orchestra  
05.03.17 Problem?!-Schule  
07.03.17 Jam Session  
09.03.17 Andreas Schleicher Orchester  
10.03.17 Eva Klesse Quartett  
11.03.17 Thea Soti: electrified islands  
12.03.17 Problem?!-Schule  
14.03.17 Vocal Jam Session  
15.03.17 Spencer Bohren  
17.03.17 Fay Claassen »Luck Child«  
18.03.17 Big Band der Clara Schumann Musikschule  
19.03.17 Culture Club  
21.03.17 Jam Session  
23.03.17 Frizzles  
24.03.17 Eh' Neeky!  
25.03.17 Johannes Maas Trio  
28.03.17 Jam Session  
31.03.17 Spot on Jazz Festival - »The Art of Jazz Guitar« Norbert Scholly Organ Trio / Hanno Busch Trio  
01.04.17 Spot on Jazz Festival - »The Art of Jazz Guitar« Lage Lund Trio / Philipp van Enderd Trio feat. Philip Catherine  
02.04.17 Spot on Jazz Festival - »The Art of Jazz Guitar« Joscho Stephan Trio / Wawau Adler Group  
04.04.17 Jam Session

- 05.04.17 Vardan Hovanissian & Emre Gültekin  
06.04.17 Frizzles  
07.04.17 Salomea  
08.04.17 Sternal - Grenadier - Burgwinkel  
09.04.17 Düsseldorf Lyric Opera  
10.04.17 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft  
11.04.17 Jam Session  
12.04.17 Rhythmusportgruppe & Derendorfer Salonorchester  
18.04.17 Jam Session  
21.04.17 Gilad Hekselman Trio  
22.04.17 Pollon  
23.04.17 Culture Club  
25.04.17 Jam Session  
26.04.17 Andre Krengeel & Mike Dawes  
27.04.17 Mayo Velvo  
28.04.17 Jarry Singla & Eastern Flowers  
29.04.17 Los Pipos - Latin Jazz Night  
30.04.17 Alex & The Mayflowers  
02.05.17 Jam Session  
03.05.17 Badakhshan Ensemble  
05.05.17 Anne Hartkamp Quartet  
06.05.17 Stefan Schultze Large Ensemble  
07.05.17 Golden Girls  
09.05.17 Jam Session  
11.05.17 Frizzles  
12.05.17 Slowfox  
13.05.17 Veronika Morscher Quintett  
14.05.17 Culture Club  
16.05.17 Jam Session  
19.05.17 S(w)inging Brubeck  
20.05.17 Tobias Weindorf Trio  
21.05.17 Gunkl  
23.05.17 Jam Session  
29.05.17 Jazz-AG des St. Ursula Gymnasiums  
30.05.17 Trio Players - Pingpong-Suite  
07.06.17 Boxgalopp  
29.07.17 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Thomas Siffing Electric Flow / Pascuala Ilabaca y Fauna  
05.08.17 Jazz und Weltmusik im Hofgarten triosence / Al Foster Quintet  
12.08.17 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Masaa / Animata  
19.08.17 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Lackerschmid Connection / Adjiri Odametey  
12.09.17 Jam Session  
13.09.17 Trio Da Kali  
15.09.17 Caspar van Meel Quintet  
16.09.17 Tap Jam Düsseldorf  
17.09.17 Golden Girls  
19.09.17 Jam Session  
22.09.17 Julian & Roman Wasserfuhr Quartett  
23.09.17 SixEightyOne Big Band  
26.09.17 Jam Session  
27.09.17 Mayo Velvo  
29.09.17 Frankfurt Jazz Big Band  
03.10.17 Jam Session  
04.10.17 Balkansambel  
06.10.17 Makkro  
07.10.17 Barbara Barth Quintett  
09.10.17 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft  
10.10.17 Jam Session  
13.10.17 Multiphonics Festival Loom / LHijaz Car  
14.10.17 Swing Shouters  
15.10.17 Culture Club  
21.10.17 Vocal Jam Session  
19.10.17 Frizzles  
20.10.17 Offshore  
21.10.17 Sandbox  
24.10.17 Jam Session  
25.10.17 emco  
27.10.17 Sebastian Gahler Trio feat. Wolfgang Engstfeld  
28.10.17 Erft-Star Big Band  
31.10.17 Jam Session - Yaroslav Likhachev Quartett  
03.11.17 Andy Hunter and Johan Hörlén feat. Adam Nussbaum  
04.11.17 Julia Ehninger Group  
05.11.17 New Counterpoints  
07.11.17 Jam Session - Daniel Tamayo Quartett  
10.11.17 Jazzpool NRW - Canzone  
11.11.17 New Orleans Music Night Nina's Rusty Horns / Oakum Brass Connection  
12.11.17 Die Zauberflöte  
14.11.17 Jam Session - Gahler / Brandenburg Quartett  
15.11.17 Tsching  
16.11.17 Frizzles  
17.11.17 The Art of the Duo Inga Lühning - André Nendza / Anke Helfrich - Angelika Niescier Duo  
18.11.17 Janika Löttgen Quartett  
19.11.17 Culture Club  
21.11.17 Jam Session - Nicolas Schwabe Quartett  
24.11.17 Pablo Held Trio  
25.11.17 HSD Big Band feat. Paul Heller  
26.11.17 Natürlich Übernatürlich! Von falschen Medien und echten Phänomenen  
28.11.17 Jam Session - Team Tele  
01.12.17 Bernd Reiter New York Allstars feat. Harold Mabern & Eric Alexander & Darryl Hall  
02.12.17 The Jelly Rolls  
03.12.17 Golden Girls  
05.12.17 Jam Session - Jan Alexander Trio feat. Tim Bücher  
06.12.17 Bridget Marsden & Leif Ottosson  
08.12.17 Ozma  
09.12.17 Fré  
10.12.17 Der Sinn des Lebens oder warum Natur Wissen schafft  
12.12.17 Jam Session - Raphael Zapp Trio feat. Raissa Mehner  
13.12.17 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas  
14.12.17 Frizzles  
15.12.17 The Big Christmas Session  
16.12.17 The Brass'n'Beat Machine  
17.12.17 Culture Club  
09.01.18 Jam Session - MP4  
11.01.18 Frizzles  
12.01.18 Martin Auer Quintett  
13.01.18 Yaroslav Likhachev Quartett  
16.01.18 Jam Session - Doppler Trio  
17.01.18 Gharbain  
19.01.18 Frederik Köster / Die Verwandlung  
20.01.18 Folkwang Small Ensembles  
21.01.18 Culture Club  
23.01.18 Jam Session - Peckman  
24.01.18 Rüdiger Baldauf Jackson Trip  
25.01.18 Tom Daun  
26.01.18 wuppertal JAZZ workshop: Brötzmann/Schmidtke/Babik/Manderscheid/Weiss  
27.01.18 the bottomline  
30.01.18 Jam Session - Nico Brandenburg Trio  
01.02.18 tangoX  
02.02.18 Of Cabbages and Kings  
06.02.18 Organic Earfood  
07.02.18 Hartmut Kracht Trio + Tom Lorenz  
08.02.18 An Erminig  
09.02.18 Marcando  
10.02.18 Jan Alexander Trio  
13.02.18 Jam Session - Weiss: The Good View  
16.02.18 Tobias Hoffmann Trio  
17.02.18 Cologne Contemporary Jazz Orchestra plays Marko Lackner  
18.02.18 Culture Club  
20.02.18 Jam Session - Homeboy  
21.02.18 Düsseldorf Lyric Opera  
22.02.18 Urknall ohne Schöpfer - Warum gibt es etwas und nicht nichts?  
23.02.18 Lucas Leidinger Trio & Strings  
24.02.18 Rønee  
27.02.18 Jam Session - Mathieu Bech Quartett  
01.03.18 Frizzles  
02.03.18 HAUS  
03.03.18 Blue Art Orchestra  
06.03.18 Jam Session - Time Machine 1.6  
07.03.18 Xabier Diaz & Alvarez Brothers  
09.03.18 Peter Ehwald's Double Trouble  
10.03.18 Ayça Miraç Quintett  
13.03.18 Jam Session - Bopsanity  
14.03.18 Nils Wogram Root 70  
16.03.18 Riccardo Del Fra Quintet  
17.03.18 Orchester Südstadt Tango feat. Trio El Flete  
18.03.18 Culture Club  
20.03.18 Jam Session - Martin Berner Quintett  
23.03.18 Mr. M's Vocal Jazz Club  
24.03.18 Horst Hansen Trio  
27.03.18 Jam Session - Dahmen - Wienstroer - Marx  
03.04.18 Jam Session - Nähmaschinen Quartett  
04.04.18 Reza Askari's »ROAR«  
06.04.18 Woodhouse feat. Gaby Goldberg  
07.04.18 Simon Below Quartett  
10.04.18 Jam Session - CSM Jazz Workshop  
12.04.18 Frizzles  
13.04.18 Uli Beckerhoff Quintett  
14.04.18 WDR Big Band - Farewell Frank Chastener  
15.04.18 Culture Club  
16.04.18 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität  
17.04.18 Jam Session - Gahler & Friends  
18.04.18 Ananuri  
19.04.18 Philipp Möller - Gottlos glücklich  
20.04.18 Peter Protschka's Organic Universe  
21.04.18 Hofmeisterschuller  
22.04.18 Düsseldorf Lyric Opera  
24.04.18 Jam Session - Doffey/Haugland/Villmow + Felix Hauptmann  
26.04.18 Mayo Velvo - sings Eurovision  
27.04.18 Christina Fuchs | No Tango Quartet  
28.04.18 Big Band der Clara Schumann Musikschule  
30.04.18 Little Planet Band  
02.05.18 Peter Akwabi & Boda Boda  
04.05.18 Raphael Klemm Sextet  
08.05.18 Jam Session - Fabian Künzer Quartett  
09.05.18 Frank Wingold Entangled Music  
11.05.18 Dirik Schilgen JazzGrooves  
12.05.18 Taz Chernill  
13.05.18 Culture Club  
15.05.18 Jam Session - Sperie Karas Combo  
27.05.18 Golden Girls  
30.05.18 Sistanagila  
02.06.18 Meschiya Lake & The Dizzy Birds  
30.06.18 Sister Cities Swing - ein städtepartnerschaftliches Jazzkonzert  
28.07.18 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Eurasians 5 / Jazzpool NRW »Sketches«  
04.08.18 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Dagadana / Aly Keita Trio  
11.08.18 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Amants De Lulu / Jan Prax Quartet  
18.08.18 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Philipp van Enderd & Björn Thoroddsen + special guest Christian Kappe / Tan  
07.09.18 JE:D (Jazz Ensemble Düsseldorf)  
14.09.18 Groovin' High  
15.09.18 Tap Jam Düsseldorf  
16.09.18 Golden Girls  
18.09.18 Jam Session - Sebastian Gahler Trio feat. Lennart Allkemper  
19.09.18 Sepideh Raissadat  
21.09.18 Yotam Silberstein Quartet  
22.09.18 Jugendjazzorchester NRW  
25.09.18 Jam Session - Nils Eikmeier Quartett  
27.09.18 DA! - Das verbotene Wissen. Von Adam und Eva bis zur Atombombe  
28.09.18 Eric Schaefer - Kyoto Mon Amour  
29.09.18 Lariza  
02.10.18 Jam Session - Benandro  
03.10.18 Same Suki  
04.10.18 Renaud Garcia-Fons  
05.10.18 Norma Winstone Quartet  
07.10.18 Heldig - Ein Theaterstück zum Thema Helden und füreinander stark machen!  
09.10.18 Jam Session - Ausfahrt  
10.10.18 Divo Deluxe / Gainsbourg 90  
11.10.18 Stefan Mönkemeyer  
12.10.18 Kjetil Mulelid Trio  
13.10.18 Bennon Gössel Quartett  
16.10.18 Jam Session - Christian Hassens-tein-Tom Lorenz Quartett  
19.10.18 The Dorf + Umland Festival  
20.10.18 Salomea  
21.10.18 Culture Club  
23.10.18 Jam Session - Peter Baumgärtner & Friends  
24.10.18 Marili Machado feat. Sammy Mielgo  
25.10.18 Frizzles - Improvisationstheater mit allen Mitteln  
26.10.18 Janning Trumann New York Quartet feat. Drew Gress, Dierk Peters & Jochen Rueckert  
27.10.18 Elisabeth Waanders Quartet  
28.10.18 Tricia Boutté & New Orleans Jazz Band Cologne  
30.10.18 Jam Session - Philipp Wisser & The Destructive Bebop Band  
02.11.18 Thomas Bracht Band feat. Nils Wogram und Sven Decker  
03.11.18 Bandfire  
06.11.18 Jam Session - Nico Brandenburg & Friends  
07.11.18 Luciana Jury  
09.11.18 Joanna Kucharczyk Quartett  
10.11.18 Bräumer/Klewer/Eftychidou  
11.11.18 Düsseldorf Lyric Opera: Opernliebesszenen  
13.11.18 Jam Session - Beat Kaestli & 2x Fischbacher  
14.11.18 Jochen Rückert Quartett  
16.11.18 North by Northwest: Mike Walker trifft Tria Lingvo  
17.11.18 Charlotte Illinger & Band  
18.11.18 Culture Club  
20.11.18 Jam Session  
22.11.18 DA! - Despoten. Demagogen. Diktatoren. Die offene Gesellschaft und ihre Feinde.  
23.11.18 The Rick Hollander Quartet featuring Brian Levy  
24.11.18 HSD Big Band feat. Florian Ross  
25.11.18 New Counterpoints - Identität im Wandel der Identitäten  
27.11.18 Jam Session - Das Gestrüpp  
29.11.18 Frizzles - Improvisationstheater mit allen Mitteln  
30.11.18 Timo Vollbrecht Fly Magic  
01.12.18 New Orleans Music Night Nina's Rusty Horns / Racoon 5 feat. Michel Felgner  
02.12.18 Golden Girls  
04.12.18 Jam Session - Morgen Jass  
05.12.18 Jyotsna Srikanth  
07.12.18 Stephan Mattner String Project  
08.12.18 Das Kleine Grusel  
11.12.18 Jam Session - Gasser/Irarragorri/Askari/Morger  
12.12.18 Frizzles  
13.12.18 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas  
14.12.18 The Brass'n'Beat Machine  
15.12.18 The Big Christmas Session  
16.12.18 Culture Club  
18.12.18 Jam Session - Matthias Bröde & Friends  
08.01.19 Jam Session - Carniaux / Babik / Entzian / Weiss  
09.01.19 Sahib Pashazade Duo  
11.01.19 Denis Gabel Quartet feat. Clarence Penn & Reuben Rogers  
12.01.19 Big Spider  
15.01.19 Jam Session - Black is the new  
18.01.19 Niels Klein Trio + EOS Kammerorchester Köln  
19.01.19 Folkwang Jazz Orchestra  
20.01.19 Culture Club  
22.01.19 Jam Session - Niklas Roever Quartett  
25.01.19 Totenhagen  
26.01.19 Charlotte's most wanted  
29.01.19 Jam Session - Elinor  
31.01.19 Triadolla - Marius Peters, Klaus der Geiger und Klaus Mages  
01.02.19 Rosani Reis & Band  
02.02.19 Heiner Rennebaum Doppelquartett  
05.02.19 Jam Session - Sol Jang International Trio  
06.02.19 Meikhâneh  
08.02.19 WDR Big Band  
09.02.19 Morph4  
10.02.19 Input-Output - notabu.ensemble neue musik  
12.02.19 Jam Session - nähmaschinen-Quartett  
14.02.19 Frizzles  
15.02.19 Schmid / Brämswig 4tett  
16.02.19 Tap Jam Düsseldorf  
17.02.19 Culture Club  
19.02.19 Jam Session - Major Quartett  
20.02.19 Margaux und die BANDiten  
22.02.19 Phil Donkin & Masterfrown  
23.02.19 Pegelia Gold

- 26.02.19 Jam Session - Vincent Koch Group
- 28.02.19 DA! - Düsseldorf Aufklärungsdienst
- 01.03.19 Gregor Hilden Organ Trio feat. Tyree Glenn Jr.
- 02.03.19 Gipfeltreffen der akustischen Gitarre feat Francesco Buzzuro, Adam Palma, Andre Krengel, Sophie Knops
- 05.03.19 Jam Session - Giotto Roussies Quartett
- 06.03.19 Bassem Hawar & Albrecht Maurer
- 08.03.19 Stefan Bauer - Voyage West
- 09.03.19 Subway Jazz Orchestra
- 12.03.19 Jam Session - Daniel Tamayo Quartet
- 13.03.19 Chorcolores - »Bilk singt ...«
- 14.03.19 tangoX
- 15.03.19 Jonathan Kreisberg Quartet
- 16.03.19 Zouy
- 17.03.19 Culture Club
- 18.03.19 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität
- 19.03.19 Jam Session - Peter Baumgärtner & Friends
- 20.03.19 Don & Ray rockin' in rhythm
- 22.03.19 Witzel/Beirach/Scheuber/Oetz
- 23.03.19 The Dave Stryker - Bob Mintzer Quartet, featuring Hans Dekker & John Goldsby
- 26.03.19 Jam Session - Roßmüller/Prassel/Noll/Schwegmann
- 27.03.19 Gomringer & Scholz: Peng Peng Parker
- 28.03.19 DA! - Düsseldorf Aufklärungsdienst
- 29.03.19 Tobias Meinhart - Berlin People. Special Guest: Kurt Rosenwinkel
- 30.03.19 Los Pijos - Latin Jazz Night
- 31.03.19 Duo Doyna
- 02.04.19 Jam Session - Loja
- 03.04.19 Quartetoukan
- 04.04.19 Frizzles - Improvisationstheater
- 05.04.19 Christine Corvisier Stett
- 06.04.19 Big Band der Clara Schumann Musikschule
- 07.04.19 Düsseldorf Lyric Opera
- 09.04.19 Jam Session - Jazz Workshop der Clara Schumann Musikschule
- 10.04.19 ensemble FisFüz
- 12.04.19 Bröde-Schickentanz-Quartet
- 14.04.19 Culture Club
- 16.04.19 Jam Session - Aimée Allen Quartet
- 17.04.19 Hannah Köpf & Band
- 23.04.19 Jam Session - Lucas Johnson Quartett
- 25.04.19 DA! - Düsseldorf Aufklärungsdienst
- 26.04.19 Jeff Cascaro & Band
- 27.04.19 loos.extended
- 30.04.19 Sommerplatte
- 02.05.19 Frizzles - Improvisationstheater
- 03.05.19 Karolina Strassmayer & Drori Mondlak - Klaro!
- 04.05.19 SixEightyOne Big Band
- 05.05.19 Golden Girls
- 07.05.19 Jam Session - Trio Liebhaber - Winter - Jentgens feat. Fabian Neubauer
- 08.05.19 Night
- 09.05.19 Mayo Velvo - sings Eurovision
- 10.05.19 Programmänderung: Benedikt Koch Quartett
- 11.05.19 Philipp van Endert »Cartoucher«
- 14.05.19 Jam Session - Walfried Böcker Quartett
- 17.05.19 John Marshall International Quintet
- 18.05.19 Blue Art Orchestra
- 19.05.19 Culture Club
- 20.05.19 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität
- 21.05.19 Jam Session - Sperie Karas Combo
- 22.05.19 Chorcolores - »Bilk singt ...«
- 31.05.19 Professor Cunningham & his old school
- 04.06.19 Jazz-AG des St. Ursula Gymnasiums
- 05.06.19 Sakili
- 27.07.19 Jazz und Weltmusik im Hofgarten - World Percussion Ensemble
- 03.08.19 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Frankfurt Jazz Trio (special edition) + Tony Lakatos / Kozma Orkestar
- 10.08.19 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Kioomars Musayyebi Quartett / HAUS
- 17.08.19 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Shinkarenko Jazz 4 N / Marion & Sobo Band
- 17.09.19 Jam Session - HFMT Köln Jam Band
- 18.09.19 Symbio
- 20.09.19 Duophonic - Peter Fessler / Alfonso Garrido
- 21.09.19 CCJO plays Marko Lackner - Expat Echoes
- 24.09.19 Jam Session - JE:D (Jazz Ensemble Düsseldorf)
- 27.09.19 Dan Pugach Nonet + One
- 28.09.19 boy who ate the sun
- 29.09.19 Golden Girls
- 01.10.19 Jam Session - Ian Worthy Band
- 02.10.19 Sazet e Përmetit
- 04.10.19 Ali Claudi & The Groove
- 05.10.19 Professor Cunningham & his old school
- 08.10.19 Jam Session - Philipp Wissers Zeitkapsel Projekt
- 09.10.19 Oz Noy
- 11.10.19 Philipp Humberg Trio
- 12.10.19 Multiphonics Festival 2019 Han Bennink & Joris Roelofs - Icarus / Pepe Auer - White Noise Band
- 14.10.19 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft auf Wissenschaft im Haus der Universität
- 15.10.19 Jam Session - Pork Tonic
- 16.10.19 Chorcolores - »Bilk singt ...«
- 18.10.19 Cécile Verny Quartet
- 19.10.19 Marvin Frey Group
- 20.10.19 Culture Club
- 22.10.19 Jam Session - Julius Schepansky Quintett
- 24.10.19 Frizzles
- 25.10.19 Lennart Nevrin Trio
- 26.10.19 Klaus Esser Bigband feat. Eva Lange
- 27.10.19 Giacomo Puccini's La Bohème
- 29.10.19 Jam Session - »Vocal Session«
- 01.11.19 Tamara Lukasheva Quartett
- 02.11.19 WDR Big Band
- 03.11.19 New Counterpoints - Aus Stille/ Bassonor
- 05.11.19 Jam Session - Jan Helten Quartett
- 06.11.19 Africa Mamas
- 08.11.19 STUFF | die digitale @ Jazz-Schmiede
- 09.11.19 Düsseldorf-Warschau Quartett
- 10.11.19 Eine coole Erfindung - impuls Kindertheater
- 12.11.19 Jam Session - Wels
- 15.11.19 Koschitzki Pereira - Brazilian Blues
- 16.11.19 Himoya - Julia Ehninger Quartett
- 17.11.19 Culture Club
- 19.11.19 Jam Session - Fraktal
- 22.11.19 Forsonics
- 23.11.19 HSD Big Band feat. Stefan Pfeifer-Galilea
- 24.11.19 Roger Treece (NY) und Souville Jazz Singers (Düsseldorf)
- 26.11.19 Jam Session - Major Quartett
- 28.11.19 DA! - Düsseldorf Aufklärungsdienst
- 29.11.19 Fabia Mantwill Quintet
- 30.11.19 Fabian Dudek Quartett
- 01.12.19 Golden Girls
- 03.12.19 Jam Session - Still in the woods
- 04.12.19 Duo Pulkkinen-Sadovska
- 06.12.19 Fischbacher-Sasse-Brandenburg-Nussbaum Allstar-Quartet
- 07.12.19 Heidi Bayer's »Virtual Leak«
- 10.12.19 Jam Session - Gahler-Bergmann-Noll-Knippschild
- 11.12.19 Mayo Velvo - Have Yourself A Velvo Little Christmas
- 12.12.19 Frizzles
- 13.12.19 The Brass'n'Beat Machine
- 14.12.19 The Big Christmas Session
- 15.12.19 Culture Club
- 17.12.19 Jam Session - Jazz for Future
- 05.01.20 Linda's vorsortierter Kinderflohmärkt
- 07.01.20 Jam Session - Tangram
- 10.01.20 Peter Weiss - The Good View
- 11.01.20 Moritz Preisler Trio
- 14.01.20 Jam Session - Sasse-Baumgärtner-Korb-Schubert
- 15.01.20 Lee Narae
- 17.01.20 triosence
- 18.01.20 Folkwang Jazz Orchestra
- 19.01.20 Culture Club
- 21.01.20 Jam Session - Tobias Haug Quartett
- 23.01.20 Frizzles
- 24.01.20 Doppelkonzert Nadolny-Degen - bergseidduo
- 25.01.20 Joan Chavez Trio
- 26.01.20 Erinnerungen: Vom Mädchenchor in Auschwitz zur Rap-Band gegen rechts
- 28.01.20 Jam Session - Nico Brandenburg & Friends
- 29.01.20 Walking the Blues - Filmpremiere
- 31.01.20 Pascal Bartoszak Quartet
- 04.02.20 Jam Session - Asere Quartet
- 05.02.20 Lo Còr de la Plana
- 07.02.20 Johanna Schneider Quartet
- 08.02.20 Jakob Helling Concert Big Band
- 11.02.20 Jam Session - Nähmaschinenquartett
- 12.02.20 codaku
- 14.02.20 Hendrik Meurkens Quartett
- 15.02.20 Alina Lorfeo Collective
- 16.02.20 Culture Club
- 18.02.20 Jam Session - Ellington Trio
- 19.02.20 Chorcolores - »Bilk singt ...«
- 21.02.20 Elisabeth Lohninger & Band
- 22.02.20 Jerry Lu Trio feat. Charlotte Illinger, Special guest: Hans Dekker
- 25.02.20 Jam Session - Branouche
- 28.02.20 Christian Frentzen - First Encounter
- 29.02.20 Blue Again feat. Hans Hoff
- 03.03.20 Jam Session - Thiago Gois Band
- 05.03.20 Frizzles
- 06.03.20 Fosterchild
- 07.03.20 Loos/Jakob
- 08.03.20 8. offizieller Impuls Monologabend »Kinder haben Rechte«
- 10.03.20 Jam Session - Drei
- 13.03.20 Ed Kröger Quintett
- 30.04.20 Expressway Sketches
- 08.05.20 Jazz-Schmiede Online: Accordion Affairs
- 15.05.20 Jazz-Schmiede Online: Five In One
- 16.05.20 Jazz-Schmiede Online: Niklas Roevert Trio
- 22.05.20 Jazz-Schmiede Online: Witzel/Weiss/Brandenburg/Gahler
- 23.05.20 Jazz-Schmiede Online: Tobias Haug Quartett
- 29.05.20 Jazz-Schmiede Online: Romano Schubert Quartett
- 09.07.20 Düsseldorf Heimsommer: Bossa Jazz Quartet
- 16.07.20 Düsseldorf Heimsommer: Horst Hansen Trio
- 23.07.20 Düsseldorf Heimsommer: Thimo Niesterok's Cologne Clambake
- 30.07.20 Düsseldorf Heimsommer: »the fourtet« feat. Inga Lühning
- 01.08.20 Jazz und Weltmusik im Malkasten-Park Sebastian Gahler Trio feat. Denis Gäbel / Tan
- 02.08.20 Jazz und Weltmusik im Malkasten-Park Ayça Miraç Quartett / Joscho Stephan Trio feat. Matthias Strucken
- 08.08.20 Jazz und Weltmusik im Rathaus-Innenhof Menzel Mutzke Quartett / Dengè Destan
- 09.08.20 Jazz und Weltmusik im Rathaus-Innenhof Talking Horns / Peter Weiss Quintett
- 27.08.20 Piero Masztalerz: Der Cartoon Typ
- 09.09.20 Freya Klier - »Wir sind ein Volk! - Oder?«
- 16.09.20 Haratago
- 18.09.20 RE: CALAMARI
- 19.09.20 Düsseldorf Kulturdialog mit Oberbürgermeister Thomas Geisel
- 19.09.20 Sara Decker Quartet
- 24.09.20 Dorthe Landschulz - Tiere, Thesen, Temperamente
- 25.09.20 Rainer Böhm Standard Trio
- 26.09.20 Fuchsthone Orchestra
- 27.09.20 Golden Girls
- 30.09.20 Mayo Velvo - Jurassic Velvo
- 01.10.20 Mayo Velvo - Jurassic Velvo
- 02.10.20 Multiphonics Festival VII Beyond the Roots / Jin Jim
- 03.10.20 Melissa Pinto Quintet
- 07.10.20 Song Lua Trio
- 09.10.20 Koi Trio feat. Barnett/Halpin/Schmid/Seidl
- 10.10.20 Daniel Tamayo Quintet
- 15.10.20 Frizzles
- 16.10.20 Maik Krahl Quartet
- 17.10.20 Johanna Klein Quartett
- 18.10.20 Culture Club
- 21.10.20 Til Mette: Cartoons für die moralische Elite
- 23.10.20 Viento Terral
- 24.10.20 Niklas Roevert Trio
- 25.10.20 New Counterpoints Klang Pas de deux mit Beethoven / »Gerechte« Stücke
- 31.10.20 Jazzpool NRW - Schöne blaue Donau
- 06.11.20 Jazz-Schmiede Online: Sebastian Gramss' STATES OF PLAY
- 14.11.20 Jazz-Schmiede Online: ANNA, LUCA // SMALL FRIENDLY GIANT
- 21.11.20 New Faces Online: Moritz Gözten Trio
- 29.11.20 New Faces Online: Leon Plecity Quintett
- 13.12.20 New Faces Online: Stephanie Conrad Quintett
- 18.12.20 The Big Online Christmas Session, Pt.1
- 19.12.20 The Big Online Christmas Session, Pt.2
- 09.01.21 New Faces Online: LUAH
- 15.01.21 Jazz-Schmiede Online: Tobias Weindorf Trio feat. Kristina Brodersen
- 23.01.21 New Faces Online: A Sunny Day on the Moon
- 30.01.21 Jazz-Schmiede Online: TRIBE
- 06.02.21 WDR3 Live-Radiokonzert: Accordion Affairs
- 14.02.21 Düsseldorf Lyric Opera: Valentine's Day Concert (Online)
- 19.02.21 Jazz-Schmiede Online: Trio Aurora
- 27.02.21 New Faces Online: NAU Trio
- 06.03.21 Jazz-Schmiede Online: Thorsten Praest Band
- 17.04.21 New Faces Online: Tales
- 24.04.21 New Faces Online: Barbara Barth »ALL OR NOTHING AT ALL« feat. Sebastian Büscher & Veit Steinmann
- 01.05.21 New Faces Online: Lyrida
- 08.05.21 Jazz-Schmiede Online: Rouzbeh Asgarian Ensemble
- 14.05.21 New Faces Online: Philipp Wisser's Just a Glimpse
- 15.05.21 Jazz-Schmiede Online: Mayo Velvo - sings Eurovision
- 22.05.21 Jazz-Schmiede Online: Matthias Nadolny Quartet
- 09.06.21 Tamala
- 12.06.21 Stream: Rotary Jazz präsentiert »Rheinräume«
- 13.06.21 KIKLIMUTHE - ein Musiktheater und Konzert geschrieben von Kindern für Kinder!
- 02.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // Carli Kream
- 02.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // Lukas Langguth Trio
- 02.07.21 Sparda Jazz Award 2020 // Vincent Meissner Trio
- 03.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // Tobias Haug Quartett
- 03.07.21 Sparda Jazz Award 2020 // No Pressure
- 03.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // MWEB
- 04.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // Leon Plecity Quintett
- 04.07.21 Sparda Jazz Award 2021 // Hannah Weiss Group
- 04.07.21 Sparda Jazz Award 2020 // TILAR
- 13.07.21 Jazz und Weltmusik in Düsseldorf Accordion Affairs / ZMEI3
- 01.08.21 Jazz und Weltmusik in Düsseldorf Tovte / JE:D - Jazz Ensemble Düsseldorf

- 07.08.21 Jazz und Weltmusik im Rathaus-Innenhof Philipp Schittek Quartett / Rafael Cortés Trio
- 08.08.21 Jazz und Weltmusik im Rathaus-Innenhof Dömling-Wagner-Mackenthun / Schriefl / Bär's GELÄUT
- 08.09.21 Duo Erick Manana & Jenny Fuhr
- 12.09.21 Düsseldorfer Kulturdialog mit Andreas Rimkus - Neustart Kultur gestalten
- 17.09.21 Hard Boiled Wonderland
- 18.09.21 Cologne Contemporary Jazz Orchestra / Heiner Schmitz / Veronika Morscher
- 19.09.21 New Counterpoints - musik21 e.V. Konzert 1: New Counterpoints - Rhizome, Schleimpilz-Klänge / Konzert 2: New Counterpoints - Josef Beuys 100
- 24.09.21 3 Guitars - Claudi / Fischbacher / van Endert
- 26.09.21 Golden Girls
- 01.10.21 Multiphonics Festival Roadtrip Paul Heller & Julius Gawlik: The Italian Job / Ismael Lumanovski & Omer Klein
- 02.10.21 Jan Alexander's Storm Before the Calm
- 06.10.21 TriOrganico
- 07.10.21 Oksana Mukha
- 08.10.21 Jens Dümpe Quartett
- 09.10.21 Velvo • Lieder und Plaudereien aus dem Plattenkästchen
- 15.10.21 Lines for Ladies feat. Sheila Jordan
- 16.10.21 Prassel / Oetz / Gawlowski
- 22.10.21 normal.21 - Axel Fischbacher Trio feat. Tamara Lukasheva und Ohad Talmor
- 23.10.21 STAMP!
- 28.10.21 Frizzles
- 29.10.21 Joscho Stephan Trio
- 30.10.21 Ausfahrt
- 03.11.21 Assurd
- 05.11.21 Romano Schubert Quartett
- 12.11.21 Bernhard Wiesinger Quartett feat. Dave Kikoski
- 13.11.21 Nicklas John „Daheim“ & N.O. Trio
- 19.11.21 Peter Materna Trio feat. Duy Luong und Karl-Friedrich Degenhardt
- 20.11.21 HSD Big Band feat. Gero Körner
- 21.11.21 Culture Club
- 26.11.21 Expressway Sketches
- 27.11.21 Marcel&Isy-Project
- 01.12.21 Mari Kalkun
- 03.12.21 Jonas Windscheids Paintbox
- 04.12.21 Denis Gabel's Good Spirits
- 05.12.21 Golden Girls
- 10.12.21 Julia Hülsmann Quartett
- 11.12.21 per.magnet
- 15.12.21 VELVO • Have Yourself A Velvo Little Xmas
- 17.12.21 The Big Christmas Session Pt.1
- 18.12.21 The Big Christmas Session Pt.2
- 19.12.21 Culture Club
- 12.01.22 Jako el Muzikante
- 14.01.22 Superfro
- 16.01.22 Culture Club
- 19.01.22 Vergabe der Spielstättenprogrammprämie NRW 2021/22
- 21.01.22 John Goldsby Trio, featuring Hans Dekker and Billy Test
- 22.01.22 Julius van Rhee Sextet
- 23.01.22 Die Düsseldorf Lyric Opera e.V. präsentiert!
- 28.01.22 Henning Sieverts - Symmethree
- 29.01.22 Leon Plecity's Extraordinary Machine
- 04.02.22 Klaus Heidenreich Quartett
- 05.02.22 SJO/CGN - Subway Jazz Orchestra
- 11.02.22 JO
- 12.02.22 Raissa Mehner Deviation
- 18.02.22 Bastian Stein Trio
- 19.02.22 Jan Lukas Roßmüller Trio - Erdung
- 20.02.22 Culture Club
- 25.02.22 (Estetik
- 26.02.22 MOLASS
- 04.03.22 Nicole Johāntngten »Robin«
- 05.03.22 Lathyrus
- 11.03.22 Peter Weiss - A conversation with six-string people
- 12.03.22 Jan Schreiner Large Ensemble
- 13.03.22 JugendJazzOrchester NRW - #standwithUkraine - Solidaritätskonzert
- 15.03.22 Jam Session
- 16.03.22 A.G.A. Trio
- 18.03.22 Soulcrane & Strings
- 19.03.22 Tobias Haug Quintett
- 20.03.22 Culture Club
- 22.03.22 Solidaritätskonzert mit Tamara Lukasheva - Matthias Schriefl - Laura Marti - Nico Brandenburg
- 23.03.22 TangoX
- 25.03.22 Lars Duppler unbound
- 26.03.22 Percussion
- 31.03.22 Spot on Jazz: Young Jazz Talent Award 2022
- 01.04.22 Spot on Jazz Festival 2022 Werner Neumann Trio: wenet / Wanja Slavin Lotus Eaters
- 02.04.22 Spot on Jazz Festival 2022 - im Robert-Schumann-Saal Norby-Danielsson-Wakenius / The Cookers
- 06.04.22 Ebo Krdum
- 08.04.22 Aventura Quartett
- 09.04.22 Blue Art Orchestra
- 10.04.22 Culture Club
- 12.04.22 Jam Session
- 22.04.22 Heinrich von Kalnein & Meretrio
- 23.04.22 M.E.I.N.E.R.
- 26.04.22 Jam Session
- 28.04.22 Velvo sings Eurovision
- 29.04.22 Broede Kalima Schroeder
- 30.04.22 Maya Fadeeva
- 03.05.22 Jam Session - URS Quartett
- 06.05.22 Hervé Jeanne Quartet
- 07.05.22 Big Band der Clara Schumann Musikschule
- 10.05.22 Jam Session
- 13.05.22 Darmon Meader Hammond Band
- 14.05.22 Los Pipos - Latin Jazz Night
- 15.05.22 Culture Club
- 17.05.22 Jam Session - Spierie Karas Combo
- 18.05.22 Niyireth Alarcón
- 20.05.22 Small Kingdom
- 21.05.22 Folkwang Jazz Orchestra
- 22.05.22 Golden Girls
- 01.06.22 Tausi Taarab Orchester
- 30.07.22 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Matthias Bergmann Quartett / Arash Sasan
- 06.08.22 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Sandy Hinderlie - Tom van der Geld / Hendrika Entzian +
- 13.08.22 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Tango Ensemble Contrabajando / Ryan Carniaux & Water Spirits
- 20.08.22 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Trio Benares / Makatambe
- 13.09.22 Jam Session - Kaufmann / Duppler/Brandenburg/Weiss
- 14.09.22 Santiago Cimadevilla
- 16.09.22 Chico Freeman / Antonio Faraó Quartet
- 17.09.22 WDR Big Band feat. Marquis Hill & Florian Ross
- 20.09.22 Jam Session - Endeevior
- 22.09.22 Multiphonics Festival 2022 Kris Davis, Save Your breath / Louis Scлавis - Characters on A Wall
- 23.09.22 LOVE by Merlin Hellenkamp & Friends
- 24.09.22 3. Düsseldorf Swing & Boogie Night
- 25.09.22 Golden Girls
- 27.09.22 Jam Session - Wally Böcker / Romano Schubert-Quartett
- 30.09.22 LUAH
- 01.10.22 Ingen Navn Trio
- 02.10.22 New Counterpoints - Verwandlungen
- 04.10.22 Jam Session - Hemmersbach / Götzen/Knippschild/Van Rhee
- 05.10.22 Iness Mezel Duo
- 07.10.22 Organic Earfood
- 08.10.22 Spielvereinigung Sued feat. Sjaella & Jan Schreiner
- 11.10.22 Jam Session - Markus Ostfeld Quartett
- 12.10.22 Anna Webber's Simple Trio
- 14.10.22 Thärichens Tentett
- 16.10.22 Culture Club
- 18.10.22 Jam Session - Rueckert/Marx/ Brandenburg/Baumgärtner
- 19.10.22 Velvo • Hommages 2022
- 21.10.22 Peripheral Vision
- 22.10.22 Omer Klein Trio
- 25.10.22 Jam Session - PK III feat. Mathis Cech
- 27.10.22 Frizzles - Improvisationstheater
- 28.10.22 Pablo Held Trio feat. Nelson Veras
- 29.10.22 JJO NRW - JugendJazzOrchester NRW
- 02.11.22 ANIM Ensemble
- 04.11.22 Reinhard Glöder Trio
- 05.11.22 Lukas Passmann Trio (Widderwiderwasserman)
- 08.11.22 Jam Session - Winstermann / van der Heusen / Winstroer / Baumgärtner
- 09.11.22 NaviBand
- 11.11.22 Harry Allen - Martin Sasse Quartett
- 12.11.22 Magnolith
- 15.11.22 Jam Session - Knippschild / Gahler / Haus / Luong
- 17.11.22 »Pausengespräche« Klang-kollektiv Düsseldorf
- 18.11.22 Christine Corvisier 5tet - ohne Corvisier dafür mit Philipp Schittek
- 19.11.22 Tardigrad Duo
- 20.11.22 Culture Club
- 22.11.22 Jam Session - Mangano / Ernst / Gahler / Brandenburg / Brosowski
- 25.11.22 Ohad Talmor - Back to the Land Trio
- 26.11.22 Fuchsthone Orchestra
- 29.11.22 Jam Session - Filipov / Miller / Baumgärtner / Götzen
- 02.12.22 Wako
- 03.12.22 Janning Trumann Kabinett
- 04.12.22 Golden Girls
- 06.12.22 Jam Session - Derks / Kowalski / Schröder / Scheel
- 07.12.22 WoWaKin
- 08.12.22 Frizzles - Improvisationstheater
- 09.12.22 Weiner's Heihnacht
- 10.12.22 ConradBuck
- 13.12.22 Jam Session - Wallrath / Eichler / Schwabe / Austen / Wallrath
- 14.12.22 Velvo
- 16.12.22 Five In One
- 17.12.22 The Big Christmas Session
- 18.12.22 Culture Club
- 10.01.23 Jam Session - Burtsev / Bänsch / Brandenburg / Asal
- 13.01.23 Nuss-Goldsby-Nuss
- 14.01.23 Folkwang Jazz Orchestra
- 15.01.23 Culture Club
- 17.01.23 Jam Session - O'Driscoll / Ehrlich / Ernst / Huck
- 18.01.23 Ana Carla Maza
- 20.01.23 Axel Fischbacher Trio
- 21.01.23 Jonas Hemmersbach Quartett
- 24.01.23 Jam Session - Lasch / Maksimovich / Burtsev / Blikslager / Hein
- 27.01.23 Frederik Köster / Die Verwandlung
- 31.01.23 Jam Session - Christina Zurhausen Trio
- 01.02.23 Torgeir Vassvik
- 03.02.23 Tobias Weindorf »Parable«
- 04.02.23 Matti Klessascheck Sad Songs Quartett
- 07.02.23 Jam Session - Feske / Hermes / Baumgärtner
- 10.02.23 krajenski. Hammond-Trio
- 11.02.23 Bugge Wesseltoft & Henrik Schwarz
- 12.02.23 Culture Club
- 14.02.23 Jam Session - Kaufmann / Hattori / Kloeffler / Weiss
- 18.02.23 Conni Trieder Trio
- 21.02.23 Jam Session - van Endert / Wiening / Wienstroer
- 24.02.23 Fosterchild & Hans Ulrik / Anders Mogensen Quartett feat. Pablo Held
- 25.02.23 HSD Big Band feat. Ludwig Nuss
- 28.02.23 Jam Session - Schubert / Wolter / Böcker / Behet
- 01.03.23 Rodjenice Trio
- 03.03.23 Sebastian Gahler - Two Moons Quartett
- 04.03.23 Tap Jam Düsseldorf feat. Babik / Markitantov / Nickel
- 07.03.23 Jam Session - phishbacher trio
- 09.03.23 Lady Maah Keita
- 10.03.23 Lukasheva/Derache/Lennig
- 11.03.23 pyramidenpredigt
- 14.03.23 Jam Session - Irene's Busboys feat. George Tjong-Ayong
- 17.03.23 Mara Minjoli Quartet
- 18.03.23 Dutch Jazz Collective, feat. Paul Heller & Ilja Reijngoud
- 19.03.23 Culture Club
- 21.03.23 Jam Session - Weave Trio feat. Gregorio Mangano
- 23.03.23 Yuşan Zillya - ukrainisch-krimtatarisches Musikprojekt
- 24.03.23 marcus schinkel trio
- 25.03.23 3HOKB
- 28.03.23 Jam Session - Wojtek Justyna TreeOh!
- 31.03.23 Young Jazz Talent Award 2023 - Piano Only
- 01.04.23 Sabeth Pérez
- 04.04.23 Jam Session - Magnolith
- 11.04.23 Jam Session - Katharina Pfeifer Quartett
- 12.04.23 Winds of Aral Sea
- 14.04.23 Deadeye
- 15.04.23 Himoya
- 16.04.23 Culture Club
- 18.04.23 Jam Session - Nähmaschinen Quartett
- 20.04.23 Frizzles - Improvisationstheater
- 21.04.23 Tierney Sutton's Paris Sessions Trio
- 22.04.23 Jorik Bergman Trio
- 25.04.23 Jam Session - FAQ / Feli Ammer Quartett
- 26.04.23 Velvo sings Eurovision
- 28.04.23 Christine Corvisier 5tet
- 29.04.23 Big Band der Clara Schumann Musikschule
- 30.04.23 Rupi
- 02.05.23 Jam Session - JazzWorkshop der Clara-Schumann-Musikschule
- 03.05.23 Lornoar Trio
- 05.05.23 François de Ribaupierre Trio
- 06.05.23 Obradovic-Tixier Duo
- 07.05.23 Golden Girls
- 09.05.23 Jam Session - Spierie Karas Combo
- 10.05.23 ILB Powertrio feat. Frank Itt
- 11.05.23 Chorcolores - »Bilk singt ...«
- 12.05.23 Hans Lüdemann Trio Ivoire feat. Dobet Gnahoré
- 13.05.23 SwingHeap - Lindy Hop Konzert & Party
- 15.05.23 Jazz-AG des St. Ursula Gymnasiums
- 16.05.23 Jam Session - Rütten / Wisser / Jackmuth / Guerrero
- 19.05.23 JE:D - Jazz Ensemble Düsseldorf
- 20.05.23 Sheen Trio
- 21.05.23 Culture Club
- 31.05.23 Alpcologne
- 29.07.23 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Transorient Orchestra / Federation of the Groove
- 05.08.23 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Frankfurt Jazz Trio / Radio Europa
- 12.08.23 Jazz und Weltmusik im Hofgarten MARA MINJOLI & João Luis Quintet / Daniel Garcia Trio
- 19.08.23 Jazz und Weltmusik im Hofgarten Viaggio / Jazzpool NRW
- 09.09.23 Kiklimate - ein Musik-Workshop für 9- bis 14-jährige
- 10.09.23 Kiklimate - Jazzkonzert für Kinder ab 6 Jahren
- 12.09.23 Jam Session - Gahler / Wiening / Brandenburg
- 13.09.23 Duo Riosenti
- 15.09.23 Simin Tander new quartet
- 16.09.23 4. Düsseldorf Swing & Boogie Night
- 19.09.23 Jam Session - Guerrero / Hemmersbach / Grußendorf
- 21.09.23 »Bilk singt ...«
- 22.09.23 Guido May International Quartet
- 23.09.23 Fuchsthone Orchestra
- 24.09.23 Golden Girls
- 26.09.23 Jam Session - Raineri 5tet

- 27.09.23 Multiphonics Festival 2023  
Maria Portugal - Quartabê / Daniel Erdmann - Therapie du Coplex
- 29.09.23 PK:Brute
- 30.09.23 Ben Miller Trio
- 03.10.23 Jam Session -  
Rory Ingham/Will Bartlett Quintet  
feat. Ryan Carniaux
- 04.10.23 New Counterpoints - Wie die Zeit vergeht.
- 06.10.23 Marcus Bartelt Quartett
- 07.10.23 Clayton-Hamilton Jazz Orchestra  
CHJO
- 10.10.23 Jam Session - PVC Trio  
feat. GM Heldt
- 11.10.23 Joscho Stephan's Transatlantic  
Guitar Trio
- 13.10.23 Kazda & Indigo Streichquartett
- 13.10.23 My favorite songs
- 14.10.23 New Faces Double Trouble: Free  
In Two / Anna Galtschenko / Max  
Hagen Duo
- 15.10.23 Culture Club
- 15.10.23 Hotties
- 17.10.23 Jam Session - Brodersen /  
Weindorf / Ramond / Weiss
- 18.10.23 Rina Das Baul
- 20.10.23 Emiliano Sampaio Meretrio
- 21.10.23 Kings of Swing
- 24.10.23 Vocal Jam Session -  
Jam For Breakfast
- 25.10.23 Jazzslam!
- 27.10.23 Forsonics
- 28.10.23 Donya Solaimani Quartett
- 31.10.23 Jam Session - Bauer / Hattori /  
Brandenburg / Baumgärtner
- 03.11.23 Jason Rebello - Tim Garland Duo
- 04.11.23 Paula Steimer Quintett
- 05.11.23 TIN Festival Special -  
A cappella nuggets
- 07.11.23 Jam Session - Pinn / van Rhee /  
Lüpfert / O'Driscoll / Knippschild
- 09.11.23 Frizzles - Improvisationstheater
- 10.11.23 Oliver Lutz' RE: CALAMARI
- 11.11.23 Stefan Schultze Large Ensemble  
- The Buchla Suite: A Handcrafted  
Tribute to Morton Subotnick
- 14.11.23 Jam Session - Perry / Goodman /  
Wiening / Lennig
- 15.11.23 Ali Doğan Gönültaş Trio
- 17.11.23 Jonathan Kreisberg Quartet
- 18.11.23 Maletten
- 19.11.23 Culture Club
- 21.11.23 Jam Session - Gregorio Manganò  
/ Chancy Gärtner Quintett
- 24.11.23 Caris Hermes Sextett
- 25.11.23 Tap Jam Düsseldorf
- 28.11.23 Jam Session - Hemmersbach /  
Klenner / Noll / Guerrero
- 29.11.23 Wissenschaft trifft auf Jazz trifft  
auf Wissenschaft im Haus der  
Universität
- 01.12.23 IndigoJazzlounge - Adventskon-  
zert im Schloss Garath
- 01.12.23 Peter Baumgärtner ›My Choices‹
- 02.12.23 Mondo Chôro
- 03.12.23 Golden Girls
- 05.12.23 Jam Session - Likhachev / Raineri  
/ Blikslager / Gahler
- 07.12.23 Have yourself a Velvo little  
Christmas
- 08.12.23 Albert Vila Trio featuring  
Doug Weiss & Rudy Royston
- 09.12.23 Fräulein Swing & Blue Moon
- 12.12.23 Jam Session - Lyrical Jazz Project
- 15.12.23 States of Play: METEORS
- 16.12.23 The Big Christmas Session
- 17.12.23 Culture Club
- 19.12.23 Jam Session - Pinn/Maassen/  
Strucken/Böcker/Knippschild
- 09.01.24 Jam Session - Marx / Böbel/  
Senst / Baumgärtner
- 11.01.24 DA! Düsseldorf  
Aufklärungsdienst
- 12.01.24 Caspar van Meel
- 13.01.24 Lavandula
- 16.01.24 Jam Session - Kaufmann /  
Weindorf / Weiss / Noll
- 17.01.24 Idumea Quartet
- 19.01.24 Christoph Spendel Group
- 20.01.24 Folkwang Jazz Orchestra
- 21.01.24 Culture Club
- 23.01.24 Jam Session - Re:lease
- 24.01.24 Wienstroer & Band ›W3 Project‹
- 26.01.24 Brazeu
- 27.01.24 Samuel Gawlowski Trio
- 30.01.24 Jam Session - Leon Hattori  
Quartett
- 01.02.24 tangoX
- 02.02.24 Celebrating Bob Degen
- 03.02.24 Nina's Rusty Horns - Lindy Hop  
Konzert & Party
- 06.02.24 Jam Session - Maxi Valdés  
Hammond Trio
- 09.02.24 Soleil Niklasson Quintet
- 10.02.24 Ursula invites
- 13.02.24 Jam Session - Rinzes Correlation
- 16.02.24 Jakob Bänsch Quartett
- 17.02.24 Sourcrowd
- 18.02.24 Culture Club
- 20.02.24 Jam Session - Pinn / Winster-  
mann / Böcker / Knippschild
- 21.02.24 Teho
- 22.02.24 Frizzles - Improvisationstheater
- 23.02.24 Wojtek Justyna TreeOh!
- 24.02.24 Cologne Contemporary Jazz  
Orchestra CCJO plays Kathrine  
Windfeld
- 27.02.24 Jam Session - Sebastian Gahler  
Electric Project
- 29.02.24 Blue Again
- 01.03.24 Quintet West
- 02.03.24 Simon Bremen Quartett
- 05.03.24 Jam Session - Carl Zinsius Project
- 06.03.24 Rokhs Quartet
- 08.03.24 Common Ground
- 09.03.24 JugendJazzOrchester NRW &  
Transorient Orchestra
- 12.03.24 Jam Session - Hofmeister /  
Brandenburg / Kaufmann / Weiss
- 13.03.24 ›Bilk singt...‹
- 15.03.24 Gee Hye Lee Trio  
feat. Song Yi Jeon
- 16.03.24 Paul-Marius-Charly-Trio
- 17.03.24 Culture Club
- 19.03.24 Jam Session -  
Josefine Kunecke Quartett
- 20.03.24 Jazzslam!
- 22.03.24 Thomas Siffing  
Remembering Chet
- 26.03.24 Jam Session - True Sound Stories
- 27.03.24 SET-31 - ›The Premiers‹
- 02.04.24 Jam Session - Irina's Quartet
- 05.04.24 Constantin Krahmer Trio
- 06.04.24 Jan Schrüllkamp Quintett
- 09.04.24 Jam Session -  
Elisabeth Lohninger Quartet
- 10.04.24 Maxjoseph
- 12.04.24 hilde
- 16.04.24 Jam Session -  
Juno Trio + Roßmüller
- 18.04.24 DA! Düsseldorf  
Aufklärungsdienst
- 19.04.24 Lisa Wulff Quartett
- 20.04.24 Space Elephant
- 21.04.24 Culture Club
- 23.04.24 Jam Session -  
Simon Kuhn Quartett
- 25.04.24 Velvo Sings Eurovision • 2024
- 26.04.24 Young Jazz Talent Award 2024 -  
Vocals Only
- 27.04.24 Big Band der Clara Schumann  
Musikschule
- 30.04.24 Luciel - featuring Anikó Kanthak
- 03.05.24 Tilo Bunnies Trio feat. Tom Peron
- 04.05.24 Frida
- 05.05.24 Golden Girls
- 07.05.24 Jam Session - JazzWorkshop der  
Clara-Schumann-Musikschule
- 10.05.24 Mareike Wiening Quintett
- 11.05.24 Jorik Bergman and her large,  
imaginary big band constellation
- 12.05.24 Culture Club
- 14.05.24 Jam Session -  
Sperie Karas Combo
- 15.05.24 Meher Angez Trio
- 16.05.24 Frizzles - Improvisationstheater
- 17.05.24 Viento Terral
- 18.05.24 Niesterok / Trommelen Swing  
Syndicate - Lindy Hop Konzert
- 21.05.24 Jam Session - Kaufmann /  
Schnermann / Morger /  
Brandenburg
- 26.05.24 Die Jazzmusik-Europameister-  
schaft 2024
- 31.05.24 You'll never walk alone -  
JE:D plays Stadionhymnen
- 05.06.24 Insingizi
- 08.06.24 Botticelli Baby · Lovebird Festival
- 10.06.24 Jazz-AG des St.-Ursula  
Gymnasiums
- 27.07.24 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Matteo Raggi Quintett / La Maga
- 03.08.24 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Leon Plicity Quintet / Tamala
- 10.08.24 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Tsaziken / Henk Kraaijeveld Band
- 17.08.24 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Jarry Singla EASTERN FLOWERS /  
Benny Greb Brass Band
- 10.09.24 Jam Session - Schmitz / Carniaux  
/ Gahler / Furrmann / Degenhardt
- 13.09.24 Pablo Held Buoyancy Band
- 14.09.24 EVA. large
- 17.09.24 Jam Session - Markitantov /  
Carniaux / Babik / Brandenburg /  
Weiss
- 18.09.24 Clare Sands
- 20.09.24 Xaver Fischer Trio
- 21.09.24 5. Düsseldorf Swing &  
Boogie Night
- 22.09.24 Golden Girls
- 24.09.24 Jam Session - Orth / Böbel /  
Winstermann / Baumgärtner
- 27.09.24 We remember Wolfgang Engstfeld
- 28.09.24 HSD Big Band feat. Reiner Witzel
- 29.09.24 new counterpoints
- 01.10.24 Latin Jam Session -  
Rumba Gitana
- 04.10.24 Anette von Eichel Quartett
- 05.10.24 Genevieve O'Driscoll -  
New Monastery
- 06.10.24 Lavin Volski
- 08.10.24 Jam Session - Paul Prassel Trio
- 09.10.24 Dorsaf Hamdani
- 10.10.24 VELVO • International
- 11.10.24 Motol Kanamori Trio
- 12.10.24 L.A.B.R.
- 15.10.24 Jam Session - Maxi Valdés  
Organ-Azing The Trio
- 16.10.24 ›Bilk singt...‹
- 17.10.24 Frizzles - Improvisationstheater
- 18.10.24 Nils Eikmeier Quartett
- 19.10.24 Fay Claassen Band
- 20.10.24 Culture Club
- 22.10.24 Jam Session - Trio Lyriska
- 24.10.24 DA! Düsseldorf  
Aufklärungsdienst
- 25.10.24 André Nendza „On Canvas“
- 26.10.24 JE:D - Jazzensemble Düsseldorf  
feat. Jacek Namysłowski
- 29.10.24 Jam Session -  
nähmaschinen Quartett
- 30.10.24 Jazzslam!
- 01.11.24 Road to Erbil
- 02.11.24 Blue Swingsteam -  
Lindy Hop Konzert
- 03.11.24 Kurdophone
- 05.11.24 Jam Session - Likhachev /  
Hofmeister / Noll / Tarnopolskij
- 07.11.24 Intakt Big Band der  
VHS Düsseldorf
- 08.11.24 Elisabeth Lohninger Quintett
- 09.11.24 Tap Jam
- 12.11.24 Jam Session - New Quintet
- 15.11.24 Or Baretok Quartet
- 16.11.24 Blue Art Orchestra  
feat. Lauren Newton
- 17.11.24 VokalOrchester NRW
- 19.11.24 Jam Session - Pinn / Hemmers-  
bach / Götzten / Guerrero
- 20.11.24 Hyun Seung Hun & Kim So Ra
- 22.11.24 Peter Weniger's  
›Point Of Departure‹
- 23.11.24 Düsseldorf Lyric Opera  
präsentiert: La Traviata
- 24.11.24 Culture Club
- 26.11.24 Jam Session - Anchalita & Band
- 28.11.24 Chorkonzert mit Roundabout  
und Jazzline
- 29.11.24 Sabako
- 30.11.24 Community Music Salon  
›Stimmliche Klangwelten‹
- 30.11.24 Bonsai
- 01.12.24 Golden Girls
- 03.12.24 Latin Jam Session -  
Majela Qban Soul
- 05.12.24 VELVO • Have yourself a Velvo  
little Christmas
- 06.12.24 Inga Lühning Band
- 07.12.24 Essen Jazz Orchestra
- 10.12.24 Jam Session - Kamp / Hemmers-  
bach / Guerrero / Noll
- 12.12.24 Frizzles - Improvisationstheater
- 13.12.24 Ornella
- 14.12.24 John Goldsby Trio  
feat. Bob Mintzer
- 15.12.24 Culture Club
- 17.12.24 Jam Session -  
Upper Gate Quintet
- 20.12.24 The Big Christmas Session
- 07.01.25 Jam Session -  
Tim Köhler Quartett
- 10.01.25 JO
- 11.01.25 Folkwang Jazz Orchestra
- 14.01.25 Jam Session -  
Felix Ziech ›Crescent‹
- 15.01.25 Almir Meskovic & Daniel Lazar
- 17.01.25 Jerry Lu Trio
- 18.01.25 Cactus In A Garage
- 19.01.25 Culture Club
- 21.01.25 Jam Session -  
Wunder / Wissner / Busch
- 23.01.25 ISMND Trio // Moody Monks //  
Schmid Soul Connection
- 24.01.25 Stephanie Lottermoser
- 22.04.25 Jam Session - E.C.C Septett
- 23.04.25 Tossia Corman
- 25.04.25 Milt Jackson Project
- 26.04.25 The Art of the Duo Digital  
Shadow - Alexander Pielsticker/  
Nicolas Kummert / Klangwelten  
Duo
- 27.04.25 Naviband
- 29.04.25 Jam Session - Jörg Kaufmann 4
- 30.04.25 Maya Fadeeva
- 02.05.25 Luah
- 03.05.25 Savoy Satellites - Lindy Hop  
Konzert & Party
- 04.05.25 Golden Girls
- 06.05.25 Jam Session - Gahler / Böbel /  
Feske / Brandenburg / Schneider
- 07.05.25 Umbrä
- 08.05.25 Velvo sings Eurovision
- 09.05.25 Jens Dümpe Quartett
- 10.05.25 Young Jazz Talent Award 2025 -  
Guitar Only
- 11.05.25 Culture Club
- 13.05.25 Jam Session -  
Luong/Reis-Ramma/Hering
- 16.05.25 Jazz City Bilk // Marian Petrescu  
Triology feat. Joel Locher +  
Johannes Hamm
- 17.05.25 Jazz City Bilk // Jocelyn Gould Trio
- 17.05.25 ›Die Frage der Zeit‹ Jazz City Bilk  
trifft Ballett am Rhein -  
1. Vorstellung
- 17.05.25 ›Die Frage der Zeit‹ Jazz City Bilk  
trifft Ballett am Rhein -  
2. Vorstellung
- 20.05.25 Jam Session - Upper Gate Quintet
- 22.05.25 Frizzles Improvisationstheater
- 23.05.25 RGR Roßmüller Görris Rothammel
- 31.05.25 Los Pipos - Benefizkonzert für  
Futuro Si
- 04.06.25 Indian Ocean All Stars Morekoma
- 06.06.25 Lovebird Festival // Betrayers of  
Babylon
- 07.06.25 Lovebird Festival // Theo Croker
- 07.06.25 Lovebird Festival // Omer Klein Trio
- 14.06.25 Schumannfest // The Erklings
- 15.06.25 Schumannfest // Johanna  
Summer - Malakoff Kowalski
- 30.06.25 Jazz-AG des St.-Ursula  
Gymnasiums
- 03.07.25 Tatort Jazz - musikalische Krimi-  
nalfälle und andere Kuriositäten
- 26.07.25 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Karolina Strassmayer &  
Drori Mondlak - Klaro! /  
Cacha Mundinho
- 02.08.25 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Margaux und die Banditen /  
Maik Krahl's In-Between Flow
- 09.08.25 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Matthias Nadolny Quartet /  
VKB Band
- 16.08.25 Jazz und Weltmusik im Hofgarten  
Three of a Kind / FLIM

## Danksagung an Sponsoren und Unterstützer:innen

Kulturamt Düsseldorf und alle seine Mitarbeiter:innen, Dirk Weuthen, Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West, Targobank Stiftung, Stadtwerke Düsseldorf, Dagmar Götschenberg, Stadtparkasse Düsseldorf, HK-Hotel Düsseldorf, Frankenheim Alt, Bolten Alt, Brauerei Warsteiner, Convento GmbH, Rainer Maassen, Ringbeck Foundation, Heidrun und Jürgen Ringbeck, D.Live, Landesmusikrat NRW, Initiative Musik, Französisches Institut, Polnisches Institut, Italienisches Institut, Tschechisches Institut, Messebau Leister, Pearl Drums Europe, Robert-Schumann-Saal, Steinway & Sons Düsseldorf, Masahiro Yasuda, Klavierhaus Kürten, Klavierbau Heringer, Eine Welt Forum Düsseldorf, Drummers Institute Düsseldorf, Düsseldorfer Jonges, WDR Big Band, WDR 3, Rheinische Post, Biograph, Barbara Kisseler †, Wolfgang Kamper †, Friederich Conzen †, Dr. Günter van Endert, Bernhard Schulze-Hagen, Hans Köllges †, Zbigeniew Lewandowski, Ulrike Lattka, Joachim Frey, Jochen Schmitz-Linkweiler und vielen anderen.

## Mitarbeit

Peter Baumgärtner, Prof. Wolfgang Engstfeld †, Reinhard Glöder, Ralf Butscher †, Tom Lorenz, Bärbel Barth, Heiner Siefert †, Beate von Zons, Klaus Röhrs †, Walfried Böcker, Ali Claudi †, Wolfgang Riehn, Dr. Heinz Holzapfel †, Sebastian Gahler, Philipp van Endert, Nico Brandenburg, Wolfgang Frech †, Det Lesny †, Angelika Niescier, Dr. Jörg Weule, Volker Strunk †, Lennart Nevrin, Sandra Pfandt, Rainer Maassen, René Marx, Andi Jansen, Benita Wallat, Isabell Ramrath, Lukas Wright, Mareike Weber, Emil Schröder, Pia Preußen, Victoria Coombs, Philipp Romeyk, Mascha Corman, Jean Lessenich, Lars Wallat, Stephan Vester, Ivica Skoric, BlueNote Catering, Laurenz Haverkamp, Ulrike Merten, Torsten Casimir, Uwe Witsch, Helmut Schwanen †, Hans-Georg Ulrich †, Jutta Deichmann, Fritz Kappner, Reinhard Finke, Georg Schmidt, Matthias Goebel, Peter Weiss, Robert Weiss, Dr. Martin Haupt, Holger Siedler, Tobias Wuttke, Irmgard Butscher, Hans Harzheim, Michael Karl Falk †, Srđan Keko, Dr. Hardy Döhrn.

## Impressum

Druck: Laserline, Berlin  
Auflage: 500 Stück

Herausgeber:  
Jazz in Düsseldorf e.V.  
Himmelgeisterstraße 107g  
40225 Düsseldorf

Konzept: Peter Weiss

Redaktion: Ulrike Merten,  
Laurenz Haverkamp, Peter Weiss

Grafische Gestaltung: Robert Weiss

Logo-Gestaltung: Jean Lessenich

Fotos Konzerte: Dr. Jörg Weule &  
Zbigeniew Lewandowski

Fotos Stimmung: Robert Weiss

Fotos Vorstand: Robert Weiss mit Ausnahme von

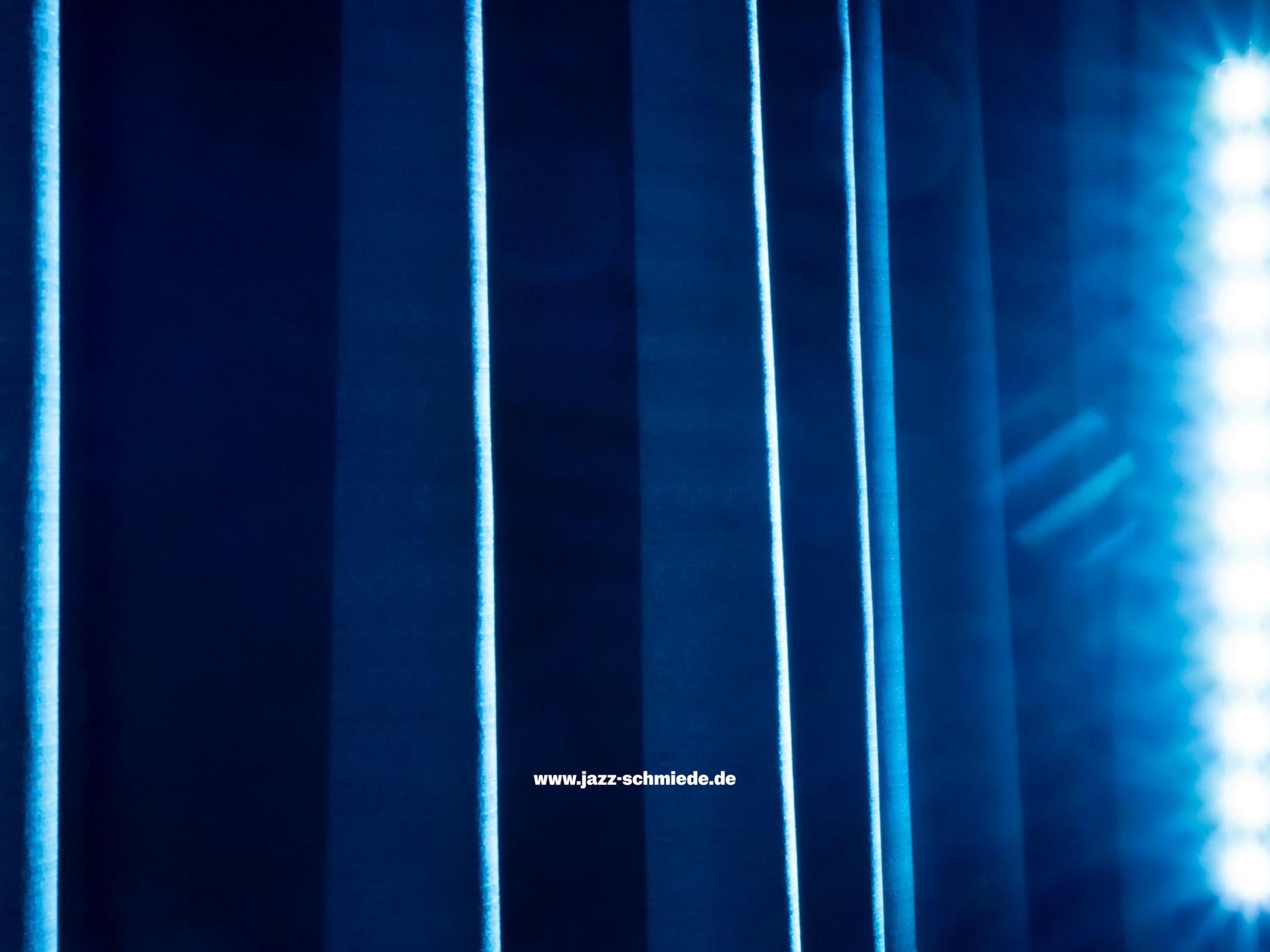
Foto Sebastian Gahler: Fabian Stürtz

Foto Ladislav Ceki: Privat

Foto Dr. Jörg Weule: Privat

## Fotolegende

S. 8: Ralf Butscher; Lisbeth Quartett S. 9: Jeff Hamilton S. 10: Ernie Watts & Rudi Engels; Steve Gadd S. 11: Angelika Niescier  
S. 13: Beat Wismer S. 14: Sebastian Sternal; Inga Lühning und Band S. 24: Nico Brandenburg & Gunnar Plümer  
S. 25: Matthias Nadolny & Uli Beckerhoff; Cécile Verny Quartet S. 26: Stefan Bauer S. 27: Nils Wogram Root 70 S. 30: Alvin Queen

A blue-toned photograph of a stage. Several vertical light beams of varying intensity cut through the dark space. On the right side, a bright light source creates a series of circular bokeh effects and lens flare patterns. The overall mood is dramatic and atmospheric.

[www.jazz-schmiede.de](http://www.jazz-schmiede.de)